

AL-ANWAR - Beyrouth 19 Octobre 1980 22 Année No. 7121

حرّارات MALVES"الزراعيّة: ديزل

- فوة الحرك ٧٠ حصال كهرباني سرعة دوران المحرك ٢٠٠٠ دورة بالدقيقة . حسنيارات فيتاس بالاضافة الىغياردافع • التبريد يتم بواسطة الانابيب والترموستات الصيانة وقطع الغيار مؤمنة

الوكلاء العامون : شركة الزبيدي التجاربية - تلنون : ٣٠٢٠٧١ - ٣٠١٤٧٤ أ

كارتر ولبنان:

« رئيس الامر الواقع »

موجز اجوبة الرئيس كارتر عن الاسئلة السبعة التي وجهها اليه ممثل الرابطــة الامبركيـ اللبنانية ، هو ان اميركا تعاول ادارة الامر الواقع في لبنان : وليس تغيير الأمر الواقع • بـل انها توظف ازمة الوطن ومأساة المواطن من احل نفوذهـ واستراتيجيتها ومصالحها الحيوية ، بدل ان توظف نفونها ومسؤوليتها كدولة عظمى من أجل

صحيح أن بمض الاسئلة مبنى

الاميركية والدولية في لبنان ، لكن الصعيح ايضااناالأجوبةالتيتلفي الاومام ، تحاول الامتيال على المقيقة المرة ، وتقول ولا تقول ل الوقت نفصه : لا هل للوضيع اللبناتي ، قبل تسوية المبراع العربي ـ الاسرائيلي، وقبل رسم

الفريطة المديدة لفليج النفط

ما يسميه الرئيس السابـــــق

نيكسون « نيسان الروس خـي افغانستان والاهتمام بالعودة الى

ومن الصعب ان نقبض قسول

ارئيس كارتر « أن أميركا أـن

تدعم ولن تدافع عن وجود قوات

اللبشائية » الا اذا وصلت بلــــ

السذاجة الى حد التصــور ان

القوات المسكرية غير اللبنائية

المنتشرة من الناقورة الى النهر

الكبير والتى ينفى وجود بعضها

وجود الدولة اللبنانية أو يمنع

عودتها ، تممل بطأقات دعسوة

مزيلة بالارزة وممهورة بخاتسم

ومن الصعب ايضا الاطملسان

الى تأكيد الرئيس الاميركي بأن

يكون على مسلب لبلكن » الا اذا

رؤية ما يجري على الارض ۽ والا

أذا كنا على درجة من الطسرش

التعهد آلاميركي المقابل لاكثر من

طرف بان شرط اية تسويــــة في

لاسرائيل وللمقاوم والاردن

وللدول العربية الاخرى ، فضسلا

والجميع يذكرون ان الرثيـس

كارتر وقف يقول في البيت الابيض

خلال الاعتفال بتوقيع اتفاقات

كامب ديفيد ان الوقت قد حان

لاعزال لبنان من فوق الصليب

لكن الرئيس الامبركي يعتسرف اليوم بانه ان يتأخر في دعسسوة

الركيس سركيس لزيارةواشنطن

« اذا كان هناك من داع مهم »،

اى ان المشكلة لم تكن ، كما قيل

مرارة ، مشكلة تردد الركيسس

الذهاب الى واشنطن والى الامم

المتحدة في نيويورك ، بل كانت

ولا تزال مشكلة عدم استمسداد

البيت الابيض للزيارة ، لاله لا

يملك هلا للازمة ، أو لانه لا يريد

انزال لبنان من فوق الصليب ،

او لان ساعة التسوية لم تات

التَّبَارِبِ الْمِّرَةِ الَّتِيِّ مَرْنَا بِهَا ، يتوقِّع من الرثيس كارتر ان يحل

ازمة لبنان • فهو لا يستطي<u>ـــع</u> ان يحل مشكلته مع الستروزالين

ولا يُمرّف كيف يصلّ الى الْفُلّيجَ،

ولا كيف يتعامل مع ايران ، ولا

كيف يمنع مناعيم بيفن من ضم

ولا أحد يتوقع توحيد لبنان على

يد الرجل الذي يهدد بتقسيـــد

اميركا في حال عدم التجديد له فَالْعَالُم بَاللسبة الله هو اميركا • واميركاً بالنسبة اليد هي جيمي

كارتر ، ولذلك فانه لا يجد حرجاً

في ان يقول للاميركيين: ان انتخاب

رونائد ريغان يعني تقسيم اميركا

بين مسيميين ويهود ، وبسين

بيض وسود ، وبسين شمسال

وجنوب ، وبين ارياف وهدن ، ولا

يجد ما يجعله يهتم بابنان ذَي الملايين الثلاثة وسط ١٥٢ دولة

تضم منيارات البشر ، فلا نقط

في الوطن الصغير ، ولا مال ، ولا

أصوات مؤثرة في الانتخابات ، ولا أ

ومأساة لبغان انه لا يستطيد

الذهاب الى الكرماين والعصول

على الدواء الذي يطلبسه • ولا

يستطيع العصول على الدوادُ الذي يشفيه في واشنطن • تكنه

مضطر التوجيه الى الطبيسي

الاميركي ، برغم الفيط الرفيع

الذي يقصل بين الطبيب والقاتل

فالرَّئيس كارتر هو في النهاية

« رئيس الامر الواقع » فسي

رفيق خوري

قدرة على تخويف اهد •

القدس والجولان ،

ولا احد في الواقع ، بعـ

سركيس او عدم رغبته فــ

لبنان هو ان تكون مرضي

عن الرومن •

كنا على درجة من العم

السياسي فقط ۽ تملحنا س

رئاسة الجمهورية ،

من دون موافقة الحكوم

التسوية في لبنان

العددالاسبوي

المطرانعيوده بيدعواللينانيين





وقال رجائي ان البرلمان الايراني

وسكل ان كان سيفرج عنالرهائن

واضاف يقول : ويمكنني ان اؤكد

لكم اله في اللحظة التي يأخذ فيها

البرلمان قراره الذي لا أظنه بعيدا،

فان المسألة بالنسبة الى المكومة

وفرج السيد رجالي الذي قسال

مساء أمس الاول في مجلس الامسن

ان الولايات المتحدة تدعم العراق في

هرب الخليج من المؤتمر الصحفي

الذي استعرق ٧٥ دقيقة ، السي

اجتماع ثان مع الدكتـــور كورت

فالدهايم السكرتير العلم الامـــم ـ البقية على الصفحة ١٤ ـ

فالدهايم يطلع حمادي

أوضح المتحدث باسم الام

المتحدة أن الدكتور كورت فالدهايم

السكرتير العام للامم المتحدة قسد

اجتمع أمس مع الدكتور سعدون

حمدي وزير الخارجية العراقى هيث

اطلعه على المدادثات التي اجراها

مساء امس الاول مع محمد علــــى

رجائي رئيس الوزرآء الايراني حول

النزاع الايراني العراقي و النزاع الايراني العراقي و التحدث ان فالدمايم قد

بحث مع سعدون حمادي ايضا مسألة

ترحيل السفن المتجزّة نتيجـــة للعرب في شط العرب ، وان الوزير

العراقي اوضح لفادهايم ان حكومته

الامم المتحدة _ افب

لا تزال تدرس هذه المسألة •

تعود الثلاثاء .

لمناسبة عيسد الاضحى

المبارك تحتجب « الانوار »

غدا الاثنين وتعود السسى

نفى مصدر مسيطول في وزارة الداخلية السعودية ، ما أوردتــــه

بعض الصحف العربية عن وقــوع

اشتباك بين حجاج كانوا يستقلون

طائرتين احداهما ايرانية والاخرى

عراقيةٌ في مطار جدة الدولي · وقال المصدر ان هذا الخبر عسار

عن الصحة تماما ، ولم يحدث اي

واكد المصدر ان جميع الحجساج

واشار الى ان نشر هذه الانبساء

المختلقة في هذا الوقت بالذات ، ان

دل على شيء قاتمًا يدل على عـدم احترام مشاعر السلمين

الافراج عن المخطوفين

آقدمت عناصر مسلحة في منطقـة

غربي بعلبك امس ؛ على خطـــف

عنصرين هزبيين هما راغبي الداج

حسن وحسين قيس • وبعد أتصالات مكثفة اجرتها قوات الزدع واللجنة

الامنية المشتركة ثم الافراج عسن

فى بعلىك

من مختلف الجنسيات يؤدون حجهم في امان واطمئنان ثامين

شيء من هذا القبيل

الصدور صباح الثلاثاء ٠

السعودية: لا اشتباك

بين الحجاج

« الانوار »

على محانثاته

مع رجائي

قبل انتفابات الرئاسة الامركية

الرابع عن تشرين الثاني القادم

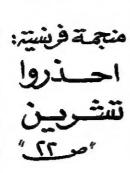
فقال رجائی ان اختیار رئیس

الولايات المتحدة ليس القضي

بالنسبة الى الايرانيين

ستكون نهائية ومعاولة

قريبا شروطا للافراج عن





قيل مغادرت نوبورك الوزراء الايرانسي ضُمنا أمس ، الطلاق سراح الرهائن الاميركيسين

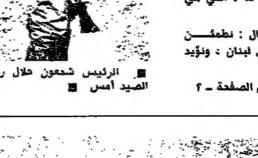
موفد « الانوار » ميشال الشويري بتقوية الجيش اللبناني ، وتوفير المعدات الثقيلة له ، التي هي قريبة المنال وباسعار ضليلة •

وعن موقف الرئيس الاميركي قال: نظمئـــن الرئيس كارتر ان لا حرب اهلية في لبنان : ونوّيد انستاب الردع تدريجيا •

العديث على الصفعة ـ ٢







بقلم المطران الياس بجحص

خلال رحلة صيد مع الرئيس كميل شمعون امس.

قال انه ليس من الضروري الاستعجال في تأليف

مكومة جديدة طالما المداخلات في شؤون البلاد هي

هي • واضاف : لتبق المكومة المالية الى ما شاء

الله ، فسواء اكان هناك حكومة ام لا ، فلا شيء

وطالب الركيس شمعون في حديث ادلى به السي

سيتبدل في الوضع العام •

عيد الاضحى المبارك ، عيد نقائنا جميعا ، نحن المؤمنين بالله الواحد الاحد ، في ابراهيم ابي المؤمنين ، وهذا اللقاء ، دعوة الى التفكير بما يجمعنا وألى توظيف هذه الجوامع في مبادرات تسعى الى توطيد الاخوة بين ابناء البيت الواحد والسعى آلمشترك الى المصلحة العامة •

« فالكنيسة ، يقول مجمع الفاتيكان الاخير ، تنظر نظرة تقدير الى السلمين ، الذين يعبدون الله الواحد الاحد ، الحي القيوم ، الرحمن الرهيم والقدير ، خالق السماوات والارض ، وقد القَّى كلمته الى البشر نهم ليسعون الى الخضوع بكلية تقوسهم الى أحكام الله ولو خفيت عن مفهومنا ، كما خصم ابراهيم الذي يرجع اليه الدين الاسلامي اساساً • المسلمين يكرمون يسوع كنبى ولو لم يعترفوا بالوهته • ويكرمور أمه العذراء مريم ويضرعون اليها احيانا في تقى • وهم ينتظرون يوم الدين ، حيث يجزي الله الناس جميعا وقد بعثوا احياء • من هنا ، تقديرهم القيم الخلقية وعبادتهم الله تعالى ، لا سيما بالصلاة والزكاة

واذا كانت خلافات كثيرة وعداوات قد شابت ، عبر القرون ، العلاقات المسيعية الاسلامية ، فالمجمع يحرض الجميع على طي صفحة الماضي والسعي في اخلاص الى التفاهم المتبادل والعمل المشترك للذود عن قيم العدالة الاجتماعية والاخلاق والسلام والحرية ، وتنميتها لتعم الناس

ذلك هو الخط الذي يرسمه مجمع الفاتيكان ويدعونا الى أن نسلكه • فعلى الصعيد الروهي ، التركيز على ما يجمعنا من أيمان ، وعلى الصعيد الانساني ، تَصَافر القوي في سبيلُ عُد اغضل ، قوامه مستوى خلقي رفيع وعدالة اجتماعية وسلام وحرية تلف جميع الناس

هذا الخط الفاتيكاني يتخذ تجسيده على أرض لبنان خطورة خاصة ا لان ابعاده تتناول الواقع اليومي والحياة الروحية والاجتماعية والسياسية، في تجربة فريدة من التعايش والتفاعل العضاريين • واليوم ، نحن في حاجة اكثر من أي يوم مضى ، الى تأمل معطيات هذا الخطُّ • فالمحنةُ لا تزال تعصف بناً) ومن عناصرها الاساسية بروز تفسخ مجتمعنا الروحي وتسبيس هذا التفسخ في جدلية دامية تكاد أن تفكك هذا الوطن •

أن يكون مجتمعنا متعدّد الاسر الروحية ، وان نسعى ، ليس بالألحاد واللادينية ، بل انطلاقا من ايمان كلُّ منا الروحي بالذات ، الى تأسيس وطن وبناء دولة ديموقراطية تقوم على مفهوم الانسان والمواطن فقط ، بترسيخ الحرية والاخوة والمساواة ، ذلك قدرنا التاريخي ، وتلك ارادة الله فينا ، وذلك فخرنا وشرفنا وغنانا ، وتلك رسالتُنا الى المنطقة

فالى اخواننا المسلمين ، لينانيين وغير لبنانيين ، تهانينا بالعيد المبارك · ولنا جميعا ، مسلمين ومسيحيين ، امثولة العيد في التضحية والفداء والخروج من الذات ، والسعي الى الله ، عبر اخينا الانسان ، في عطاء المحبة اللامحدود •

لشركة الوطنية للألنيوم والعادن ش.م.ك.

تضع خدتنا لخدمتكم في الجالات التالية:

الطابخ الحديثة ٣- ستورالمنيوم ٢- منجور الألمنيوم ٤ - المونوبلوك

* موسود اوك سنام مجموعة كاملة تتائف من :

ب منجور ألمنيوم - ستودالنيوم جار

م شبك لليفش - غطاء للستون

برمونويلوك سنام يركب دفعت ولحدة دون أي و تجهيزات سابقة العرقة الباطون .

ومروري بالوك سينام أحدث ما توصلت السيد

شعارت السرعة -التوفيي-المتانة

المكتب الرئيسية: الكس - صائف العلام ١٨٥٩٨ - ٢٨٦٢٨٦ ٣.٢٨٨٢ - ٢٧٧٢٨٢ شلكس ١١٥١٢ كيد ص. بب ا ١٤٢٨ في ع طيابس - شارع البلحسة - الصائف: ١٨٦٢٦٦

فيتاعية منجور الألبنيوم في الحالم .

اد للطابخ الحديثة

جاء فيها : • • أن اشتعال المنطقة العربيـة

وانقذ حتى الان من تحت الانقاض وظل طُفل احْر في الشهر السادس تحت الاعقاض قبل وفاته خلالمعاولة

اخذ عمال الاعقاذ المرهقيون يفقدون الامل امس بامكان العثور الاصنام المنكوبة التي ضربهسا

زلزال جُديد خَلَال الليلِّ الماضي • وابلغ اطباء يوغوسلافيسون يشتركون في عمليات الانقسساذ صحفيين زاروا المدينة المدمرة قولهم: ليست هناك في الواقع اية فرص بالعثور على اهياء جدد بعد مرور

حوالي ٧٠ شخصا آهياء ' تتراوح اعمارهم بين اربعة اشهر و ١٤ عاما حسب الأحصاءات الرسمية • من عمره خيا خمسة ايام بلياليها

على احياء جدد تحت انقاض مدينة

تعالى وهو الذي يقول : « او لمسا وقد وجه شيخ عقل الطائفة الدرزية الشيخ محمد ابو شقرا كلمة في المناسبة • كما وجهه المفتسي الجعفري الممتاز كلمة مماثلسة

(نصهما على الصفعة ٥) • ومساء امس وزع نص الخطبــة التي سيلقيها المفتي حسن خاليد صباح اليوم في جامع الاوزاعي • وقد

القتل مع القتل، من المشرق الاسلامي الى المغرب الاسلامي ، ومن الشمال الي الجنوب ، وفي زهن واحسد ، ـ البقية على المنفعة ١٤ ـ

قلتم الى هذا ؟ قل هو من عنسد

قدير " • كما أن هذه العروب والفتن

ليست صدفة عمياء ، يتجاوب فيها

کم ۽ ان الله علي ڪل شي

اسبوع على الكارثة •

مؤسسة سيفون للالسة السائية والولادية والجالية

هيد الطالمني اللبارات سائلت الوفى الى يعيده عايلة بالابي والسلام



مؤسسة سيفون الألبسة والنوفوت

تقدم من والشعب واللبناني والكرع والشعوب الفرنين والاسلامين بأعراقها في والفيب الامنيات عناسبت عيد الاصي البارك سانلة الوفيان يعيده عليم بالاس والسلام

الول طريق عرمون - ميروت - بينان يات ١٥٩ - ٢٠/١٥٠ - ١٧٤٠

اصحاب مسانع لانجوري ondon. تقدمى والشعب الالبناني الكتزع والشقوب وهركين ورهسه مين بالحرافهاني والمتيت وهونيات عناسيت

🗷 رجائى محاطا بالحرس لـدىمغادرته مقر البعثة الايرانية فـي

(۱۰ب رادیو)

نيويورك الى مبنى الامم المنحدة ف

باضية وحاضره ووستقيله ه

الارادات الصلبة والعقول المسادة والاذرع العازمة •

واضاف الرئيس صدام حسين فخطاب وجهه مساء

المقاتلين في عيد الاضحى أن العراقيين يقاتلون نيابة عن التاريخ فــــي

وخاطب المقاتلين قاللا : الكسم تدافعون عن مجد التاريخ وعن قيمه

الشطى يستبعد

قبول هدنة الأضحى

قال الدبيب الشطي امين عام المؤتمر الاسلامي فـــى

اسلام اباد امس ، ان هدئة الاضحى التياقترحهاالرئيس

البِاكستاني ضياء الدَّق على العراق وابرأن ، لـن يُقبلها

الطرفان علَّى الأرجع • واعلن الشطي اثر اجتماع مفلق مع الرئيس ضياء المق

ان الفرص قليلة لتصبح مثل هذه الهدنة فعلية ، لان كلا

الطرفين المتحاربين يعتقد أن الطرف الاخر سيستغلها

في دعم مواقعه العسكرية • _ البقية على الصفحة 12 _



FATA DI COAREZZA

٧ شخصًا فقط انتشاها احياء من تحت ركام الاصنام الم عمال الاتقاد انتشاله من المكسان

المعتجز فيه ٠

وذكرت التقديرات الرسمية ان اكثر من ٤٠٤٠٠٠ شخص اصيبوا بجروح هالة ٤٠٠٠ منهم خطيسرة في زلزال الاسبوع الماضي السذي خَلْفُ وراءه هوالي ٤٠٠٠٠٠٠ شخيص ۗ دون مأوى في المنطقة ، ولم تتوفر بعد قائمة رسميــة بالوفيات على الرغم من انقضاء

ثمانية ايام على وقُوع الكارئــة وانتشال اكثر من ٢٠٠٠ جثة متى الان من تحت الانقاض • واستمر سقوط الامطار فسي

المنطقة ، مما زاد في معاناة المشردين عن منازلهم واعاقة عمليسات







الرئاسية

فعاليات تمثل جميع الاتجاهات ،

وتستطيع ان توغر الاستقرار للبلاد،

وعندما تعذر ذلك رأيت وضع خطة

امنية يتفق عليها جميع الفرهاء

حكومة عادية يرضى عنها هـــؤلاء

القرقاء ٠٠٠ وكنت ، وما زلت ،

لقيام حكومة فعاليات او حكومــة

فاعلة ، ولكن تبين ان هناك عقبات

في وجه وضع خطة امنية تسبــق

تأليف المكومة العادية وان هناك

قبولا بحكومة عادية فقط ٠٠٠ وهتى

لا نقع في المأزق ونختار حكومة عادية

على شاكلة الحكومة القائمة فلذلك

طلبت اطلاق يدى في اختيار رئيس

ويعض وزراء المكومة الجديدة ،

لتأتي منسجمة ولها القدرة على

معالمة الامور كما يجب بعيدا عن

العربقات التي عايشناها في عيد الحكومة القائمة » •

يعرص في هذه الاونة على التركيز

عنى تنفيذ بعض التدابير الامنية

لتكون بمثابة « تعويض » عـــن

المكومة العادية التي يوافق على

واكد الزوار ان ركيس الجمهورية

سيعمد الى اجراء مشاورات هول

وجهة نظره بعد التخابات الركاسة

قيامها او بمثابة دعم لها ،

البيان الاميكي

غبر كاف

وقال الزوار ان الرئيس سركيس

ان تشرف على تنفيذهـــا

تفكيك بنيته خلال التداخل القائم

في شؤونه عسكريا وسياسيا ،لدرجةً

أن بعض القوى الدولية المسؤولة

بأت يخيل اليها أن الارهة اللبنانية

مِي أَرْمَةُ دَاخَلِيةً ﴾ وفي هذه المال

تركى القوى نفسها أنها غير معنية

بأزمة لبنان ، وهي في الواقع ازمة

خارجية في الداخل وسيطرةفلسطينية

مسلحة على مقدرات لبنان القومية

وتابع الجميل يقول : أننا نأمل في

أن لا تعتبر هذه المراجع الدواسة

وبكل بساطة أن الواقع الفلسطيني

في لبنان هو واقع لبنآني داخلي يَّ

والا تعمى الابصار عن هذا الاحتلال

بقوة السلاح للارض اللبنانيـــة

وتهجير اللبنانيين والعلول معلهم وخرق كيل معاني السلطة والدولة

والسيادة في لبنان ، بل ها دامت

منظمة التعرير الفلسطيئية تعتبر

في العرف الدولي بمثابة دولة ،

فلبنان والحال هذه يعانى حربا من

قبل دولة خارجية في داّخله وعليه

وعنى حكومته وسلطته ، وهذا لا

يبرىء مسؤولية المدول ازاء لبنان

عملا بمواثيق هيئة الامم المتعدة

وختم : من هنا كل حرص على

استقلال لبنان وسيادته وسلامة

ارضه يجب أن يؤكد بمواقف عملية

تمول دون خرق هنده السيادة

والاستقلال وسلامة الارض اللبنانية

من قبل مجموعات مسلمة غريبة ،

وهنده مسؤولية دولية قبل كل

(دالاتی ونهرا)

ماقش المجتمعون انتدابير الكفيلة

بعماية السفارات ، كما درست

الشكاوى المرفوعسة السي وزارة

الخارجية حول الاعتداءات وعمليات

التفجير التي تعرضت لها هــــنه

اثر التهاء الاجتماع الذي استغرق

ساعة كاملة قال الوزير بطرس ردا

على سؤال حول طبيعة التدابسير

المتخذة لحماية السفارات : حرصت

بعد عودتي من السقر ، ان أهتم شخصيا بموضوع امن السفسارات

العربية والاجنبية في لبنان • وقسد

دعيت لهذه الغاية الى اجتماع عقد

هذا الصباح _ اهس في مكتبي ،

حضره بالاضافة الى الامن العسام

للفارجية ومدير المراسم ، كل من

المدير العام لقوى الامن الداخلي

وقائد قوات الردع العربية والدير

العام للامن العام • وقد استعرضنا

المراكز

تصريح

بطرس

والقوانين الدولية المعترف بها •

ألواقع

معلقاعلى اقعال كارت

الدول الكبرى بدعم لبنان بمواقف

عملية ، واعتبر انه ما دامت منظمة

التحرير الفلسطينية تعتبر دولة ،

فلبنان اذا يعاني حربا من قبــل

كما أعرب الجميل عن أمله في

ان تكون المواقف الدولية بالنسبة الى

لبنان منسجمة مع الاقوال التـــى

تكرر بين حين وآخر هول العرص

على سيادة لبنان وسلطته وانتشار

هذه السلطة على كل أرضه ،

وبالتالي عدم حل القضية الفلسطينية

وكان رئيس الكتائب يعلق في

وكان رئيس المركبي الأميركي هذا على ها اعلنه الرئيس الأميركي

وجهها اليه ممثل الرابطة الاميركية

قد تكون سياسة الولايات المتعدة

قائمة على ما يعرب رئيسها بدعم

سيادة لبنان وسلامة اراضيه ، وما

يعرب عده ايضا في غير مناسبة

ولا سيما من خلال نص معاهدة

الصداقة السورية _ السوفياتية •

الا أن هذا العرص على السيادة

والاستقلال وسلامة الارض من قبل

الجبارين وسائر المجموعة الدولية ،

كان منذ بداية المرب في لبنان وما

يزال ، وقد يستمر هـذا الحرض

صادقا ، لكن لبنان لن يستطيع

ان يستمر طويلا على هذه الحال ،

وقد لا يستطيع أن يحافظ علــــى

سيادته وارضه ، بانتظار أن يتم

الاتفاق على المل العام بالنسبة

تداسر لهمايترالسفارات

بطرس خلال اجتماع قصبربسترس

قرر لبنان امس تقدیم شکوی

الى مجلس الامن يعتج فيها بشدة

على عملية الاعزال الاسرائيلية منذ

وأعلن وزير الخارجية والمغتربين

السيد قوَّاد بطرمن أنه كلف مندوب

لبنان الدائم لدى الامم المتميدة

السفير غسان تويني تقديم الشكوي

ضد اسرائيل ، واعتبرت الشكوي

بمثابة العلم والخبر ، لان لبلاأن

لم يرفع طلبا لعقد جلسة طارئــة

لمُجلس الامن ، كما اتصل الوزيسر بطرس هاتفيا بتويني ووضعه في المورة . المورة الاسرائيلية الاخيرة .

وتركز اهتمام قصر بسترس امس

ايضا على موضوع تأمن المماسية

اللازمة للسفارات ومقر البعثات

الديباوماسية العربية والاجنبية في

بيروت ، فعقد اجتماع عند الساعة

التاسعة والنصف صباعا في مكتب

وزير الخارجية بحضوره ، ضم الامين

العام للوزارة السفير كسروان لبكي، ومدير المراسم السفير جان رياشي

يومين في الجنوب •

وأضاف : ذلك لان هنالك مـ

الى أزمة الشرق الاوسط •

ومجسال الاتصاد السوفياتسسي

جيمي كارتر في رده على اسئل

ـ اللبنانية أمس ، وقال :

على حساب المصلحة اللبنانية

دول خارجية •

الرئيس الياس سركيس قولمأمس: « • • • بالفعل انا طالبت بأن اختار

رئيس الحكومة الجديدة ١٠ وليس وعلى صعيد النشاط في قصربعبدا هُذًا فَقط بل طالبت ان اختار بعض أمس السبت فقد قسمه الركيس وزراء هذه الحكومة ايضا لتجنب سركيس الى قسمين الاول استغرق قُيام درتقات تضر ولا تنفع وتضع فترة ما قبل الظهر وقيد الصرف البلاد في اجواء غير مستقرة بصورةً خُلالَها الى الاطلاع على مجموعـــة تقارير وردت الى الخارجية حسول التطورات في المنطقة وتقارير افرى واردة من قيادتي العيش اللبنائي والقوات الدولية حول الوضع فسي ونقل الزوار عن الرئيس سركيس توضيها وتبريرا لطلبه هذا فقالوا الوضع الامني في زعلة ، والقسم انه يردد : « أنا لا اتعمد المماطلة الثاني استهله الرئيس سركيس في تأليف الحكومة الجديدة كمـــا عند الحادية عشرة والنصف باستقبال يِّقُولَ ٱلبعض خَطأ ••• انني ادرك رئيس واعضاء نسادي روتساري ان الوضع يتطلب قيام حكومـــة لمناسبة انتخاب هيئته الجديدة

وعند الثانية عشرة عقد الركيس

سركيس اجتماع عمل مع مدير عام الامن العام الامير فاروق ابي اللمع الذي وضعه في اجواء الاجتماع الذي عقد في وزارة الخـــارجية لدرس موضوع حمساية المؤسسات الدبنوماسية كما بحث معه فسي التطورات السياسية والامنيسسة الراهنة ، أجتماع عمل

مع حرب

اعتبرت مصادر وزارة الخارجية ،أن بيان الخارجية الاميركية المذي

وذكرت هذه المصادر ، انفيفترض قيام تحرك اميركي للضغط علسى

RIANGLE

POUR LES 4 COINS DE VOTRE MAISON...

ساهي القهوجي مهندس ديكور جده ما شلفون: ٥٩٦٧١

صدر عن الناطق الرسمي ليل أمس الاول حول الغارة الاسراكيلية على

الجرمق والعيشية لا يكفى كردة فعل أميركية حيال الموضوع

اسرائيل بهدف وضع حد لاعتداءاتهاا لمتكررة على لبنان ٠

وعند الساعة الثانية عشرة والنصف استقبل الركيس سركيس الوزير بطرس حرب وبحث معه في شؤون وزارتي التربية والاشفال ولأ سيما الشؤون التربوية لمناسبة بدء العام الدراسي • كما جرى خلال المقابلة عسرض بعض القضايا السياسية لا سيما

المتعلقة بالوضع المكومي وتداول الرئيس سركيس مسع

الوزير هرب في جدول اعمال مؤتمـر وكالة التعاون الثقافي والتقني الذي سيعقد في باريس اعتبارا من ٢٨ طرس حرب لفسه لا سيما وان

تشرين الجاري بوفد برئاسة الوزير لبغان يشفل هنصب غاثب رئيسس المؤتمر وقد يقوم بدور مهم خلال

تفاصيل الرحلة

والمفاهأت و

اكد الرئيس كميل شمعون قبــل ظهر امس ، انه لیس من الضروری الاستعجال في تأليف حكومة جديدة طالمًا المداخلات في شؤون البلاد هي هي ، ولتبق الحكومة المالية السي

■ يتفحص مسدسا من نوع ماغنوم 22 ■

وطالب الرئيس شمعون بتقويــة وعن موقف الرئيس الاميركي قال:

جاء ذلك ، في حديث خاص الي

« الانوار » خلال رحلة صيد جديدة ، قام بها الى احدى ضواحي بيروت •

رهلة الركيس شمعون هذه السي الصيد هي الثالثة خلال شهر تشرين الاول ، بعد أن كان قد اعتمىب عنها بعض الوقت ، نظرا للظروف

كتب ميشال الشويري:

ما شاء الله • الجيش اللبناني ، وتحوفير المعدات الثقيلة له ۽ التي هي قريبة المنال وباسعار ضئيلةً •

نظمتن الرئيس كارتر ان لا حرب اهلية في لبنان ، ونؤيـد انسصاب الردع تدريجيا حفاظا على كراهة الجيش السوري •

الرئيس شمعون جدد رهلاتـــه الى « الصيد » وهسى الرياضــة التي اهبها ، واخذت من اهتمامه القدر الكبير ، وتميزت بالتشويــق،

الداخلية التي مرت بها المنطقة •

يزال يفضل ممارسة هذه الهواية ، ما دام النظر والجسد ، والعافيــة، بغير ، تمكنه من متابعــة هـــذا

وقد اصاب الرئيس شمعون ثمانية طيور من نوع « الفري » من اصل عشرة ، واحدقاختفت اضاعتهـــا الكلاب ، والثانية تمكنت من الفرار • اصطحب الرئيس شمعون السي هذه الرحلة مرافقيه ، وصديقا يؤمن له طيور « الفري » ويزرعها فـــي بقعة معينة من الارض ، حتى اذاً

شارده !! اصاباته مباشرة ، ان لم تكن من الطلقة الاولى فالثانيـة لا شك قاتلة •

وبكل هدوء ، وبرودة اعصاب ،

عمرها ، لا يزال يمارس مــــ

دفلها الرئيس شمعون تسرع الكلاب لالتقاط رائعتها ، وتبدأ عمليهة الصيد ، بشكلها الجدي ، والمشوق فيطلق النار عليها وتقع ارضا ، الثانية ، والثالثة ، وتتكرر العملية فینتقل من مگان الی اخر ، وترتفع اصوات جانبیة « طیب » ، «عظیم» « نشفت » الى ما هناك مسسن تعابير هي مناختصاص «لعيادين» وها يلقَّت النظر أن الركيـــسس شمعون على رغم السنين التـــي الهواية ، وكأنه بعمر الشباب ، لا تفوته ملاحظة • ولا تخفى عليسه

ای مساعدة ۰ بداية

ينظر الى الطيور التي اصطادها

شمعون: لشق الحكومة الحاضرة الى ماستاء الله

خلال الاستراحة القصيرة المؤلفة من كوب ماء بارد ، وفنجان قهبوة « شَفَّةً » يسأل الرئيس شمعون :

شو الاخبار اليوم ؟ ■ العميد الخطيب عاد من دمشق ومعه جواب قيل عنه انه سلبي ، ان لجهة الخطة الامنية ام لجهــة

📘 من الطبيعي أن يعود بهــ الجواب السلبي ، ومن غير الطبيعي ان يبقى المؤوّلون في لبنان يتوقعون غير ذلك ، وبعد ، ولا كانــــوا

وتابع : وغير ذلك شو عندك ؟ قلت : على هذه الحالة ، لن يكون المقيلة .

اللبنائية الى ابعد العدود ، واثبت

وجوده كمسؤول في وزارته ٠ وقال: نصن لسنا ضد تأتيـ

يستكمل رهلته داخل البرية عيتسلق هضبة ، وينخفض معها ، ويرفيض

اننا ضد ثورة الخميلي ، وضـــد سياسة الاضطهاد ، والانظم الدكتاتورية ، التعسفية ، والطائفية العمياء ، التي دفعت بايران اليي

الحكومة المتوقعة •

الاهتمام بهذا الموضوع ، فسواء اكان

حكومة جديدة ، انما طالما أن الوضع كما هو ، وطالما المداخلات في شؤوننا مستمرة ، فلتبق هذه المكومة الى ما شاء الله ، مع ثقت النظر ، الي قضية الجبث وغرورة تقويته بتوفير المعدات الثقيلة اللازمة له ، وهذه المعدات قريبة المنال باسعار ضئيلة جدا ۽ انها الشيء اللذي يمنع تسلم هذه المعدات ، هـو انّ جو قيادة البيش يلقى اللوم على رثاسة الدولة ، بينما اجواء رئاسة الدولة ترمى اللوم على قيسسادة المِيش ، وبين الموين ضاع موهسر

الحبث

يفهمون .

هناك حكومة جديدة خلال الاسابيع فقال : باذا العجلة ! ولمسادًا

هناك حكومة ام لم يكن ، فـــــلا شيء سيتبدل في الوضع العام ،وعلى كل حال ، داخل هذه السسوزارة اشخاص عملوا مكل جهد واخلاص ، ونجعوا في الميادين التي يشرفسون عليها ، واخص بالذكر الوزراء : ناظم القادري ، بطرس ، صرب ، ميشال المر ، انور الصباح ، هتى ان على الغليل الذي لا تربطنا به اية قضية عالقة ، نجده متجاوبا معنا ، ومع جميع اصحاب القضايا

المهالك ، ولا يمكن معرفة مصيــر مستقبلها ، الا بعد أن تـــزول هذه الثورة • وقيل له : فخامة الرئيس يظهـر ان الشيعة في لبنان يتعاطفون اليوم مع العراق ، ولو بشكل غير معلن ا

قلت : هناك اصداء سياسيـــة

فقال: الاصداء لم تتضح ،واكرر

مهمة حيال موقفك الاخير المؤيسد

قال : طبعا ، لانه عندما قـام وفد من الشيعــة بزیارة ایران ، لم یکن اهتمسام الخميني الا بتصدير الثورة ، وتأييد الثورة الفلسطينية ، وقد تجاهسل كل التجاهل مطالب الطائفةالشيعية بالرغم من ان القضية ليست قضية طائفية ، وقد اعتبر قضيتهموكأنها لم تكن ، وقال : كنت والسم ازل ملتزما بميثاق جامعة الدول العربية التي تفرض التعاون بين كافة الدول التي تشكسل المجموعسة العربية بأسرها ، ومن هذا الواقع تنطلق في

وقلت للرئيس شمعــون : ان الرئيس الاميركي يؤيد الانسطاب السوري من لبنآن تدريجيا ، لأن الانسحاب الشامل يؤدي الى عودة

معالجة شؤوننا الداخلية ،

القتال الاهلي ۽ على حدّ قوله ٠ قال : ليظَّمئن الرئيس كارتـــر ان القتال الإهلى لن يكون في لبغان، اما لجهة موضوع الاتسحاب السوري فيجب ان يتم عاجلا ام أجلا ، لأنه من مستلزمات استقلال وسيادة لبنان ولا نمانع من ان يتم هذا الانسحاب تدريجيا ، من اجل المحافظة على كرامة القوات السورية -

انتهت الاستراهة ، مع الرئيس شمعون كما قلنا ، وانتهى فنجان القهوة ، داخل المقسل الاخضر ، وانتقل الحديث الي « نكات » لاذعة شملت بعض السياسيين ، وكــنا نتمنی ان یگون هناك المزید مـــن الطيور ليبقى هو ، ونبقى نحــن معه نستمتع بعديثه ، وبخبرته ،

والامكانات في مواجهة مثل هــــده

وعَنَّ كيفية الفروج من دوامـ

الازمة الوزارية قال الرئيسالمص:

● الامر يتعلق ولو في مرحلة اولى

على الاقل برئيس الجمهورية ، اذ

ان نظامنا يولي رئيس الجمهورية صلاحية اجراء المشاورات اللازمسة

لتسمية الرئيس المكلف بتأليـــف الحكومة الجديدة ، وعملية التأليف

والقضية تتعلق بعدوان اسرائيسل

علينا بوجهيه ؟ الوجه المتعلق

بهيمنتنا على الشريط الصدودي 7

والوجه المتعلق بهجماتها المتكسررة

على مختلف أرجاء الجلوب ، ونحن

الاسرائيلي مع ما تملكه اسرائيسل

من قوة عسكرية غاشمة ومن دعم

صارح من بعض الدول بغيسر

ـ البقية على الصفحة ١٤ ـ

الوسآئل والسبل الدبلوماسي

لا قبل لنا بالتصدي للعــــ

تبدأ بالتكليف .

أزمة

الجنوب

التطورات فيما لو حدثت ،

الحص:عودتي لا تهم بلعودة العافية الى لسان

أعنن رئيس الدكومة الدكتسور سليم الحص أن عودته الى الحكم لا تهم وقال المهم عودة العافية الى لبنان ، اما عودتي الى المكسم فليست هي المهمة •

« الاثنين » وهذه هي بعض وقائع الحوار : وقائع الحوار

بعد أنتَّفابات أميركا الرئاسيّة ؟ لا ارى اية علاقة بين الانتخابات الاميركية والوضع المكومي ١٠ عجبا كيف أصبح من الرائج أن تصــور الانتفابات الاميركية على انهـ المفصل لاي تحرك ولاي تطور يتناول قضية المترق الاوسط وقضيب الجنوب اللبناني ، وها أنا افهم من السُوَّالُ اللهُ قِد يُكونُ لها تأثير على الوضع المكومي في لبنان انني بكل بساطة لا ارى العلاقة ، كما انني اعتقد ان بت الازمة المكومية اصبح مطلبا ملحا لا يحتمل مثل هــــ المراهنات الوهمية • ويجب ان يدسم في أسرع ما يمكن بصرف النظر عن أية تطورات خارجية يمكن أن تحمل واذا كانت مناك من مضاوف بالنسبة لتطورات يمكن انتعصل في المستقبل ، فذلك يجب ان يحفزنا على مضاعفة الناكيد على ضرورة

وجاء قوله في حديث تنشره مجلة

الانتكاسات السلبية التي يتركها الوضع المكومي بعائته المامبرة ، على آلوضع العآم برمته ، كيف ترون امكانية الخروج من هذه الدوامة ، وما هي صحة ما يشاع بأن الوضع الحكومي سيبقى مجمدا حتى مــــا

● ركزتم في اكثر اهاديثكم على

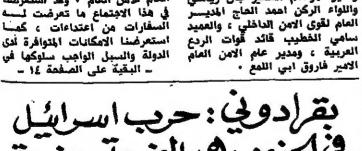
التعجيل في حسم الازمة الوزارية ، لكى تكون السلطة مكتملة الاملية

• في كل مرة تقدم اسرائيل على انتهاك حرمة الجنوب وتقتطيع مساحة جديدة منه ، يلجأ لبنسان الى تقديم شكوى لمجلس الامسن٠٠٠ قال المحاميكريم بقرادوني عضو المكتب السياسي الكتائبي فـــي حوار تذيعه اليوم « اذاعة لبنــان ما هو تبريركم لمثل هذه الشكاوي التي ثبت عدم جدوانا ، وكيفيمكن لنا توفير حماية اجدى : لارضنا في الجنوب ؟

الحر » ووزع امسس ان الركيس كارتر يماول عقد صفقة انتخابية 📋 من حق اللبنانيين بشك مع ايران ، بدعني ان اعادة الرهائن عام والجنوبيين بشكل خاص ؛التبرم تزيد من مطوظه في النجاح ، في هين من استمرار الارمة في الجنوب مع تريد ايران عقد صفقة سياسي ما يترتب عليها من مخاطر تمسس مع واشنطن ، الوجود والمصير ، ومن اوضــاع جنوب مأساوية يعاني الانسان الجنوسي لبنان من وطائنها • ولكن ما العم_

وهول الوضع في جنوب لبنان بعد التصعيد العسكري الاخير ، قال : ا - ان اسرائیل تحاول انتستفید من غياب الشرعية اللبنانية فسي الجنوب لتخلق اكبر حليف لها في الجنوب هي ألمقاومة الفلسطيني التي تمنع عودة الشرعية اللبنانية الى المنطقة •

٢ - لاسرائيل موقف من تجنــة الهدلة حول الحدود و فاللمنة بالمنظار اللبناني هي اعتراف اسرائيل



في الجنوب هي الضربة..ضربة

بالحدود الدولية للبنان • ولهــدًا

اذن لاتعقاد نجنة الهدنة اليوم او عدم انعقادها هعان اساسيـــــة

٢ ـ اسرائيل تتبع سياسة اعلنت عنهسا القبادات العسكريسية والسياسية الاسرائيلية، وهي تجاول ان تطبق نظرية كيستجر في الحرّب بمعنى أن ديبلوماسية كيسنجن كانت الخطوة خطوة ، في دين ان حرب اسرائيل في العِنوب هي الفرقة ضربة ، بحيث نلاحظ أنه ليستن هناك من ضربة كبيرة ، والسيا اتوقع عدم هصولها ، بل استعرار الضربات الصغيرة المتنالية ، الم صورة الوضع في الجلوب البدوية

السبب يصر لبنان على عقد اجتماع لجنة الهدنة ، في حين ان مفهسوم اسرائيل للجنة ألهدنة هي اعتراف لبغان باسرائيل ، ولهذا السب تصر اسرائيل على أن تكــون الاجتماعات ثنائية من دون الاهـم

(تصویر جاك رزق)

□ باشرت بزیارة الابناء فسارج المطرانیة • فابتدات بالطریقسة

الاكثر العاما ونجاها وهي أن ازور

الكنائس وقد زرتها كلها وخدمست

فيها ، واني اتبع نهج التنقل مـن

كنيسة الى اخرى • لكن وجــودي

في المطرانية يستدعى قدوم الناس

اليها ، مما يملاً كل اوقاتي ، فهناك

بعض المشاكل التي تهم ابنساء

الامور تستدعى بقائى فيها لغدمة

الناس كلهم حيثما وجدوا ، فاذا

ساهاول في كل فترة التفرع بعض

الوقت للتنقل بين المناطق لاكون مع

الشعب اصغى الى مشاكلهم فـــى

لقاءات متعددة ، حقيا هذه الامور

ليست سهلة كما يتصور بعسف

الناس اذ هناك امور كثيرةتستوجب

ملازمتي للمطرانية · الا إنني مصمم

مستقبلًا على التواجد حيثماً هــــم

👁 هناك خوف ان يلتهم الروتين

اليومي ما تناهى الينا من مخططات

اصلاحية موجودة في ذهنكــــم ،

خصوصا أن للطائفة مؤسسات كبيرة

في البلدة ، هل ما زلتم في مرحلــــة

وضع المخططات الاصلاهيسية ام

كنت خارجا قد يستصعب علـــ

بعضهم الاتصال بي ، اكتن

دع واللسنانسان الى الحوار والتفنا للسان سفارإذاله تكن المحد الابته ذكس المساهمة فخذ اعادة توجد فتروبوليت بيروت للروم الارثوذكس المطران الياس عودة حمل ااي وقال المتروبوليت عودة اذا كانت عملية اعادة بناء لبنان متعذرة

« دار الصياد * كل ما يعتمل في قلبه من محبة وتقى وورع ، وجلس الى طاولة الحوار في « الانوار » ، ليدعو اللبنانيين الى المحبة والحوار ، وان يتذكروا جميعا انهم يعيشون في بلد واحد وان لهم تراثا واحدا وتفاعلا لسنين طويلة ، وقال : لقد علمني الله أن افتش عن الخروف الضال واترك الـ ٩٩ ، فكأن الله يريد أن يقول لنا أن هذا الواحد مهم ، والاستهانة به استهانة بالله نفسه ، لذا أتمنى على اللبنانيين أن يروا في كل فرد اخر الخروف الضال بالنسبة اليهم

في تعديده للدور الارتوذكسي في هذه المرحلة الدقيقة من تاريخ لبنان

■ ما هو دور الكنيسة الارثوذكسية في بيروت في ظل الاوضاع السائدة ؟ وما هو الدور الارتوذكسي في هذه المرحلة الدقيقة التييجتازها أبنان؟ 🔲 کما تعلمون ۽ لم يمض علي وجودي في بيروت سوىبضعة اشهر، كنت قبلها في دمشق ۽ كما مكثت أربع سنوات قبل ذنك في اليونان٠٠ لقَّدٌ عايشت الوضع اللبناني عَـن قرب وعن بعد ، وكنا نتناول الالام لا ألمهجرة " الى الخارج ولتحسم الاوضاع ، هتى جنت آلى لبنان ، فوجدت نفسي في وسط المعانساة والمحنة ، في صميم ارادة الابدائيين أن يجتمع مجددا شمل هذا الوطن ويعود ابناؤه كسابق عهدهم ، في الوهدة والثماون ورآيت من واجبى التعرف على ابناء كليستيء مبتدثآ بأهل الدار ، لاقف على مشلكلهـم وأوضاعهم ومعاناتهم ء لقد احسست ان ذلك واجبي كمسؤول في الكنيسة، اهسست ان على ۽ في البــدء ۽ التفتيش عن سبب هذه الازمة ، لاعرف عند معالمة الموضوع مسع ابنائى حقيقة اوضاعهم والأسبساب الكاملة وراعها وعندما بدأت مهمتی هذه لم انطاق من منطلـق سيامسي ، بل كلت اواجه المشكلة هن منطئق الساليي ، فالانسان

يحمن مع افيه الاعمان ويهتهم

يكون خلاقا في هذا الوجود ٠٠٠ ولا شك في أن سبب هذا الشعور هــو الايمان ، فالمنطلق الانساني أم يكن عندى انسانيا بحتا ذلك أن مفهوم الانسان عندي هبني على ايماني بالانسان الكامل ، ألانسان _ الاله، الذي اعطاه يسوع كل ابعساده ، اساعد على جلاء الصورة من هــذا المنطلق رهت اهاول ايجاد هسده الصورة في ابنائي ، واذا لم تكن كذلك ، كان يجب على ان ابدا بتفهم سبب تقاتل الناس ، وسبب تخاصمهم وانقسامهــــم وعـــدم تفاهمهم ، وانني افتش عن ذلك في كنيستي الان • كما لاحظت خلال فترة ومسودي

بوجـوده في هذا الكون ، بـــل

انطلاقاً من اهتمامه براحته وبــان

شهوات ونزوات وميول ومصالح . وفي الوقت ذاته فقد الالسان قيمته، اذ يفتفي بين لمظة واخرى من دون ان يتكبد اهد عناء السؤال عنه ، وكانه أصبح نكرة • فالمشكلة أذن في الإساس خلقية ، واستطرادا انسائية : فما قيمــة

الوجيزة في بيروت ، ان الانسان لاّ

یعترم کانسان ، بل اصبح محسط

الاعسان في بلدي ؟ اللي آقبول لكسل فرد من

شعبسي انسه مهم جدا فكسل

في المركز الثاني في عين الرمانة _ مدرسة الليسيـ ليبانيه _ فقد كليرالعارب لتحاريت والكسلك

نظرا للاقبال الشديد وعدم امكانية استيعاب العدد الكبير من الطلاب

الشاء فرع ثاثث جديد ابتداء من السنة التحضيرية وما فوق

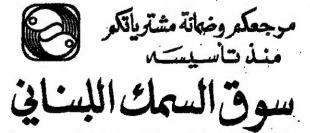
ونلك في مدرسة سيدة الملائكة _ بدارو تبتديء الدروس في الفروع الثلاثة في ٢٦ ـ ١٠ ـ ١٩٨٠ تجري امتمانات الأكمال في ٢١ ـ ٢٢ ـ و ٢٤ تشرين الاول ١٩٨٠



شهادة الكامبردج الانكليزية بخمسة أشهر ENGLISH FOR BUSINESS المنجارية المنجارية بأحدث الوسائل: القيديو

أسائذة انكليزمن جامعات كاميردج دروس تطبقت بطريفة المفيلو.

عدد الشالم ميند لزبنجا وز الم ١٢ فخية الصنف الواحد د دورًات في اللغات: الاسبانية، الالمانية، الايطالية والفرنية العصادي مركز سان انطوات. تعلق ٢٥٠ ٢٣٢ ٢٣٠



رَتَّ کَوْدَ رَسَاطِئِ البحد . علی بعد ۱۰۰ متر منتے ۔ شدیرہ الدورہ با بحاد ہورت ک: ۹۹ تا ۲۱ د . . ، ۲۱۱

نظكر اللاقبال والازيجام ويتدوة الصطافان الى دروت والمستقطعة الران الكرام

اتنواع الاممساك الطازجة المتوفي : سلطان ابراهم ـ لقز ـ فردي ـ مرمور ـ جربيدي ـ فرانير انتياس ـ سنري ـ عموط ـ سرخوس ـ غنصس ـ مليفا بوری . مسقار . سردین - بزری - فرمیه سے ۔ کوکند صبیدے - بسلاطعین ابیع المغرب

بييع بالعرب التوريع مؤمض لجدع للناطق تسليم العنازليك وألحاجم وإخنادت والمستشفيات والسابيس بدور زيادة فيص الاسعار الأسمال الثارسة تتطعيب عنرالطب

قال منروبوليت بيروت : أنه مساعدة ابناء الحير في الوطن الدي يحبون توحيده من شماله حتى جنوبه ، ومن بقاعه حتى شاطئه ، ويجعلوه

اللبنانية الاخرى للتنسيق ضمن هذه المبادىء التي ذكرتها • وتحدث متروبوليت بيروت في أمور روحية جال فيها وصال بعمق مؤكدا على أن بناء نفوس الشباب على اسس قويمة هي هدفه وشاغله

واحدا متلاهما متناغما بجميع فئاته وشعبه ، بروح المحبة والمصلحة العامة لهذا البلد • وقال المطران عودة من خلال الحوار : ان يدنا ممدودة الى العائلات

وأكد المطران عودة تصميمه على انشاء مجلس ملى قور توافر ظروف مؤاتية للانتخاب من قبل الشعب ، وقال أنه سيتعيض عن ذلك بالتعاون مع لجان متخصصة ومشهود لها بالنزاهة والتجرد • وقيما يلي وقائع بروح المحبة والمصلحة العامة لهنذا البلد العبيب ، فيجيب عليي الارثوذكسية المنفتحة المحبة المعطاء التي لا يحدها هدود الا هدود الله الذي لا هدود له ، أن تكون خميرة لهذا البلد ، هذا ما يجب ان نضطَّلع به کدور ننا ، فنحن جماعة نؤمن

في الوقت الراهن ، فليكن التوجه الان الى اعادة بناء نفوس الشباب

لان بناء الاوطان من بناء النفوس على قواعد المحية والخلق ، وقال أن

لم تكن محبة الاخر في اساس النفس ، فالبناء سيكون مهددا في أي

هنهم هو على صورة الله وفيسه شيء من الابدية ، كما أنه مدعو الى الالوهة في الاشتراكبالله ، ومدعو الى رؤية الصورة نفسها في كـــل اتسان یجاوره ۰ اذا وعی ایسن وفي نفوس ابنائي • كنيستى هذه المقيقة ، فأكون قد ساهمت مع كنيستى في ايجساد القسط الكبير ، اذا لم أقل كنه ، لايجاد الوهدة بين هذا الشعب الذي

بکلمة اخری ، ارید آن احـــود للتبشير ، الى توعية الناس الذين ارادوا الالتزام بناموس المحبة فيسوع المسيح بشر بضرورة معرفة ان المحبة مجانية كليا ولا اطـــار نها ، فاطارها يكمن في أن لا أطار لها ، هي الفتاح وعطاء كلي ٠٠٠ هي تعتوي كل أنسان مستعــد للتضمية من اجل كل انسان ، في ديمومة بشارة الخلاص جيسوع

اريد أن أقول لكنيستي أن همنا

هو اولا واخبرا خلاص الانسان ، لان

المسيح أتى لخلاص كل انسان من

دون استثناء ، والمبة لا تعرف عدوا

ولا حدودا -فالمؤمن _ ابن كنيستي

هو انسان محب ، معط ، منفتح

ولا عدو له • وهذا ما اهاول اقتامه

🏚 هل نفهم من حديثك ۽ انه ما

دامت اعلاة بناء لبنان متعذرة بسبب

استمرار لعبة الحرب على ارضه :

فقد بدأتم _ صاحب السيادة _

باعادة بنأء النفوس لانها الطريق

الاقرب الى اعادة بناء لبنان الجديد

ك بالطبط ، لاتنى اومن بأن بناء

الاوطان من بناء النفوس • نحن

نؤمن كمسيحيين ، بأن الكنيسة هي

« العجارة العية » والبشر هــم

الذين يكونون الجماعة • وأن نؤمن

بأن الوطن ، الاقليم ، العالم هـو

امتداد للكنيسة • نعن نؤمـــن

ككنيسة بأننا العالم كله ، ونريد

ان نبشر العسالم برسالية السلام والمحبة والاتفاق والوفاق والتضحية

والموت من أجل الاخرين ، على مورة

الرب • فالعالم لنا ، وتأمسل أن

يصبح على رسالة المسيح ـ ليس

بالمفهوم الطائفي الذي أعتقد اله مدمر ـ بل كروح محبة ، فالطائفية

كما ذكرت ، تكون ذهنية منفلقة ،

منكفئة على نفسها ، ومكتفيــة

نعن نريد ان نبعث رسالة المسيح في النفوس ، لتصبح منفتمة على كُل السان على صدورة الله ،

ومضمية لا تطلب ما للفسها بسل

لهذا السبب اعتقد ان لا بناء

لوطن على اسس مبعيمة ودائمة ،

ان لم تكن محبة الاخر في اساسه ، فالبناء سيكون مهددا في اي وقت

من الاوقات عندما تبرز روح الانانية

 كاننا نفهم ان الوفاق اللبنائي، اذا كان صعبا من فوق ، فهو ليس

• ما مدى الاستجابة لما تبشرون؟

📋 لست ــ كما تعلمون ــ اتعاطى

السياسة ، انا مدعو أن أبشر كما اعلن ربي الذي قال : ﴿ توبوا فقد

اقترب مَلْكوت السماوات » • والذي

قال : « مملكتي ليست من هـــــدّاً

العالم » و « الله لستم من العالم

ولكن في العالم » و « ليس له مكان

اذن أنا ابشر شعبي برسالة الذي

يسند اليه رأسه • •

في الإنسان •

من تحت

ألوفاق قائم

صعبا من تحب ؟

الإيمان اعمل •

على اسس صعيحة ؟

لكل الناس •

بنآء النفوس

ميل الهياكل

وسط الرب • فهمت سوّاتك ۽ لکن ذلك لا يعني وتفعل فيه • ويسوع ۽ لآنه العالم ٠٠٠ فالكلمة تفعل فعلا كاملا اذا كانت كلمة الله ، لاتها كاملسة ونيست جوفاء • فباسم الكلمــة

نحن على عتبة القرن الحادي والعشرين ، والانسان اليوم لم يعد يقبل بالوعظ والارشاد لاننا في عصر التعقيد • فالكلمة يسمعها وتؤثر به أنيا فقط ؛ لان المشاكل تطارده • فهل تعتقدون صاحب السيادة ان في الوعظ علاجا لما يواجه المجتمع ؟ 🗖 انا لا اسمیه عصرا معقدا ، بل عصر البشر المعقدين او عصر العقد ، ونمن نماول اعادة الناس

ان الانسان انتفى أن يكون ناطقًا وما زالت الكلمة تفتمر في نهاـــه بكل شيء ، اعطى الشعب مشسل الزارع أآذي تهب ليزرع فسقط قسم من المبوب على الطريق ، واخر بين الشوك ، وافر في التربة الصالحة ، كان بطرس ويوهنا وسأثر التلاميذ يقيمون الموتى ويشفوه المرضىي يكفي ان يكون لنا اذنان للسمــع فنسمع وان نمد يدنا الى السرب جعلنا فيه من نفوسنا اصناماً •• ونسينا ربنا ، وهكذا بدأ التعقيد • فالانسان عندما ينكفيء الى شخصه ويستلهم فكره ونفسه يتيه ، لان من دون الله كل شيء ظلام ، ظلام الفطيئة • وهو اذا استلهم الله ،

قال هذه الامور كلها • بل اجد ان من واجبي أن اقوم يهذا لانسي مدعو مله ، واختارلي ربي من اجل هذه الرسالة ، من اجل أن انتقد كل ما يناقض هذا التعليم في شعبــي

ووجدت من خلال مواعظى ولقاءاتي مع الناس ، ان هناك عطشا كبيراً في نفوسهم الى المقيقة، فقد شبعوا مَن الْمُطَاهِرُ وَالْاشكالِ المُارِجِيةِ ، بل عتى من الطقوس المتحجرة · هــم يريدون شيئا اصيلا ، واني اؤمن بان الاصيل هو من الله وفي نفوس الابناء ، وهذا ما ابعست عنه ، واهاول الاتصال به • والى الان لا اجد تجاوبا وحسب ، بل تعاطف قويا وعظيما بيني وبين ابنائي ،

في هذا العصر الممتليء عقدا السي

يعود الى بساطته لان الله بسيط،

تتحدى العصر وهذا ما يشجعني على الاستمرار • البشر تتحدى العضر وليس العكس ؟ 🗖 ما من شك في ذلك ، هي تتعدي • • • آلعقدين العصور فيرا المبلي عسلي أسنسمن الانتخاب المستمن المستراة الانتخابات الانتخابات المستمن المستم المستم المستم المستمن المستمن المستم المستم المستمن المستم المستم المستم الله هو الحق الوحيد ، وكل مجتمع وعصر ليس الله مركزه يجب ان نتمدى فيه الشيء غير الالهي و يقال ان هناك حاليا عودة الى

الدين ، فالحركة الاخيرة في بولنها سببها الدين ، وقداسة البابا يقوى يوما بعد يوم في اوروبا ، فما رأيك بذلك ؟ 🔲 كل عودة الى المسيح تفـرز تغييرا وتدنيا الى الاصلح وليسُ تعدي الند للند ، إنا اؤمن بسان

> فيعيننا ، فنحن لم نعد نؤمن بـــان الرب كفاية ، ووصلنا اللي وقت نعبد قوتنا وفكرنا وشخصنا ،

سبرة المفن والجال والجوائرا لخميس ٢٣ تشريف الاولت

ففدق مريديان دمشت

• فرنف سوزات فخريس لرفص العماح

ه المطرب مروانت حسام الدينت

• الرافصة غادة بشور

• الطربت تعيام طعت

• فرثت الرسير بقيادة أسع

وما هو دورك منها _ صاحب السيادة - كراع لابرشية بيروت ؟ 🗇 القول لصاحب الفبطة ، اذن صاحب الفيطة هو المرجع الاصليح للآجابة ، لكنتى كانسان سمع مـاً قيل ، احساول ان اعبسر عمسا فهمتسه مسن كسلام غبطتسه اله ينبغي لنا أن نقول كلمة في هذا الوضع • فلنا رسالة هي رسالة الكنيسة ، ومساعدة ابناء الخير في الوطن الذين يحبون توهيده همسن شماله متى جنوبه ، ومن بقاعــه حتى شواطئه ، ويجعلوه واحسما متلاحما متناغما بجميع فلاتموشعبه

المسيح اتى لا نيلقي سلاما كسلام

البشر ، بل سلاما هو كالسيسف

وكالنار ، وان ثورة مبنية عــــــلى

نعود الى الدور الارثوذكسي في

لبنان • فصاحب الغيطة عندما زار لبنان القى كلمسة امسام رئيس

الجمهورية قال فيها : « لقَصد أن

الوقت لتقول الارثوذكسية كلمتها في

هذًا البلد " ، فَما هي الكلمة التي

تزمع الطائفة الارثوذكسية قولها ؟

المسيح لا بد ان تزعج وتغير ٠

برسالة تعبر عنها بالكلام ، ونسعى جاهدين لتجسيدها بالقدوة والمثل ء وبما أوتينا من الفتاح معهـــود قادرون على المساهمة الفاعلة فـي الحوار اللبناني على أكمل وجه • ونعن نريد ان نلتقي بكـــــ العاتلات ، وتأهل آن نتحد بكــــل الناس على كل المستويات هتى في الايمان الواهد أن سمح السسرب ● هل كانت هذه الكلمة صرخـة لهذا السبب ، نمن نعظ الناس للعوبة الى كلمة الله ، حتى لا تكون كلمات وافكار اخرى تؤدي بنا الى ايديولوجيات تبعدنا عن المقيقة ، فكر المسيح هو الفكر الوحيــد الذي ينطبق مع الواقع المقيقي ، الطوائف الاخرى ؟ لانه هو وحده يعرف ما هو العق ، فانت اذا ما سبعت كلمة الله ،

> فاننى اؤكد لك بانك ستصل السي النتيجة الحقيقية والى ايديونوجية

> منطبقة على الواقع ، ليست من نسج افكار بعسف النساس •

فالمسيعية ايديولوجيك مركزها

المسيح ، هي هياة وحق وطريق ،

الكنيسة

في واد ، ام ان صاحب الغبطة وقد شاركتموه في لقاءات مع رؤسساء الطوائف الآخرى ، كانت كلمتـــه من ضمن الكلمة الارثوذكسيـــــة المطلوبة ، وهل لقيت تجاوبا مسن ويجاور ربه ؟ اصحاب الغبطة البطاركة ، ورؤساء

🗀 لا شك الكم التم ممن يسعى الى نشر الكلمة بين ابناء هـــدا الوطن ، وقد عليشتم ورافقتـــم صاحب الفبطة في كـــل خطواته ، واجاب على استلتكم وسمعتيم تصريعاته ، لا شك وجدتم هــــده الروح عنده ، فنحن صريحون ، وما يقال في الداخل يقال في الخارج ، هذا هو النفس ، او الروح ، الذي ينهجه صاحب الغبطة ، روح المعبة والسلام والوفاق بين كل ابناء هيذا الوطن ، وبين كل الناس في هسدا

الوطن وشارج هدوده ٠

الدور الرائد لمطرانية بيروت

وايراهيم الخوري 🖪

🖨 لمطرانية بيروث في الماضي دور على الصعيد الوفاقي بين اللبنانيين فهل انكفأ هذا الدور في عهدكم ام انكم مستمرون في ممارسته ، وباي صورة من الصور ؟ قلت في كلمتي الاولى الـ ابنائي في بيروت ان ابواب المطرانية مفتوحة لكل انسان ، ونحن لا نميز

🖪 المتروبوليت عودة خلال حواره في « الانوار » ويبدو الى يمينه الزميلان فؤاد دعبول ومنير نجار والى يساره الزميلان الدكتور نقولا صيقلي

> بين انسان وافر ، سواء اكسان هن السياسيين او غير السياسيين ، من القادة او من ابناء الشعب • لم يتسن لي بعد استقبال كــل

الناس ، مع انني اظن بان جميــع ابنائي قد راروا المطرانية ، وان كان أحد لم يزرها بعد فاتنى اكرر : ان ابوابها لا تزال وستبقى مفتوحة اننى منهمك الان باجراء بعسف التصليدات على هذا البيب ليتسنى لي استقبال الناس بشكل احسن واكثر لياقة ،

● لكن الراعي يبعل هو عـــن خرافه ، ولا ينتظر قدوم الخسراف اليه ، وفي اول تصريح لكـــ _ صاحب السيادة بعد انتخابكم _ قلتم ان مهمتكم ليست داخل جدران المطرانية بل داخل كل منزل فيي صفوف الناس ، وانكم ستكونـون مع الضعيف حتى يقوى ، ومــــع المريض حتى يبرأ ، ومع البعيد عن الكنيسة هتى يعود اليهـــــا

انتقلتم الى حيز التنفيذ ؟ 🗖 عندما جلت ، درمت علسی وجود المتخصصين كل في مجاله ولقد باشرت بتأنيف اللجنة الملاية ءوهي التي اعتبرها الاساسية ، لبـــدة - البقية على الصفحة ١٤ -

الدكتور

أرشتاك كازاتجتيان

م اع وطبيب اسنان

يبنان عن إبتداء الدوام السنوي

من الساعة 9 مساما

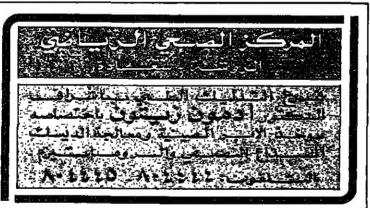
إلى السباعة ؟ فلهنزا

فيستبارع فنبسيارتلنون ٢٦٢٤٦٦

الدورة ، بدالظيرمن لساعة

۳ ایل ۷ سیا ، - تلفون ۲۲۵۰۵۹







اله كلاء العاموت : ضماهم وشركاه ش.م.ل

٨٠٠٠ نقطة بع وصيانة في العالم

تتقع بمتانة بيجو التقليدية فعي انيقة، PEUGEOT

شارع فينسيا . هاف : ١٦٤٨٤ ت كورمنيش النهير . هاف : ٢٩٣٩٥٧ كُورَىنيش المزرعية - هاتف: ٣١٨٠٢٨ سيح الفيال - هاتف: ١١١٠٣

فام وزير التربية الوطبيد بطرس درب قبل طهر امس برياره رنيس مجلس النواب كامل الاسعد في منزله وعرض معه لمدة ساعة الاوضاع

وفال حرب : ان زيارتي للرئيس الاسعد كانت لتهنئته بالعــودة بالسلامة والاطمئنان الى صحته ذكما عرضنا الاوضاع السياسيسة

من جهة ثانية تراس الوزيــرهرب سلسلة اجتماعات نربويـــة

بدأها مع المديرين العامين حيست تركز البحث في مشروع قانون تنظيم

الهيئة ألتعليهية ووضع الصيغسةالنهائية للمشروع لامالنسه لمجلس

كما اصدر الوزير درب امس بلاغاالي المسؤولين عن المدارس الخاصة

عطفا على البلاغين الصادريسن عن وزارة التربية الوطنية والفنون

الجميلة بالنسبة التقيد باحكام القانون المنفذ بالمرسوم رقم ١٠٦٣٤

تاريخ ٢١ - ٨ - ١٩٧٥ لجهة انشاءهيئة مراقبة الزيادة على الاقساط المدرسية وملحقاتها فسي المدارسالخاصة غير المجالية واعلام مصلحة التعليم الماص اسماء اعضاء هذهالهيئة ،

تؤكد هذه الوزارة مضمون هذين البلاغين وتطلب الى المسؤولين عن

المدارس الخاصة غير المجانية الذينلم يقوموا بعد بها هو مفروض ان

يبادروا الى دعوة ذوي التلامذة قبل ال تشرين الثاني ١٩٨٠ لاختيسار

ممثليهم في الهيئة التي تتولسي مراقبة الزيادة علسي الاقساط

المدرسية والموافقة عليها ، واعلام مصلحة التعليم الخاص ضمن المهلة

المعددة اسماء من تشكلت منههم الهيئة من ممثلي الادارة وممثلسي

ان مصلعة التعليم الخـــاص مكلفة اعطاء من يهمه الامـــ

بصراحة في المرسوم رقم ١٥١٧ تاريخ ٥ ـ ١٠ ـ ١٩٧٧ ٠

الايضاحات المقتضاة عول اصول انشاء هذه الهيئة ، وهي أصول مصددة

كما وجه الوزير درب رسالسة تهنئة لمناسبة الاضعى جاء فيها

ما يلى : يتقدم وزير التربيسة الوطنية والفنون الجميلة والاشغال العامة والنقل من جميع الموظفيسن والمعلمين والطلاب ، ومن المسلميس

خاصة واللبنانيين عامة باطيسب التهائي بمناسبة عيد الاضمسى

المبارك ، سائلا الله ان يعيسده على لبنان بالسلام والهناء •

في البلاد بصورة عامة •

اهتماعات

والقضآيا العالفة بوزارة التربية ء

دًا بعيام الاستشفاء الحكومي في الشمال

لرابلس ــ من كمال حيدر قصة المستشفى الحكومي فسي القبة بطرابلس ، أو قصةً ﴿ ابريقُ الزيت » يُبدو انها أوشكت علـــى الانتهاء بعد معاناة طويلة واتصالات اجراها العديد من القياداتوالفعاليات في الشمال بهدف اعداد المستشفي الْحكومي في طرابلس كي يستأنف العملَ بصورة فاعلة في ضـــوء التجهيزات الاميركية المقدر ثمنها بـ ١٢ مليون ليرة : والتي رصدت لاصلاحه من قبل الحكومة ووزارة الاشغال ، والتي تجاوزت الخمسة ملايين ليرة ايضًا •

السيد طلال المرعبي بجولة فسي انحاء المستشفى ، رافقــه فيهـــا رئيس مصلحة الصحة في الشمال الدكتور سمير كبارة ، ومديــــر المستشفى الدكتور نسيم خزاعي ي ومتعهد الاشفال السيد فضــــل الطباع ، والمهندس مؤمن منـــــ رئيس اللجنة المشرفة على ترميهم المؤسسات الرسمية في الشمال •

واطلع الوزير المرعبّـي على سير الاعمال الجارية والاصلاحات منوهسا بالسرعة في الانجاز ، ومؤكدا على ضرورة مباشرة الاعمال في اقسرب

وخلال جولة الوزير المرعبي علسي الاقسام والاجنمة شرح مديـ المستشفى الدكتور خزآمي المراهل التي الجزت ۽ والتي اوشكت على الانتهاء ، وقال : انَّ المرحلة الاولسي تشمل المفتبر وغرف الاشعة والمطبخ وغرف العمليات ۽ وهڏه سيت تسليمها في مطلع الشهر المقبل على ان يصار آلي تقيين طبيبمختص بالاشعة كي تباشر هذه التجهيزات العمل بصورة طبيعية ، اضافة اليي العيانات الفارجية ءعلما ازالعيادات الخارجية مع المختبر قد باشسرت اعمائها هائيا بصورة مؤقتة •

ل الرحلة الثانية واضاف : أن المُرحثة الثانيـ ستكون غرفة الطوارىء وجنسسا

غرفة الطواريء

التوليد ومركز التدرن الركوي ، وهذه ستسلم في نهاية الشهر المقبل ، فتكون جميع التجهيزات والمعسدات جاهزة بصورة كاملة في المستشفى وانتقل الوزير المرعبي السي مستشفى « اورانج ناسو » قتفقـد مير الاعمال قيه ، واوضاع المرضى



الوزير المرعبي أثناء تفقده المستشفى

وعقد اجتماعا مع مدير المستشفى الدكتور ذو الفقار واطباء المستشفى بحضور رئيس مصلعة الصحة فسي الشمال وقائد مدينة طرابلس النقيب مسن علاق ، جرى خلالــه استعراض الاعمال والمراهل التسى سيتم خلالها اعداد اجهزة الكلوة الاصطناعية الموجودة في المستشفى •

وبنهآية الاجتماع ادلى الوزيسر ندن هریصون علّی ان تستکمل

واضاف : لقد سررت من العمل

والاسراع في الانجاز هيث بدأ المتعهد

المستشفى سيبدأ قريبا • واضاف : التصميم في الاساس كان خاطئا وكذلك ألتنفيذ ، والان بدأ العمل الفعلي ، واعتقد انــه في نهاية هذا الشهر ستكسون الغرف جاهزة مع التجهيزات ، أما بالنسبة للمستشفى ككل ، فاعتقد

المكومة الاميركية •

السيد فضل الطباع بتسليم وزارة الصمة بعض الاقسام كفسرف الاشعة والعمليات والمُفتبر ، وان التأخير الذى هصل سببه الخطسأ في التصميم السابق الذي لم يلمظ في الفرائطُ الالات الحديثةُ المومودة وبرغم كل ذلك نقول ان العمل في

انه في مطلع العام المقبل سيصبح معدا بصورة كاملة للعمل •

المرعبي بتصريح مول جولته في المستشفى الحكومي قال فيه : كافة الاعجازات والنواقص التسي يشكو هنها مستشفى طرابلس خصوصا واننا نعلق اهمية علسى هذه الانجازات ، لان هناك تغيرات اساسية في بناء المستشفى تتلاعم مع التغييرات الجديدة التي قدمتها

وردا على سؤال هول الوغب

**7 التي تغيلك عن الشمفاج



الولايالغام في لبناق : اميل حريصاني وشركاه

طَأِيلِينَ الشَّرَكَةِ اللَّهُ النَّهُ التَّحِيارَةُ - ١٩٣٤٣٩ محكل الكاس عكاري ٦٢٧٣٣٠

١٢٠٠٥١ - ادار - ١٥٠٠

عين داره : كالبركي الوفيصيل



الاستشفائي الرسمي في

فرصة ممكنة •

الكلية بعد اسبوعين

افتتاح مركز

قال وزير الصحة : بعكس مــ

يقال فانا لا اتصور بأن هنسساك

غاية من ابقاء الشمال محرومــــا

من الاستشفاء الرسمي لالني دريص

على ان يأفذ الشمالُ حصتـــه

كاملة من الاستشفاء ، سواء علبي

صعيد المستشفيات الخاصة او

الحكومية ، وانا حريص على ان

تبدأ مستشفيات الدولة باقسسرب

واضَّافَ : سيبدأ قُسم استقبال

مرضى الكلية الاصطناعية فــــــى

مستشفى اورانج ناسو بطرايلسس

خلال اسبوعين تقريبا كما ستعقد

عدة اجتماعات مع المعنيين عـــن

الصحة في الشمال كي نتابع حسن

مؤمنة للمواطنسين اضافسة السي

المترتبة على المستشفيات الفاصة

لدى وزارة الصعة من العسام ٧٩

وتأثير ذلك على حركة استقبال

مرضى الوزارة قال الوزير المرعبي

لقد اتخذ مجلس الوزراء قرارا

بنقل اعتماد لاقفال العجز القائسم

عن العام ٢٩ ء واؤكد بسان هسده

واضاف : اعتقد ان سلسة ١٨

ستوفر ما لا يقل عن نصف الاموال

المخصصة لدعم الاستشفاء في لينان

وعن توقف لجانمراقية الصيدليات وارتفاع اسعار الدواء قال الوزيسر

لقد وعدت بانهاء تشكيلة

التسعيرة الجديدة ، بعيث انهست دوائر الوزارة فعلا هذه التصعيرة ،

والان بدانا بتوزيم التسعيرة ،

جميع المناطق اللبنانية ، ومسنه التسميرة تشمل ١٨ بالمئة من اصناف

الادوية الموجودة في لبنان ، وباقى

الاصناف لم نتمكن من معرفتهـــا

لعدم تعاون المستوردين مع الوزارة لذلك سيدرم هؤلاء مسن أجسازات

واضاف : وبالنسبة للتطبيسق ،

ستنشط اجهزة مراقبة الصيدليات،

لجهة تطبيق التسعيرة الجديدة ،

وسيكون هناك تعاون مسع جميسع الاجهزة الامنية لقمع كل مخالفسة

يرتكبها الصيدلي ، واتملى على جميع اصماب الصيدليات التعاون

مع أجهزة الوزارة ، لالنا دريصون

في هذه الظروف التي لمر بها عملي

بما يقدر ٥٠ مليون ليرة بالتأكيد ،

الادوية

المستشفيات المكومية •

ه، دا على سؤال

سير العمل وننفذ الوعود ائتى قمنا وقال : اؤكد أن سنة ١١ ستكون سنة الاستشفاء الرسمى في الشمال وان هناك مستشفى جديداً فـــى طرابلس يتصع لـ ٥٦٠ سريــرا ، وضعت خرائطة اضافة الى تلزيهم تجهيز اته •

التماقد مع الستشفيات الخاصة وحول قرار وزارة الصحة باستمرار التعاقد مع المستشفيات الخامسة قال الوزير المرعبي : ان التعاقد مع المستشف

الخاصة ووزارة الصحة سيستم سارى المفعول طالما أن مستشفيات الدولة لم تعط بعد التاجا كلملا ، وهناك مرسوم حول توزيع الاصرة سيصدر في الفترة القريبة،يعطىهذه المستشفيات امكانيسة استقبسال المرضى بالشكل السابق تماما ، بحيث تكون الطبابة والاستشفاء

تَرْغَتُ فِيهَا كُلُ رُبِيٌّ بِكِتْ لَأَنْهُا أُولُومُا تُكِيِّ على الناروت ، أو العيان ، و تشعيل تلم ائيًا على الكهراء.



(جدورف غيانم-الاشرفية- ٣٢٦٣٨٥ تاريب والمركة ميقاك حادثات

مؤسيعة صدون التحارية بر ١٤١٤٧٢ شُوكة الوظه رالتجارية ١٧٠ (٢٠ يوفيه الفيرد حسلف ١٩٠٨

فيانوي: سوسرماركت سمارتس ٢٥٠/٥٥١٩١٢

اعداد ملف

ذلتك •

الاستبراد ،

حول معاقى لبنان اعدت وزارة العمل والش الاجتماعية ملقا يتضمن المعلومات والايضاحات المتوفرة لديها في نطاق السنة العالمية للمعاقين بناء على طلب من رئيس برنامج الامم المتحدة الانماثي في بيروت والمحال من قبل الدكتور محمد عطاالله رئيس مجلس

الاتماء والاعمار . واشارت الوزارة الى تكليفهــــا الذبيرة انطوانيت قاران ، حضور الاجتماعات والندوات التي ستنعقد لهذه الغلية ، لناقشة موضـــوع المعاقين عامة ، والسنة العالميك اللمعاقين ١٩٨١ بصورة خاصة •

المبالغ اصبحت جاهزة ، وسندف الى كُل المستشفيات الفاصة سواء في طرابلس او غيرها من لبنان ، والمتبقي هو فواتير السنة الحالية التي هي قيد التدقيق ، اما العجز فهو بمبب عدم لمسظ الاعتمادات

العيانية والأجتماعية النبي تهمم

هذا الصعيد في ما يتعلق بالقضايا الوطنية اللبنانية والعربية • وقر وضعنا في هذا الاجتماع الاخ قليــلات في أجواء زيارته الى سوريا ولقاءاته

واثر الاجتماع ادلى السيد ابو

على مضطفى بالتمتريخ التاتئ

من الطبيعي جدا أن تتواميل لقاء اثنا

مع الافوة في حركة الناصريسين

استقبل السيد ابراهيم قليلات

رئيس مجلس قيادة مركةالناصريين

سمير صباغ ، البكتور محم

أبو على مصطفى

المستقفين ﴿ المرابطون ﴾ وتقديرنا لدور الاخ ابراهيم قليلات عليي ولاحظنا الانطباع الايجابي عن هذه اللقاءات والتي ضروري أن تنتهي وان يحسم الموقف بتكامل ودسدة برناهجية بين الدركة الوطنية اللبنانية والمقاومة الفلسطينية وسوريا في التصدي للهجمة الفاشية الاسرائيلية على المنطقة وعلسى

الاخمر على صعيد ثبنان • ثم استقبل السيد قليلات ، وزير الداخلية وزيسر العمسل والشسؤون الاجتماعية ناظم القادري ، وقد تم في الاجتماع بحث مختلف المواضيع

دافل عرم مطار بيروت للنع تكرار مثل هادت النصف الذي تعرضت له

سيارة السيد ساهي آهيوني اهس

وقد رجمت مصادر امنية امس ۽

هذا وسجل الوضع الامني هـــده

ـ قبضت قوى الامن في بــرج

البراجلة محلة الرويس على يوسف

رضا بري ٢٦ سنة وضبطت عنسه

خمسة وسبعين غراما من مسادة

نقل من بيروت _ نفق فــؤاد

الاميركية هوفسب تونجيان 60 سنة مصابا بعدة طلقات نارية وما

- في بلدة القرقف - قضاء عكار

اقدم مجهول على اطلاق النار على

اعمد محمد عزت الطمش ١٧ سلة

لاسباب تأرية فاصابه بعدة طلقات

نارية وتوارى مطلق النار عسن

ـ انْفَجِرت عبوة ناسفة اهـــام

صيدلية بالوس هوسى تيتيزيسان الكائنة في انطلياس _ معل_

الزلقا أدى انفجارهـــا الى همــول

والدته عائشة فياض الكائن فسي

يحمدون ۽ واقدم على ضريها وسبب لها كسورا وجروحا في جسمها السم

اغبرار مادية في الصيدلية •

ـ أدعى زياد فليـل السف

من شبعاً وسكان بحمدون ،

مجهولا اقدم على دقول مل

الهيرويين ومسنسا هربيا ه

شهاب الى مستشفى الجامعــ

لبت ان توقى متأثرا بجراهه •

ان يكون المادث فرديا ولا اي صفة

اخرى له ٠

المجموعة من الحوادث :

السيد طاعت يعقوب الامين العام المستقلين (المرابطون) وفدا من لببهة التحرير الفلسطينية يرافقه الجبهة الشعبية لتعرير فلسطين اعضاء المكتب السياسي في الببهة. قوامه : السيد ابو على مصطفى نائب الامين العام للجبهة والسلاة اعضاء المكتب السياسي ابو ماهر اليماني ، ابو احمد الزعتــر • وقد العارف . عضر الاجتماع عن العركة الدكتـور بالتمريح التالّي : شهآب الدين ۽ جهاد اورفلي وفيضي

وقد عضر الاجتماع عن العركسة الدكتور بسام عبال والدكتور هيثم وأثر الاجتماع ادلى السيد يعقوب النا باستمرار نئتقي مسع الاخ ابراهيم قليلات بين فترة وأضرى

واخبرا استقبل السيد قليلات

من أجل تعزيز تحالفنا الوثيق مع الحركة الوطنية الابنانية وم المرابطون بشكل خاص وقد وضعنا الاخ قليــــلات فـــي الــر الصورة السياسية لتيجة اجتماعاته مع الرئيس الاسد اثر زيارته الاخيرة لسوريا ، وفي افر التطورات على تعزيز لقاء الحثفاء والمناضلين غمن افاق المرطة التي تشتد فيها المؤامرة وتقوى مستهدفة المركة الوطنيية في لبنانومستهدفة الثورةالفلمطينية والتقدمية في الوطن العربي كمـــا صمودنا نصن وسوريا والعركسة

التى تستهدفنا ٧ أضاف : وقد تعدثنا بشك عام في النطورات السياسيةالعربية واكدنا تاييدنا للاتفاق الذي عقيد بين الاتماد السوقياتي وسوريا الذي يخدم القضية العربية ويساعد في صمود امتنا العربية ازاء المؤامرة الامبريالية الكبيرة التي تستهدفناه فمزيد من توطيد علاقاتنا مــــع السوفيات في منطقتنا العربية ،

ـ ادعت فوزية اهمد جموني ٢٠

سنة انها اثناء مرورها في بيروت ـ

شارع كليمنصو اعترضها مسلفان يمتطيان دراجة اليلة مجهلولسة

الرقم وسلباها بعض العلى الذهبية

وفرا ، وقدرت قيمة الملي المسلوبة

_ ادعت دسانة عبد الباسط

فتح الله ٥٨ سئة ان شخصــا عاول

مفول منزلها الكاكن في بيروت شارع

نابلسي بالقوة ويقصد السلب ، ولما

ـ في ليما الشوف ادعى يوسف

طفظ

- البقية على الصفحة ور _

لم يقلع اركن للقرار •

بِغَيْمة ثَمَانية الأَفَ ليرة لبِنائية ،

مجهولة •

حاول

ولم ينجح

بيروت بتهمة قتل مفوض القسوى النظامية الكتائبية في اقليم زهلة جورج سعاده منذ حوالي الاسبوعين، ولكن مصاير اقليم زهلة الكتائبسي نفت حصول حادث الاعتقال • وعلى أثر الاشتباكات في هوش الامراء ، قام احد المناصر بوضع

تعاه شركة كهرباء زهلة ، ثم جرى اطلاق غار وتبعه اشتباك بين عناصر الثكنة العسكرية الكتائبية ومركز المفوضية الذي يبعد عنها مسافية ٥٠٠ متر ، وأمتدت الاشتباكات الى ساعة البريد القديم عيث يوجد مركز للاحرار ، بالاضافة الياشتباك اخر في منزل السيد جان الفرن • الوطنية الابدائية لدمسر المؤامرة

زحلة ــ بن عيد الاشقر:

دخلت قوات الردع العربية مدينة

زحلة في الساعة السادسة والنصف

عباح آمس ، بقوة امنية كبسرة

ومؤللة لاحلال الامن والهدوء فسي

ودخلت قوات الردع لمعاونة قوى

الامن بعد ليل من التراشق بالنيران

وقذائف « الار • بي • جي • هوالمدافع،

في مناطق حوش الامراء ، وساحة

البريد القديم ، والوسط التجارى

بين عناصر مفوضية حزب الاحرار

والثكنة المسكرية لعزب الكتائب

بدأت عندما تبادل المسؤول العسكري

للاحرار في حوش الامراء السيسد

جوزف أبو يونس اطلاق النار مع

العناصر الكتائبية ، بعبه أنَّ

المجلس الدربي الكتائبي اعتقل

المدعو روكز القاصوف ونقله الى

وكان قد تردد هنا أن الصوادث

المدينة مع قوات الامن الداخلي

وقد احتدمت المعارك بين الساعة الخامسة والتاسعة مساء ، حين خفت هدتها • ولكن التراهـــــق بالرصاص وقذائف الار، بي، جي، والمنافع استمر من جهة مجهولسة باتجاه رحلة ٠

وتوقفت هذه الاشتباكات بدفول قوات الردع صباح أمس بدوريات موَّلَة ضمت حوالي ٧ دباباتوشاعنة عسكرية ، بالإضافة الى تـــلاث مصفحات ثقوى الامن الناخلي • وقد كانت هذه القوة المشتركة بأمرة



🗷 مصفحة لقوى الامن وخلفهاشاهنه للردع في أهد شهوارع

🗷 دىابة للردع أمام سراي زحلة 🖭

نويس الففري ، وبدأت باطــــلاق الدوريات في بولفار زحلة والشوارع

توقف الاشتاكات في زحلة

وقد بذلت جهود حثيثة لايقاف الاشتباكات وعودة الهدوء ، شارك فيها قائد سرية درك زحلة المقدم رفيق الفغالي ، وضابط الارتباط اللبناني النقيب أحمد شديد ءووزير الدفاع جوزف سكاف ، وأمر فصيلة زحلة النقيب أنطوان لطيف ءورثيس اقلیم زحلة الکتائبی جورج کفوری ، ومفوض حزب الوطنيين الآحرار خليل الهراوي مع احد المسؤّولين العزبيين السيد حنا أبو طانوس •

كما جرت اتصالات مكثفة مسع بيروت شملت الرثيسس الياس سركيس والرئيس كميل شمعون والشيخ بيار الجميل ، والشيسمخ بشير الجميل ، وقيادة قــوات الردع ، وتركزت جميعها علىسى سحب المسلمين واعادة الهدوء في

وقد اسفرت هذه الاشتباكات عن وقوع قتيل واهد هو سليمان الفيكاني في هركز احرار حوش الامراء عمواكم نقلت جثته الى مستشفى الميس في شتوره لتعذر نقله الى مستشفى تل شيعا • بالاضافة الى جريع المركز ثاتة يدعى جورج سعادة كُمْ أصيب شخصان من عائلتي ـ البقية على الصفحة 10 ـ

طلاب علوم الشمال يلوحون بالاعتصام

انتهاء امتحانات

الدورة الثانية

في العلوم الاجتماعية

انتهت امس امتحانات الدورة

الثانية في معهد العلوم الاجتماعية

وقد بلغ عدد الطلاب المنسحبين

من الامتحانات منذ بدئها ١٣٢

طالبا ۽ اذ کان عدد الطـــــــلاب

المشتركين اول يوم ٢٤٣ طالب

وانتهی امس بـ ۱۱۱ طلبـــا

وقال مدير المعهد الدكتـــور

نجيب عيسى : ان الاهتمانات

كانت ايجابية ولم تتخللها ايـة

محاولات لتعكير صفو الامتحانات

ولكن هنتك ملاحظة وهى ارتفاع

اعداد المنسحبين وذلك دليل عدم

الاستعداد الكامل من قبـــل

لكل السنوات • .

الطلاب

لوح طلاب قسم العلوم فسي شعبة فرع الجامعة اللبنانيسة بالشمال ، باللجوء الى السلبية واعلان الاعتصام كخطوة اولي ابتداء من ٢٣ تشريـــن الاق الجاري ، اذا ما استمر التفاضي الرسمي عن مطلبهم باستحداث صف لطلاب السنــــة ثاثــة

جاء ذلك ف بيان تلاه الطالب احمد الرفقعتي علعقلا الساعسية العاشرة عن متباع امس ، يمقر مجلس فرع الادآب للاتحسية الوطنى لطلاب الجامعة اللبنانية في بيروت ، وبحضور عدد هـ المحافيين وممثلي الفعاليسات

بطل فيلم جولجي رموقف ليارت مؤمن

مساعد أمر مفرزة الطوارىء الملازم منالسه الكومودور . أمبير واكراخا لعبدا لأضحى لمبارك سلبها بعض العلى وفر الى جهة















OCT

المفتى الجعفري: دعم الشرعية واجب وطنى شيخ العقبل: "اا والجنوب هو الضعية والبناني بعيش فالنعامة الذي الانصلح

وتبعدنا عن الاصالة ، عن الحق ،

دعا المعنى الجعفري الممتاز الشيخ عبد الامير قبلان المسؤولين في الدول العربية والاسلامية الى التمسرك بجدية الكشف عن قضية اختفاء الامام السيد موسى الصدر ورفيقيه كما دعا الى العطلاق من الفكر الاسلامي لا من قضايا قوميــة او اقليمية ، واكد ان الجنوب هـــو ضحية الاطماع والاحقاد والتأمسر بينما اللبناني يعيش مثل النعامة، وشدد على ضرورة دعم الشرعية « ولو كانت هيكلا » • جاء ذلك في الرسالة التي وجهها

المفتي قبلان الى اللبنانيين لمناسبة علول عيد الاضحى المبارك •

بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله قاصم الجبارين ، مبيد الظالمين، مهنك المعتدين ، ونصير المستضعفين وصلى الله على سيدنا محمد الذي بعث للناس كافة ، وعلى ألسه واصحابه الاخوة في الله ، والمعتصمين

نص الرسالة

ايها الاخوة المؤمنون ، السيلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، يعيش الانصأن المؤمن اجواء وذكريات يوم الخضمى المبارك نرددها ونتغنسي بانتصارات قائنها النبي الكريم . ان مناخ يوم التحر يذكّرنا بأهازيج يوم التمس وترانيم الداخلين الي مكة ، يوم الفتح ، عندما رفيع القائد العظيم شعار يوم المرحمة ، ردا على من قال اليوم يوم الملحمة. الاسلام الرحب ، تجساوز المستود الاقليمية ، والقومية والقبليسة ، المدود الضيقة المعاشة في القديــم والممارسة في ارضنا ۽ وعند بيسي قِومنا ، بعث نبينا نلناس كافة ، لاله خبر والخبر عام ، ولائه نــور ، والنور شامل ، ولانه خدمة للانسان، والعسان خليفة الله على الارض ، والالسان الخليفة يمثل الحقيقية والمسدق والعدائسة والاعمساف

ايها الاخوة المؤمنون ، نجتمع في عيد الاضمى ، المهرجان الاسلامَـــى العام ، تلتقي فيه شعوب العالم لاهيأء هذه الفريضة الكريمة تمت ظلال المق الذي ازهق الباطل ، انه يوم عظيم من أيام امتنا المجيدة ، تتقارب فيه اللفوس وتتعارف ، « الارواح جنود مجندة ، ما تعارف منها اكتلَّف وما تنافر منها اختلف ع. يوم المج رحلة العمر ، رامــة للضمير شعارها الاخلاص ، وبدارها المعبة ، وطريقها العمل الصللح. • رضى اللهُ الْغَاية ، وأصلاح النقُّس وتهذيبها الهدف الاساس ، يضرج الماج الجامع للشرائط ، الفاقيد

لله ۽ منفعة تلفقراء ، ومنحـــ للاصدقاء ، وشفاء نصاحبه من كل داء ۽ يمنون بأضحيته حياته ۽ ويدفع البلاء عنه وعن آهنه ، يتأس بسيدنا ابراهيم الذي فدى ولـده اسماعیل بگبش عظیم • انها الذكريات الدينة ، تتمسد ل کل عصر ، وهع کل جیل ، انسه

التراث الاسلامي الهائل ، السذي اهملناه وارتجلنا الانظمة المستوردة المفتى قبلان

يؤدى صلاة العيد في مسجد الرمل

يؤدى سماحة المفتي الجعفسري الممتاز الشيخ عبد الآمير قبلان صلاة عيد الآضمى الجبارك صبا اليوم في مسجد الرمل ببرج البراجنةً حيث يلقى خطبة العيد وبهذه ألمناسبة المباركة يتوجسه سمامته من اللبنانيين عامــــ

والمسلمين خصوصا باحر التهانسي واطيب التمنيات راجيا الله أنيعيد هذه الايام المباركة بالخير والبركة، سائلا الله ان يحفظ لبنان وان يعيد الامام الصدر الى سلحة جهاده • ويعتدر الفتى قبلان عن قبول التهاتي ، نظراً للظروف الراهنة وسيمصي سماهته يوم العيد في منطقة المنوب للوقوف على حاجات اهالي القرى والمناطق "

الاعانيات ويعلو في نفوسنا الواجب

افراح قهوجي - جبران



بحصور التعسسرب وعدد هسن الشحصيات ، احتفل بزهاف الدكنور سمير قهوجي والانسة جومانا جبران كريمة الوزير يوسف جبران • وقد مارك الاكليل المطران عودة راعبي ابرشية بيروت للروم الارثوذكس وفي الصورة يبدو العروسان بــــينوالديهما

عن القرآن ، عن السماء ، عـــن أيها الاخوة ، ان تحديد الطريق للمسلم تبرز بوضوح ، في القــران الكريم ، حيث قال : « قل تعالوا اتلوا ما حرم ريكم عليكم ، الا تشركوا به شيئا ، وبالوالديــــن اهسانا ، ولا تقتلوا اولادكم مــن املاق نعن نرزقكم واياهم ولا تقربوا الفواحش ، ما ظهر منها وما بطن ولا تقتلوا النفس التيحرم ألله الا بالحق ، ذلكم وصاكم به نعلكم تعقلون ، ولا تقربوا مسال البتيم الا بالتي هي احسن ، حتي يبلغ أشده ، واوفوا الكيل والميزان بالقسط ، لا نكلف نفسا الا ومعها، واذا قلتم فاعدلوا ، ولو كان ذا قربي ، وبعهد الله اوفوا ذلكــم وصاكم به اعلكم تذكرون ، وان هذا صراطي ۽ مستقيما فاتبعوه ۽ ولا عن احقاد الجاهلية • تتبعوا السبل فتفرق بكم عسن

هو المنطلق يسعى الدين الاسلامي سعيـــا مثيثا لبناء الفرد بناء صحيحسا ومعافى • والفرد البنية الاساسية، في تكوين الاسرة ، وهي الركيــزة الصلبة في تأسيس المجتمــع ، والعقيدة الدينية هي التي تصدد طريق العياة ، اسلوب التعامل مع الاغرين ، وهي التي ترميم له الرؤية الواضحة للامور ، ولا يصح نعتمد على قضايا اقليمية او قومية في تحديد الطريق واسلوب التعامل، بل علينا ان ننطلق من الانسان المُسلمَ الذي بنى شخصيته بنــاء عقائديا ، ولذلك لا يجوز للمسلم ان يعبر عن موقفه ، تجاه قضيــة معينة ، خارج الحدود التي رسم معالمها الاسلام ، ان عمَّليــ التحرك في شتى تصرفات الفسرد المسلم تبتدىء من القرآن الكريم، فلا يحكم على شيء ولا يستلكــر

موقفًا الا من خلالٌ عرضه علــــى

سبيله ، ذلكم وصلكم به ، لعلكه

فالايمان والفكر وسرعة الفساطر كلها تلعب دورا مهما في تحديد الموقف للانسان المسلم • فالظلم قبيح، والركون اليه مستهجن ، ولا خيارً للامة الا بمحاربته او الوقوف ضده استنادا الى قوله تعالى « ولا تركنوا الى الذين ظلمـــوا فتمسكم النار وما لكم من دون الله من اولياء ثم لا تنصرون a ،

هذه المعاني والقيم والمفاهي والخطوط تعود ألى الذاكرة كلمأ مرت امام اجيالنا ذكريات الفتح والنصر في مكة المكرمة وغيرها • ان أيام العيد مشبعة بالفضائك والدروس ۽ فعلي المسلمين يستفيدوا من هذه الذكرى لتعيدهم الى منابع دينهم من جديد ،، لان الاسلام بدأ غريبا وسيعود غريبا فطوبى لمن يعود الى تراثه ويبتعد

هو الضحبة

آيها الاخوة المواطنون ، تمر هذه الذكسرى وأرضئسا الجنوبيس بالخصوص ، ولبنان بصورة عاهة، يضحى به من اجل اطماع واحقاد وتآمر واهداف عدوانية تبيت تارة، وتبرز اخرى ، واللبناني يعيش كالنعامة والصيادون من كُلُّ الجهات يريدونه اضحية ، من اجل شهواتهم وغاياتهم واسيادهم• كفى اللبنائي مجاملة وسكوتا وعدم مبالاة وكأنه ينتظر دوره في مسلخ الماقديــــن والمتآمرين ، والمفروض علينا ان نضمي من اجل لبنان ۽ لا انيضمى بلبنان من اجل اطماع اشخاص لا اخلاق لهم ،

أن دعم المؤسسات الشرعيــة ولو كانت هيكلا ، واجب وطنسي وانسائي لائ وحدة اللبنانيينضمانة أوعدة أرضهم • ان صلح اجزاء من ارضنا الجنوبية والاعتداءات المتكررة علَى اهلنا ، والعالم يشاهد ويسمع ويتفاضى •

ايها اللبنائيون ۽ اهان هڏا الواقع المر ، خلصوا النوايا من الشواكب

ليست كالثكلي ، وام الطفل ليست كالمرضعة ۽ ان امامكم فرصـــة مؤاتية وهي انشغال الكبار بحسرب النفط بالخليج ، فاسرعوا واجمعوا شناتكم وأرأبوا الصدع الذي فرق بينكم وتناسوا الماضيّ فان الماضي اسود فعلينا ان نبيضه لنبقسى البنان ويبقى لبنان لنا ، فبوحدتكم وتآزركم يعافى لبنان من مرضسه وان بركة عيد الاضمى ، وأدعيــة هجاج مكة المكرمة سيشمسل جميع

أيها الاخوة المواطنون ء بمناسبة

هذه الايام المباركة ، علينا ان نوجه

نداعنا من هنا هيث الاعناق متوجهة

الى الله ، مطالبين المسؤولين فـــي

والعالمية التعرك بجدية وصسدق

للكشف عن وجه الجنوب وقائسده

ورائد مسيرته الامام موسى الصدر

ورفيقيه ، فان بقاء هذه القضيـة

غامضة أو تحويلها الى لغز ، لا

نقبله ، ولا نتهاون عنها ولا نهادن

عليها وستبقى هذه القضية مــن

اولى أهتماماتنا وشغلنا الشاغيل

مهما وقع من حوادث وكوارثوحروب لان كرامة الانسان الرائد لا يمكـــن

أن نتغاضي عنها ، اننا من منبـر

المق والعدالة تؤكد اصرارنا عليي

حقنا وعلى احقية مطالبنا ، والله

بعون من كان بعون اخواته والحمد

لله رب العالمين والصلاة على اعسر

رسله وخاتم انبيائه ، وعلى ألـه

واصحابه الاخيار ، جمع الله الكلمة

ووحد الصف ، وابعد الظلم والظامة

عن ديارنا واهلنا ، واعاد الله هــذا

العيد علىلبنان والمعلمين بالاستقرار

والاهن والاهان ، والسلام عليكــم

وفراراتها وفعاليانها وهتى هبسرر

ان الاعتداء والتوسيع الاسراكيليين

يهندان السلام ليسس فقط فسي الشرق الاوسيط يسل في

الجنوب وخلاصه من مأساته الدامية

يدعونا الى واجب التيقظ ومشد

الطاقات والنا مسع معودكسم وشماعتكم وان الدولة مستمرة في

دعم هذا الصمود وهي مصممة على

اعطاء الجنوب واهل الجنوب كسل

الاهتمام وكل المساعدة المكنة ،

لذلك نتطلع ونحن نستقبل غيدا

العيد الى مُزيد من الاهتمام العربي بقضية لبنان من خلال جنوبه فهذا

العالم كله • وأن معالجة وض

وجودها • واليوم بات واضم

ورحمة الله وبركاته ،

لبنان والبلاد العربية والاسلامي

واصدقائه ،

الامام الصدر

وكان سماحته قد وجه رسالـــة العيد من دارته في بعذران ــ الشوف متمنيا ان يحل المق مكان القسوة المُستّضعفين في الارض وبالخصوص والتسلط ، ويصبح الفير رائسد لبنان ، المنكوب بأهله ومن اشقائه

في سائر اعمالنا

وفي ما يلي نص كلمة سماعته « بسم الله الرحمن الرحيم الى اخْواننا وأبناء وطننــ

الشيخ معمد ابو شقرا امس لمناسبة

عيد الأضعى المبارك الى «التضعية»

لاعها « هن ابرز دلائل الايمسان

المحيح الذي لا تصلح النفسيس

البشرية الا به » ، والى تناسى

الضغآئن والاحقاد الهدامة ءوالتسامي

فوق الانانيات والشهوات متفذيت

من فضيلة « التضمية » التي يوحي

بها العيد دليلا في حياتنا ورائدا

للأعياد الدينية هرمات راسف ق النفوس ، نظرا با تحييه ً فيهــا مَن ذكريات كريمة مباركة ، ومــا لها من معان رمزية سامية ، تجدد في المرء مشاعر الايمان ، وتنبهه آلى ما يكون قد تناساه منالواجبات الروهية والفراكض المقدسة عفيؤدي كل هذا الى زيادة توثيق ارتباطً المخلوق بخالقه ، ويشيع فيالمجتمع الانسائي المزايا الأساسية أتتي ميز بها اللهُ تعالى الانسان عن سَائــر مُخْلُوقَاتُهُ • هَذْهُ الْمُرَايِا الَّتِي تَقُومُ على نشر رسالة المحبسة والصفاء

ويطل عيد الاضمى المبارك علينا اليوم ، هاملا لنا رمزا من اسميسي هذه الرموز ۽ واعظمها اثرا فـــي توجيه المجتمع الانسائي محسسو الفضيلة والفير : نعني به رمـز و التضمية » •

و « التضمية » من ابرز دلائــل الإيمان الصحيح ، الذي لا تصليح النفس البشرية الا به • وهي مــن اقوى العوامل لاشاعة الفير بين ابناء الانسانية جميعا ، اذ انهسا تزكي في كل فرد منهم روح التسامح والتعاطف ، وتنقي النفس مسن الشوائب التي تلطخ حياة الفرد وهياة المجموع

وهی گذلك خير عامل خص الانائيات ، والتغلب على الشهوات، وتحقيق روح التآخي والتصافسي ، اللذين لا هياة لاي مجتمع بدونهما. كما انها السبيل القويم لتعقيق التعاون آلايجابي إليناء مين الفرد



مِلَدًا منه المُصل

🗷 شيخ العقل يلقي كلمته 📆 والمجتمع ، والوسيلة " الفضل لتفاعل ألامكانيات الانسانية ، جو مجرد عن روح الانتهاز ، وبعيد

عن الطمع والنزاع المرير عل توافه الامور ، بتناسي جوهرها ، والتمسك بقشورها ، بُحيث تحسل محل هذه الافات الاجتماعية المهيتة، فضائل التعاون المثمر والاخسسوة الصحيحة ، ووقف الطاقة الإنسانيـة على نصرة العق السندي لا يقر حرمان مسرء سئ المجتمسع الصلحة اجزالة الاخرى •

فحري بنا في مثل هذا اليــوم المبارك ، أن تتوجه جميعا تحو الخالق العظيم ، بقلوب عامــرة بالايمان ، ولغوس صافيـة مــن الادران ، وعزيمة تستهدف القبير والصلاح لكل بني الانسان •متفثين هن فضيلة « التضعية α التـــى يومي بها هذا العيد الاغر ، دليلًا لنا في حياتنا ، ورائدا في سالـر

شيخ العقل يسيب الظروف الحرجة العلهة التي يمر بها لبنان ، يعتسدر

شيخ عقل الطائفة الدرزي

عدم استقبال المهنثين

وحرى بنا ايضا أن نتنانســي الضغائن والاحقاد الهدامة ، وان نتسامى فوق الانانيات العارمة ، والشهوات الجامحة ، وتتخلى عن المطامع الدنيوية ، التي ترهــــق صاحبها بالكد للوصول الى ما لا ولا تنعصر رسالة (التضعية)

السامية ، بالعطاء المادي ، أو الصدقة الموقونة ، بل أنها تتعدى دنيا المادة ألى عالم الروح و بحيث تطلب من الانسان الصالح أنيترفع عن « الانائية » المعنوية : مـن غرور وصلف ، وكره ومقد ، ونزعة الى التسلط والعدوان ۽ قبيل أن يضمى بالكثير أو القليل من عطام الدنيا ۽ أو الكسب المادي و وفي هذا الوقت الذي نبتهل فيه الى الله تعالَى أن يتور القلوب بالايمان والهدى ء نقدم لابنائنا الاعزاء ولسائر اخواننا المواطنين ء أعر التهاني بهذا العيد السعيد كما نسأنه ، جل شأنه ، ان يعيده على الشعوب الاسلامية والاوطان العربية كافة بأوفر مظاهر العسزة واليمن ء والتآخي والتعاضد في الشيخ محمد ابو شقرا عــــن

ونضرع اليه تعالى ايضا ، ان

سبيل خيرهم العام

اجل انقاذ الوطن المهدد بأمنيه واستقراره • واعتذر رئيس الجامعة عسن تقبل تهاني العيد بسبب الظروف الصعبة التي يعيشها لبنسان

سائر عباده • فيضل المق مكان

القوة والتسلط ، ويصبح المسير

رائد الجميع ، وان يهيىء لوطننا

لبنان ، بعد معاناة طالست ،

ومشاكل تراكمت مستقسلا أفضل ء

وأمنا وسعادة اشمل ، بمنسه

الحامعة الثقافية

اذاع الرئيس التنقيس

للجامعة اللبنانية الثقافية فسي

العالم السيد فسواد غندور

الاضمى المبارك اعربا فيه عس

اطيب التمنيات لجميع العاثلات

الروحية الاسلامية واللبنانيسة

واستمرار التضحية والعطاء مث

الشعب اللبناني مقيما ومغتريسا

الصون وحدة الارض والشعب مين

وامينها العام المحامي رشـــ

سلامة ، بيانا لمناسبة عي

تهنىء بالعيد



استقبل البابا يومنا بولس الثاني في الفاتيكان الرمتام سامي أبو استقبل البابا يوهد بوس ساس ي سيسي الذي شكر الرسام أبو خير فير وتقبل هنه لودة زيتية تمثل قداسته الذي شكر الرسام أبو خير وباركه وبارك لبنان ٠٠٠ بعد للك تصدت الرسسام البي جرب « اومرفاتوري رومانو » الناطقة باسم الفاتيكان ثم توجه الى باريس لاجراء مقابلتين في اناعة مونتي كارلو مع حكمت وهبه وهيام حموي و

مستنكرا وحشها اسراسل وتعديانها الخليل: قضم الأراضي اللسانيسة خطوة للوجسول الحاللتط

وقال : ان اسرائیل بما تنطوی

عليه من تعد على مقوق الانسسان

وعلى شريعة الله في عيد التفحية

بعيدا عن الانانية وهب الذات ونمو

أنتمسك بالفضائل وتأكيد انسانية

الانسان في عالمه الذي تسوده شريعة

الجشع وآلاستفلال • فقد اراد ذلك

آية للمؤمنين تقربهم من طريق المق

في هذه الايام المباركة التي تتوجه

فيها اجساد المؤملين والظار عشرات

الملايين منهم تحو بيت الله في مكة

المكرمة لتزور ارض النبى ألكريم

وتقوم بواجب الترحال تنفيذا لارآدة الله • فانها تقوم باداء فريضــة

فيها هن الجهاد مع النفس وتحمل أعباء وتبعات هذآ الواجب الديني

وعن الفير والفضيلة و

أسها الاخوة الكرام: الهدى قرباز وحشيتها ضد الابرياء، وفي ما يأتي نُمن التصريح:

ان اسرائيل أبت في عشية عيد الاضعى الا ان تبرهن مرة اخسري انها غير عابئة بأي مناسبة دينية او غير دينية ۽ فهــي مستمـرة باعتداءاتها وممعنة في ومشيتها ضد الابرياء ، وموغلة في الارض دون رادع ، فقضم الارض اللبنانية هن قبل اسرائيل يعتبر خطـــوة خطيرة نعو الوصول السيى مياه الليطاني ، وبالتالي استكمـــال المخطط الهادف الى احتلال الجنوب وتقريف من اهليه ، كما أن العمليات العسكرية التي تقـــوم بها بمناسبة العيد تؤكد لنسا ان أمرائيل بنيت على الاعتداء ، وهي

ماضيةً في الاعتداءات وماضية هـي تطاوئها وتعدياتهسسا علىي ارض

الخليل الى مدينة صور لتمضي عطلة عيد الاضحى ، وقد ادلـــى بالمناسبة بتصريح تنساول فيسه الهجمات الاسرائيلية المتكسررة واهعان الدولية الصهيونية في

تسعى الى فرض سيطرتها علـــى الارض كأن من طبيعتها الاغتماب، لذلك نرى أن في التعبئة العربيسة والعالمية وسيلة فعالة لدرء خطسر اسراگیل ه واختتم الخليل قائلا : التحديات الاسرائيلية ها زالست منذ عشرين سنة ونيف تعمـــ

> واضاف : أما العيد •• فمن هـق الاعياد ان ترافقهاالبهجةوالاطمئنان واذا ما اعتبرت عيدنا اليوم غصةً ونعن نرى بأم العين كيف تغتصب الارض وتهوى البيسوت وتتشرد العائلات ، فما اجدر بنسا الا ان نصمد ونتسلح بالتضعية التي لأ بد منها ليسلم الوطن ، ولتكسن هذه الذكرى المباركة وقفة تأمسل وتعمق فتتغلب المعنة فينا علسى

العيد هو عيد التضمية ٠ على تقويض سلطة الامم المتحدة الانخادالاشتراكي: القتال

أما قتال المسلمين وخاصة في هذه

الذي فرض على من استطاع اليَّهُ الايام الكريمة فهو جريمة بمسق أن الاجواء التي يعيشها المسلمون وامتنا العربية فيها من المعاني التي تستفر قيم عيد الاضحى المبارك ما يدعو الى الاحباط واليأس ، بما فيها من قضاء على كل ما يحمله عيد التضمية وما يدعو اليه مسن وبالصمود دفاعا عن مثله العليا •

جهاد في سبيل الله دفاعا عن العقّ أنها ذكرى تدعونا الى الالتفات نحو من شاعت الصدف السيئة أن تضعهم في مناصب المسؤوليــة متعكمين برقاب العرب والمسلمين , فنجدهم يزيفون الاسلام ومعانسي اعياده ، ويحولون الجهاد المطلوب دفاعا عن القدس وفلسطين ودفاعا

المقسول هوضد اميركا عن أرض ومصير الامة العربيـــة بمناسبة الاضحى المبارك اذاع الاتماد الاشتراكي العربسي اهس البيان الاتي : عندما اراد العني العظيــم ان التفهمة مالذات تسلك انناس درب التضعية بالذات فداء للمبادىء واللثيم والصياعا لارادة الفالق ، في توجيه الالسان

المهدد من الاستعمار والصهيونية ، الى تبعية لهذا الاستعمار وسكوتا فاضعا عسن جرائم الصهاينسة ويترجمون ذلك قواعد أميركية يسرح فيها أرباب الظلم والطغيان فسانا وتمكما بمقوق وارادة المسلمين حتى وصل الامر الى حد تقديم الخدمـة المجانية للاعداء بنشر الاقتنال في صفوفهم وتشتيتهم لالهائهم عـن معاركهم المصيرية في حزوب العدود المفتعلة بعيدا عن مرب الوجود التي يجب خوضها ضد الاستعمارالاميركي وادانة اسرائيل

ان القدال الوهيد الذي يجوز أن يخوضه العرب والمسلمون في هسدًا العيد هو القتال ضد الشر ، ضد أمركا عدوة الشعوب وضد مسن يدنسون أرض العرب والمسلمين في

العرب واجرام بحق المسامين بل هو كفر بكل ما نتكلمة من معنى • في هذه الذكري الكريمة نوجه تحية الى كل مؤمن والى كل مواطن أمن بربه وبحقه بالتصرر والتقدم والوعدة _ وبالنضال لتعقيق غاياته

ونوجه ايضا تعية الى كلاطناطين وكل الشرفاء الصامدين في الجنوب البطل في وجه العدو الامتراثيلي • هؤلاء الذين ينفذون ارادة الفائق العظيم بالدعوة الى الجهاد دفاعا عن المق والمقدسات ، في وقست أصبح فيه الجهاد في عرف الحاكم كل شيء سوى قتال الاعداء ٠

المس المحدد ويسفاان رفيعاا والحالشعب السوداني الكريم ومائزالشعوب العربية والاسلامية اجملالتهاني،سائلين المعلي القدير ان يعيد تعن المناسعية بالخير واليّن والركات.



من اكبربنوك العالم العربي الدولية

🗆 ٩٦ مكتبًا في السلاد العسريية

□ داشالمال ٢٦٥مليون دولار -الموجودات مرومليون دولار □ مكاتب متعدده في الكبلدًا في مختلف انحاء العالم

المكاسب الأقليب تن في العت الم العت بي :

ابوط بي : ص.ب. ٢٦٢٠ - الامارات العربية المتحدة - ماتف، ١١٦٠٠ تلكس ، 22290 BCCIEM تلك

القاهرة-مصرة 22 شارع مظهر الزمالك - هاتف ، ٧-٦٣١٥ الكس : 93806 BCCARUN

بنك الاعتماد والتجارة الدولي Bank of Credit and Commerce

INTERNATIONAL IN

مصر الاردن لبنان اللغرب عُمان السودان الامارات العربية المتحدة اليمن البحريين أيضا : بنغلادش جزركابين . وجيوني . فرنسا . الغابون . المانيا أفغربية . هانا . هونغ كونغ . الهند . اندويسيا . ساحل

العاج. البابان. كينيا. كوريا الحنوية. اللوشنورغ. جزر ماريوس البجيريا. الباكستان. جزر سيشل سويسرا. الملكة للتحلية . فتروطلا . الولايات للتحدة الاموكية . موازيلاند . ميوليون . ليبيريا . كندا . ميوانكا بدما . السنيفال ، دوده

الاكتناب باسهم ما

بلغ عدد المصارف الني غبتها في الاكتتاب بسندات اسهم شركة لبنان المالية ٢٥ مصرف ، وبلُّغت قَيمةٌ السندات التي أبـــدت هذه المصارف رغبتها في الاكتتاب بها عشرة ملايين أبرة لبنائية ، بها عمره مدين ير وهذا الرقم يمثل الرأسمال الاوليي وهذا الرقم المثل الرأسمال الاولي للشركة السذي عددته اللبن التأسيسية الخمَّاسية •

ولوعظ ان الاكتتاب بسلدات شركة مالية لبنان اقتصر علسي المصارف دون شركات التأمـــ والمؤسسات المالية التسى لعظست اللجنة التأسيسية للشركة امكانات مشاركتها .

وعلم بأن اللجنة التأسيسيـــة لشركة مالية لبنان ستجتمع بعد وحيد في مانيلا لحضور

مؤتمر الضمان الاجتماعي يغادر مدير عام الصندوق الوطني للضمان الدكتور رضا وهيد بسيروت عاصمة الفيليبين ، لحضور المؤتمر العام للجمعية العالمية للضميان

والمعروف أن الجمعية المشار اليها تابعة لمنظمة الامم المتحدة ، وتضم في عضويتها جميع المؤسسات التسي تتولى ادارة الضمانات الاجتماعية ويتعقد المؤتمر لهذه السنة ما بين 70 تشرين الاول المالي و7 تشريـن الثاني المقبل ، ويتضمن جـــدول اعماله عدة موضوعات اهمها :تقويم فبرات الدول الاعضاء في مقـــل الضمان الصحى وكذلك ضميان الشيخوخة ورعآية الاجراء المهجرين (اي الذين يعملون في بلد اجنبي) وضرورة الحفاظ على حقوقهم في

التقديمات الاجتماعية • والموضوع الاخير يهم لبنان بمورة خاصة ، نظرا لوجود عشرات الالوف من العاملين منهم في البلاد العربية والاوروبية ، والذين لا يعاملون مثل ابناء البلد المضيف ، خلافالاتفاقات مكتب العمل الدولي ، لا سيمـــــا المعاهدة (٨٤) الصادرة علم ١٩٥٣ والتي انضم اليها لبنان ويعمسل بموجيها

Différence!...

عطله العيد لتقييم نتائج الاكتناب والنظرفي تحويل هذا الاكتتاب المبدئي الى اكتتاب نهائي وعملي ٠ وكانت المهلة الاضافية الت

هذا وجدير بالتنويه ان شركة مالية لبنان ستعلى بجميع العمليات المالية والمصرفية المتبادلة بسين حديثها اللجنة التأسيسية للمصارف ولشركات التأهين للاكتتاب بسلدات المصارف والمؤسسات المالية بحيث الشركة المالية قد التهت يـوم ١٥ تشكل « نواة » بورصة مصرفية تشرين الجاري ، بعد أن جـــري مستقلة بذاتها بهدف تنهية السوق تمديدها مرةً واهدة من ٣٠ ايلول المالية والمصرفية والنقدية فسي الماضي الى ١٥ تشرين الاول بناء

دعوة شركات الضمان لنقهي ماسسيمى بـ ًا كمخياطر الخامتة ً

وجهت مصلحة شؤون هيكسات الضمان كتابا السي الشسرك العاملة طالبة منها ملء استمارات مغينة تمهد التعريف عن المخاطر الخاصة ، وهنا نص التعميم • حددت المادة ٢٥ من قانون تنظيم هيئات الضمان ابواب نفطي

المساب الاحتياطي المنصوص عنه في المادتين ٢٢ و ٢٤ من القانسون المذكور كما نصت المادة ١٧ منسه معطوفة على المرسوم رقم ١٢٠٥ تأريخ ٢٧ نيسان ١٩٧٩ على اصول تجميد هذا الاحتياطي تحت يسد وزارة الاقتصاد والتجارة وذلسك دون اي تمييز • ألا المه بعد التدقيق تبين انعدة مخاطر بالنظر لبعض مميزاتها لا يمكن انتفطيها اتفاقيات الضمان الالزامية فتلجأ بشأنهاهيئات الضمان المباشرة لمعيد ضمان اختياري لا يوافقه اهيانا التقيد بالاحكـــام المحلية التي تراها • فيما يعتبـــر التخلف عن ضماتها تقصرا فلاهــا

من قبل القيمين عليها ازاء هذا التناقض بين احكسام القانون وواقع السوق الدولية الميكن بد الا استلهام روح المشترع النذي لم يكن في نيته قط استبعاد امكانية تأمين هذه المخاطر ، وعليه رأيلساً رُجُوب تقديدها في ضوء مقتضيسات واقع سوق الضمان وذلك. بالتشماور مع الهيئات المعنية

وعليه أعدت الاستمارة المرفقة لللها من قبل شركات الضمسان تمهيدا لتقرير ما سوف يسمـــىبالمخاطر الفاصة بالنظر لضخامتها وتعذر تغطيتها معليا وضرورةاللجوءالي معيد ضمان اختياري بشأنها تدعى شركات الضمان في ضوءما تقدم الى العمل على ملء الاستمارة واعادتها قبل نهايــة شهر تشرين الثاني ١٩٨٠ ٠

بتشغيل المصفاتين في العطلة

بوأدر ازمة بنزين بدأت بالظهورامس ، وانعكست على عمل بعض المُفطات في بيروت وذلك نتيجة توقف مصفاة الزهراني يوم السبت كالعادة ونقص التسليم من طرابلس •

Venez prendre المبارك ، مشيرة الى السه تسم الاتفاق على تشفيل مصفاة طرابلس يوم غد الاثنين واقفال مصفاة

لزهراني والعكس يوم الثلاثاء ٠ من جُهةً ثانية وصلت اهس الي مصفاة طرابلس باخرة تحمل حوالى ٢٧ الله طن من البنزين ، سيفرغ قسم منها في مصفاة طرابلسس وقسم اخر في مستودعات الدورة • هذا واكدت امس مصادر المديرية العامة. للنفط ان لا خوف من فدوث أى ازمة وان المديرية قد اتفيدت

الاجراعات اللازمة والضرورية لتأمين مادة البنزين في يوفي العيد ، وقد اعطى الوزير الصباح تعليمانسه المسؤولين في المعفاتين التنسيق في ما بيلهما ، والعمل صمين خطبة مدروسة لتأمين السوق المحلية خلال فترة الاعياد ،

تصويب

ورد في لا الالوار به في خبسر تقرير جمعية المسارف يوم امس الاول أن الامين العلم المساعد للجمعية هو السيد جان عبيد ، والصميع أنه الميد الطهوان

وقالت مصادر حمعية اصمياب le café chez nous شركات توزيع المعروقات السائلية er constarez la انها اجرت امس اتصالات بالمسؤولين في المديرية العامة للنفط لتلاق حدوث ازمة مدروقات خلال عطلة الاضحنى

Moquettes Printers peints Tissus

Obegi better home ltd.

دعوة الحياج جمعية عمومية

يتشرف مجلس ادارة الشركة اللبنانية للضمان واعسادة الضمان (ش٠م٠ل) بدعوة الجمعية العمومية غير العادية للمساهمين للاجتماع في الساعة الثانية عشرة من يسوم الاربعاء الواقع في الثاني عشر من شهر تشرين الثاني ١٩٨٠ في قاعة الاجتماعات لدى مركز بنك عودة (ش م م ل) الكاثن في بيروت هي مار نقولا ، جادة فؤاد شهاب ، وذلك من احل التداول في جدول الاعمال التالي .

١ ـ التحقق مـن حصول الاكتتاب بزيادة راسمال الشركة من مليون الى ثلاثة ملايين لبرة لينانية ومن تحرير كامسل قيمة هذه الزيادة •

٢ ــ أمور متفرقة •

Sous le patronage de son Excellence Le Président de la République

بجلس الإدارة

M. ELIAS SARKIS

1ère EXPOSITION INDUSTRIELLE COMMERCIALE

23 OCTOBRE - 8 NOVEMBRE MKALLES - DE 10h. A.M. - 20h. P.M.

هداك عراقيل وذلك بالاستغناء عن

جميع معتمدي القبض واراحة وزارة

المال واجهزتها في المحافظات ،ويصبح

كلموظف بامكانه أنيقبض مستحقاته

لغيره حتى ولو فقدت منه •

بنفسه بواسطة شيكات لا تجير

٤ ـ هناك من يطالب بتركيسز

فروع للتعاونية في مختلف المناطق

اللبنانية ، والمجواب ان المديريسة

العامة للتعاونية اخذت على عاتقها

هذا الامر منذ البداية ايمانا منها

بعدم اضاعة وقت المنتسبين للوصول

الى المبنى المركزي للتعاونيةوتوفيره

العمل في اداراتهم وتوفيا للسرعـة

والدقة في الانجاز ، وقد اسسف

مكاتب في الجنوب والبقاع والشمال:

وهي تعمل بجدية ونشاط ، كمـــا

في رد على الانهامات بالتقصير عدد المدير العام لتعاونية موظَّفي الدولة الدكتور عيد الرؤوف فضرالله الاسباب التي تحول دون قيــام التعاونية بمهماتها ، فأشار الـى أن الشكاوي من تصرفات طالعديدين من معتمدي القبض » تتحمـــل مسؤوليتها الادارات التي تعينهم و كما اشار الى عدم استكمال اصحاب العلاقة لمعادلاتهم ، و « الانظمـة التي تجاوزها الزمن » والشواغر في ملاكات الموظفين والوضع الاملي •

فضل الله على الشكل الاتي : ا .. ينذمر البعض من أنالدوالات الصادرة لهم من التعاونية لا تدفع لهم منذ مدة في مبنى وزارة المال، والتعاونية تتحمل ظلما سلبيات هذا الامر • وتجدر الاشارة هنا الي انه بنتيجة الاتصال بمعالى وزير المال ستستمر المالية في دفعالحوالات لاصحابها ريثما تنتهي من وضع نظام خاص سأشير اليه في سياق هذا العديث •

وهنا نص الاسباب يوردهــا

٣ _ يشكو بعضهم مـــن أن مشاريع قرارات تعد بالمثات هاهزة في التعاونية ، ولكن ليس لديهـا المال لاصدار الموالات اللازمــة • علما بأتنا صرفنا مبلغ أربعسين مليون ليرة لبنانيسة كمساعدات مرضية كما صرفنا حوالي ١٣مليون ليرة منح تعليم ، وذلك خلال ستة اشهر لا غير من العام العالمي ، اي اندا بذلنا جهودا كبيرة لـــم يسبق لاية ادارة أن قامت بمثلها، وانجزنا المتراكمات التي تبقت من جراء الاموال الامنية والواقع المادي

غير انه تجدر الاشارة السي أن هناك مشروع مرسوم منذ مدة ينقل عشرة ملايين ليرة لبنانية اسهمل بنقئها من احتياطي ادارات اخرى، ٣ _ هناك فريق اخر منالموظفين يشكو من تصرفات العديدين مسن معتمدي القبض الذين لا يدفعون المستحقّات لاصحابها بل يتصرفون بها زمنا • فليعلم هذا القريق بانه لا علاقة لنا بتصرفات معتمدي القبض ، فهم معينون من قبــــلّ اداراتهم وهــــم مسؤولون عـــن تصرفاتهم • وقد عمدنا مرات عديدة الى الاتصال بالمسؤولين كتابيسا وهاتفيا وشخصيا لاستبدائهم وتعيين من يعل معلهم ولكن دون جدوى • فهل يريد هذا الفريق أن يعلم ان لا دخل للتعاونية بتصرفات هؤلاء .

وضعنا الاعظمة اللازمة لها ووافقت عليها المراجع المختصة بعد أن حولناها الى فروع ٠ اما مكتــب الاونسكو المؤقت الذي اقتضته الظروف الدقيقة فهنآك مسعسى لتحويله الى فرع وجميع القسروع تعمل وفقا أتنسيق وتعليمات المدير العام في الادارة المركزية • ٥ ــ البعض يعتقد اننا مسؤولون

عن البريد ، وعن عدم استكمـــال أصماب العلاقة لمعاملاتهم وعن غلاء المعيشة وعن اخطاء بعسف الاطباء الأدين يعمدون الى اعطساء فواتير غير صحيحة ، وعن التعويضات العائلية ، وهنا نشير بأننا لسك اصحاب الشأن في تصحيح هذه الافطاء جميمها اذ أنها افطاءتتعلق كما قلت مرارا باخلاقية المواطسن

٦ ـ بعض أنظمة التعاونية التي تجاوزها الزمن أصبحت بحد ذاتها عائقا في سبيل سير العمـــل • ولقَّد قمنا بتعديل وبوضع انظمة جديدة الا اللا لا نزال نصطحم بامسور اسلسية في النظام العام لا مجال اذكرها الان ، والبعض يعلم مسا

٧ ـ هناك طريقان نجتازهمــا يوميا لنصل الى مبنسسى الادارة المركزي طريق المتعف ، وطريسق السوديكو ، وويل للذي يسلك هذين الطريقين بينالساعة لم والساعة ١١، اذ يستغرق قطع المسافة بــــين الساعة والساعتين بسبب كنافة السير • وهكذا يكون صياع الوقت • أما لعلمة الرصاص هنا وهناك ،

فلسيارتنا نصيب منها • ٨ ـ يجهل الرأي العام بسسان ولكن ليطمئنوا بالنا بصدد مشروع ...التعاونية قامت بالجازاتها التسى

الرواتب او حسمها او الاحالة الـــى

الاستيداع أو اعطاء الاجـــازات

21.7

تشكلت في الضمان لجنة مــن المديرين الضبط دوام الموظفين ومعاقبة المتغيبين منهم مع اعطائها اقصى الصلاحيات من وقف راتب الى المسم منه أو الاهالة السبي الاستيداع واعطياء الامازات

الاجبارية وجاعت هذه الخطوة اثر اجتماع عقد في مكتب المدير العام للصندوق الدكتور رضا وحيد حضره جمي المديرين ، وتناول اليحث خلاله التدابير الواجب اتفائها نضب الوضع الاداري فصوصا استمرار غياب يعض ألموظفين ، وكناسك

ضغف انتاجية من يداوم منهم وعلى اثر الاجتماع عدرح مديسر العلاقات العامة في الصندوق السيد ابراهيم حمدان بأن المجتمع اتخذوا القرارات التالية : اولا: تأليف لجنة دائمة مــ جميع المديرين واعطائها اقصد

الاجبارية وذلت بالنسبة لمن يستمر غيابه • ثانيا : وضع قواعد ثابتة تؤمن انضباط الأوضاع الانارية واتخَــادُ التدابير التاديبيةالمتوازية وتطبيقها بصورة عادلة ومتساوية في جميسع وهدات ومراكز الصنيدوق دون اي

واضاف السيد همدان 🖫 ان الوقت قد مان للتوقف نهائيا عن ايتسامح بحق اي مخالف لا يقدم المبررات الكافية ، وان اللجلة الجديدة ستجتمع يصورة ناكمة وستسعمين الى ان تأتي قراراتها داسمـــ وعادلة مما يؤدي بالنتيجة الى تأمين التقديمات للمضمونين بشكسل سريع ومنضبط وأن هذا الهــ

سيدقع اللجئة لعدم التسامح مسع ای اهمال او تقصیر او غیاب ،

الصلاهيات لاتخاذ تدابسير وقسف تعطل العمل في مرفأ طرابلس

فيه السلطة « مسؤولية عدم حماية امن المواطنين ٢ .

طرابلس - ﴿ الْاتوار ﴾ -توقَّقت أعمال الشعن والتقريسغي مرفأ طرابلس امس ، مما ادى الى شلل المرفأ وذلك اثر اعسان عمال الشدن والتفريغ وعمال البسر في المرفأ الاضراب الرمزي ليوم واحداستنكارا لحادث الاعتداء السدي تعرض له مدير شركة أيونيفرس، في طرابلس السيد خليل دياب اثناءً قدومة الى مكتبه • . واصدر عمل التفريغ والشحسن امس بيانا حول الحادث حملسوا

انتسرا توزع انصبة ارباح ١٩٧٩



قام رئيس مجلس ادارة شركةانترا للاستثمار ، الاسناذ شفيق محرم قبل ظهـر الخميس بتفقد مركز توزيسع انصبة الاربساح في الشركة الذي باشر بعملية دفسع الارباح العائدة لعام ١٩٧٩ للمساهمين عملا بقرار ألجمعية العمومية الاخير القاضي بدفع ليرتين للسهم الواحد والمعروف أن عدد الاسهم الاجمالي هو ١١ مليون و ٢٠٠ الف سهم .

وتسجل ارتفامئا قياسه

واصلت اسعار الدولار ارتفاعهاهذا الاسبوع مسجلة وصل الى ٢٤٨:٢٠ قرشا • وقالت مصادر مصرفية أن الليرة للبنانية كانت الاكثر تأثرا بسين العملات : قيما حافظ معظم العملات الاجنبية والعربية على تباتهسيا باستثناء المارك الالماني ألذي عادفتراجع الى ١٨٩٠٥٠ قرشا بالنساة

آما بالنسبة للفرنك الفرنسي فقدسجل تحسنا لمبيا على الدولى ومن المتوقع أن يحافظ على مركزه في الاشهر المقبلة نتيجة السياسة المالية المتشددة التي تنتهجها الحكومة الفرنسية • من جهته ، تراجع سعر الذهبهذا الاسبوع بشكل ملحوظ واقوا سعر الاونصة بــ ٦٦٧ دولارا ٠

وفي تطليل لاسباب تحسن الدولار،جاء أن أبرزها ارتفاع معسدلان الفوائد عليه ، وتحسن وضع ميزان المدفوعات في الولايات المتمدة .

حماية المستهلك «ساهرة» على الاسعار في عطلة الاضحى

العديدة في ملاكها كالمصلحة المالية

التى تعتبر بمثابة الشاغرة عمليا

بنتيجة ظروف فردية قديمة لم تعل

يعد ، ورَئاسة دائـرة المحـاسيـة

المائية والدائرة الفنية ومراكسيز

العديد من المعاسبين • اما متطلبات

العمل فتستوجب ملء هذه المراكز

خاصة وان هجم العمل تضساعف

مزارا عديدة في السنوات الثـــلات

الاخبرة كما ازداد عدد المنتسبين

للتعاونية من ثلاثين الفا فـــي

منتصف السبعينات آلى ما يقارب

الفمسين الفا في الوقت الحاضر ،

اما يقية الموظفين فهم من المنتدبين

النين ورثتهم التعاونية من عهود

سابقة، ومنهم قلة ممتازة والاكثرية

لا تصلح للعمل ، ولا يمكننا فــــ

الظروف المكومية والامنية الراهنة

ان نعيد النظر جذريا في مسلاك

التعاونية وفي الموظفين الموضوعين

٩ - الا ان اشد ما يثير الاستغراب

عند البعض من انـــه يتجاهــل

الايجابيات ، اى تقدير الاعجازات

التي مققتها هذه الادارة او أيسة

ادارة ما يخلق لدى العاملين المخلصين

عوامل مشجعة للاستمرار المثمر في

تأليف لجئة مهمتها * اعادة النظر

جِدْرِيا في موضَّسوع المساعُسدات المرضية » ، ومن شائها « ان تلفي

كل ما هو متعارف عليه حتى اليوم،

اي ان صاحب العلاقسة بامكانسه

الأستشفاء او التطبيب دون اللجوء

الى المعاملات الروتينية المعروفة •

أصدرت الجمعية التعاونيسا

الاستهلاكية في بيروت ــ صبرا ــ

والفاكهة ليوم امس السبت ١٨

10.

770

TO.

£ . .

TO+

50.

11.

79.

10.

TO.

140

40.

YO.

Tes

500

11.

570

1 ..

11.

€0.

10.

71.

150

£0.

10.

10.

EAD

44.

F ..

200

140

10.

110

10.

12.

110

.

10

5.

TÉ.

750

140

TYO

er ..

11.

070

£0.

فردان نشرة اسعار الخض

ב יו - יאפן צורט :

ليمون كالمنتبن

عنب بياضي

عنب اسود

عنب حلواني

ليمون افندى

ليمون ابو منره

ليمون حامض

تفاح شرابي تفاح ستاركن

تفاح كولدن

موز عبومالي

بلح اهمر

بلح اصفر

رمان شرابي

بامية خضرا

لوبية حمرا

لوبية بادرية

باتغجان طويل

لوبية مسلات

زيتون اغضر

ملنية

فاصوليا

بطاطا

بندوره بازيلا

قرنبيط

سلــق ملفوف

فصل

بزر فيس

تعلع

كزبره

تسوم

بقدولس

بصل اخضر

بمل ابيض

بصل اعمر

لمم عجل گيلو

لحم غنم كيلو

فروج مجلد

فبرَ عربي تلكة زيت

فروج طازج كيلو

بن مطحون ٢٠٠غ مع هال

بن مطحون ٢٠٠٠غ بدون هال ١٤٠٠

سبآنخ فليفلة حلوة

فليفلة حرة

مقتني فول اخضر

باذئجان مدعبل

باذنجان كفرسوسي

تسين

رمان

كوسا

سفرجل

غوافه

خرما

اجاص

ليمون حامض اخضر

ليمون غريبفورت

وختم فضالله بيانه بالاعلان عن

ېتصرفها •

· Jazil

اعلن السيد عبد الرحمن اللاذقي رئيس مصلحة حماية المستهلك و وزارة الاقتصاد بأن دوريات مصاحة دماية المستهلك ، ولمناسبة فتسرة الأعياد ، كلفت مراقبة المحسلات التجارية وبعض باعة الطويسان والسكلكر لمراقبة حركة البيع فيهاوملاحقة كل من يتجاوز التعرفسان

المددة من قبل المصلحة واوضح السيد اللاذقي بأن بعض اصناف الخضار والفاكهة سجلت في اليومين الماضيين هبوطا جزئيا التيجة وصول كميات من هذه الموار وردا على سؤال حول مصيير المخطفات التي احطتها المصلحية

الى القضاء بحق بعض شركسات الغاز والمرطبات وشركات الميساه قال السيد اللاذقي : أن المحكمة الأستثنائية النظرة بقضايا الغلاء والاحتكار ستصير حكمها يوم ٢٢ الجاري على بعيض شركات الغاز ، كما حددت المحكمة

يوم ١٢ تشرين الثاني المقبل موعد اللبدء بمملكمة شركات المرطبسان وشركات المياه المعبأة الخمس ،

| و بسيروت المسدولي تنيوم | في مطار | ط والاقلاع | يلي حركة الهبو | في ما |
|-------------------------|---------|------------|----------------|--------|
| | | | - | וצבג |
| وصول | | | للاع | اق_ |
| ة قادمة من الشركة | الساعا | الشركة | لة متوجهة الى | الساء |
| عمان. عاليه | Act. | 1 4 | كانو/ابيدجيان | 9400 |
| دمشق فرنسية | Acr. | عاليه | عمان | 963. |
| لارنكا قيرصية | 965. | فرنسية | باريس | 9410 |
| عمان طاشرا | 9620 | قبرصية | لارنكا | 1.450 |
| عمان - اېلىد | 3400 | 2 6 | اثينا/أمستردام | 1.470 |
| جدة/عدن طشأ | 1:40. | طشأ | اثينا | 1541. |
| دوحة / بحرين طشا | 316** | ساس | أثينا/كوبنهاغن | 1565. |
| الظهران طشا | 11450 | طدسا | القاهرة | 1505. |
| بغداد ساس | 11:50 | ط ش ۱ | للستن | STOT. |
| آبوظيني طشرا | 1127. | طشا | للسدن |) FCTY |
| دبي/راس الخيمة فنرا | 11670 | طدن | اسطهبول | 11:TY |
| كويت كوينيا | 15:50 | ت طفريا | زوريخ/فرانكفور | 3542. |
| بغداد عراقية | 32000 | طهنا | باريس | >740. |
| الرياض سعودية | 12000 | طشا | روما | 15000 |
| لنبدن بريطانية | 10420 | كويتية | طرابلس/تونس | 1245. |
| باريمن فرنسية | . 30601 | عراقية | بغداد | 104++ |
| رومساء طاهن! | 10400 | سعودية | جدة | : 174 |
| القاهرة طدن إ | 176.0 | بريطانية | | 1747. |
| صنوفيا بلغارية | 1763. | فرئسية | عمان | 3765. |
| باريمن طشا | 1761. | بلغارية | صوفيا | 1441. |
| للسدن طش | 1765. | طش | دبسي | 1445. |
| اسطميول طشا | 37420 | طشا | ابو ظبی | 1440. |
| أثيئها طشا | 17:00 | طرش | کویــت ّ | 1441. |
| مدريد / جنيف ظشا | 144 | طهرا | الظهران | 1445. |
| | | ط ش ا | مدة/الذرطوم | 3A65+ |
| | | طرهن | بغداد | MEE. |
| | | طشا | عمان | 1400. |

<u> جا ج</u>وکة الجندون

في مرفساً بيروتأمس طبيعية ، وسجل وجود : ١٧ باخرة عاملة ، ٢ بواخر من دون عمل • كما غادرت ٨ بواخر وينتظر وصول ١٧ باخرة هي

الباخرة قادمة من الحمولة بالطن الوكيل البحري طرطوس ۲۵۰ (۲۵۰ سیارة) جولي ارئسيونى قرداش انفيرس ١٤٥ (١٤٥ سيارة) 17 mm كارابيباريس اتفيرس جورج شكيبان ۲۲۷ (۲۲۷ سیارة) قناة السويس ٦٨٦ مختلف بالمها ارآب شيبلغ ناي البرتو 20 الف ذرة كوستا بابادوبولس أرجنتين لاسباريا رولر ايمي ٠٠٨ مختلف ادوار قردادي كريستوس ۱۲۰۰ مختلف بورغاز الجزائري للشرق ۲٤٦ عديد كوفورا غالاتز امين قعوار دانيگل ۱۲۰۰ خشب كونستانز ١ الوكالة التجارية ازماییل ۱٤٠٠ مختلف أردسيش فرعون أيغوانا ١٢٠ مختلف هيوستن كونتيمار قناة السويس 107 (۲۷ مستوعب) كانشيب غرعون كونستانزا ١٧٠٠ مختلف بيرايس ١٨٥ (٢٧٦ سيارة) غواد خياة كابتن طمسون ۱۸۰ (۲۲ مستوعب) اللاذقية فرعون سيف لوس اسكندرية ۲۹۰۰ مختلف هتری هیاد بابا غفط و محروقات

انترناشيونال شيبلغ

ارتفاع جديد على اسمار الدولار

طرا ارتفاع نسبني على اسعارالدولار الاميركي وبيع أمس في سوق بيروت بما راوح بسين ٢٤٨٠٤٠ و١٤٨٤٥قرشا نفلة الموالةو٢٤٢٠و و ٢٤٩:٢٥ قرشا نفلة البنكنوط ،وتراجعت اسعار معظم العمالات

بالنسبة لاسعار الذهب بيعستالاونمسة بـ ٢٦٧ دولارا وبيسم الكيلوغرام بـ ٧٤٦٠٠ ليرة ، وفيها يلي اسعار العملات والذهب كا مدرت عن ادارة بورصة بيروت وهيلاقفال الساعسة الثانية عشرة

12.12 17.15 17.16 A Land A Jody John Market Market

اسعار المواد الخام المست

ثالثا : وضع سياسة

المنتوجآت الصناعية •

وبالتالي رأج ويرفع اصعسار بيسع

مصرفي للمصانع ، على اسساس التسليف لدى طويسل وبفائسدة

لان الممانع لا يمكنها ان تقترض

لمدى قصير وبفائدة عالية ، مئسل

التجار • ولان المصارف المتخصصة

هاليا بالتسليف البعيد الحدى ، هي

« نمور من ورق » • فقدرتها على

التسليف قليلة • ومدة تسليفاتها

قصيرة • وشروطها للتسليف هـــي

واذا اخذنا مبلغ الـ 200 مليـون

ليرة ، الذي خصصتــه المكومــة

لتسليف المُقتانع ، عير بنك الإتماء

الصناعي والعقاري الذي يركسه

السيد عبد الرهمن الطياره لتبين لنا

ان هذا المصرف ، قد اقرض منذ ٢

سنوات وحتى الان ، مبلغ ١٠٠ مليون

ليرةً فقط ، لكون الشروط التسي يفرضها هذا المصرف على طالبسي

رابعا : وضع هد لزيادة الرواتب

والاجور اذ غير معقول بان تزاد الاجور

حوالي ٢٥ بالمكة كل سلة • فمنسأ.

هذه الزيادة ، قد ارهْقت بالماضيي

وترهق الان اصحاب العمل • ولا هي

فبعد کل زیادة اجور ، هصـ

ويحصل غلاء مشابه بنفقات المعيشة

فخسر ويخسر العمال بيدهم اليسرى

ما كانوا قد قبضوه بيدهم اليمني ،

اجتماعية للعمال ، بدلا من اعطائهم

زيادات اجور سنوية عاليةً • خدماتُ

مثل : تعميم التعليم المجانسي ،

والتطبيب المُجاني ، والفقل الشَّفيي

قد يقال ، من اين للدولة المــال

في هذه الظروف حتى تنفذ مثل هذه

الخدمات الاجتماعية ، وانا اقسول

بالغاء « الدعم المالي » ، السذي

واقول ، بتخصيص هذه الاموال ،

لاجل تطبيق التعليسم والتطبيسب

المجانيين ، ولاجل تسيير اوتوبيس

فالدولة تدفع الان حوالي نصف

كلفة الفبز • عبر دعمها لاسعار

تعطيه الدولة الان ء للطحين وللسكر

وللكهرباء وللبنزين •

الدولة الرخيص ٠٠

القمح ولاسعار المازوت -

وانا اقترح تقديسهم خدمسات

الاقتراض ، هي غير معقولة •

الحد من

الرخيص •

زيادات الاجور

افادت وتفيد العمال •

صعبة وتعجيزية و

المؤسسات والموجودات • سواء كانت

موجودة قبل ربيع ١٩٧٧ ، او وجدت

بعد ربيع ١٩٧٧ • خصوصا بالنسبة

س ــ يلاحظ بان جمعية صناعيي ونجار المكلس ، غير مهتمة بمشكلة

ضعف فولتاج الكهرباء ، وبمشكلة

ج ـ زيادة التعرفة الكهربائيـة

وضعف الفولتاج الكهربائي ، هما

مشكلة واحدة ، من بين مشاكسل

الصناعيين الكبسيرة والكثسيرة

ولكنهما ليسا اكبر واهم مشكلة حتى

نرکز کل سعینا وکل اهتمامنا ،

لأَجَلُّ علَّ مشكَلتي أرتفاع التعرفة

ناهیك عن ان مشكلة الكهرباء ،

مربوطة حكما ومباشرة بمشكلسة

الاضطراب الامنى ، فاذا استنب

الامن تتوقف مثلا سرقات الكهرباء

وتتيسر مثلا صيانة وتقوية شبكات

توزيع الكهرباء • فيقوى الفولتاج

س ـ يلامظ بان جمعية صناعيي

المكلس ، تعمل باستقلالية عسن

جمعية صناعيي لبنان • ويشاع بان

خلافا قائما بينكم وبين قيادة جمعية

ج ــ لناهية الخلاف ، لا يوجـــد

خلاف بالمعنى الصحيح • فصلاعيو

المكلس، لهم خمسة أعضاء بمجلس

ادارة جمعية الصناعيين اللبنانيين،

والاعضاء الخمسة هم السادة :

جان ابو نعوم ، کربیس مرکریان،

طولی سعد ، فایز ابو جودہ : جورج

وتناحية الاستقلالية بالعمل فنحن

لا نتعمد الاستقلاليسة : بقصد

المعارضة للرئيس العالى لجمعيمة

الصناعيين اللبنانيين • أو بقصد

المعارضة لمجلس الادارة العالسي

_ البقية على الصفعة ۾ ۔ .

وضعف الفولتاج

الكهربائي •

تعديل نظام

حمعية الصناعيين

صناعيي لبنان ؟

للجمعية •

زيادة تعرفة الكهرباء • فلماذا ؟

للمصانع

الكهربآء



في عام ١٩٧٤ ، تأسست « جمعية الصناعيين والتجسار في المكلسس وجوارها ٥ • وكان تأسيسها يومذاك حدثاً ، بل حادثاً ، لانها اول جمعية فرعية واقليمية للصناعيين بلبنان. اد قبل نك التاريخ ، كائست جمعية الصناعيسين اللبنانيسين ، هي الجمعية المهنية الوحيدة ، التي ترعى كافة الشؤون لجميع الصناعيين

واكثر واشهر منطقة منناعيسة

ففيها كانت تقوم اكبر واحدث المصانع ، وقيها كان اكبر تجمع مصانع ، لجميع انواع الصناعات -وقيها كان يعمل اكبر عدد مسن العمال الصناعيين

المكلس • فأشرس قتال بحـــرب السنتين ، دار في منطقتي تل الزعتر المصانع ، وهن مصنع الى مصنع مصانع المكلس ، كمتاريس للهجوم او للدفاء •••

ثم ان حوادث صيف ۱۹۷۸، كانت نكسةُ ثَانيةً وكبيرة ، لما تبقى من مصانع المكلس • هيث بصيــــف ١٩٧٨ ، تحونت منطقة المصانع الي جبهة حرب نظامية واقفلت معطهم المسانع ، من اول تموز ۱۹۷۸ وحتی

وبقيت حركة العمل مشلولة

قبل اندلاع حوادث ١٩٧٥ ٠ وغندما يذكر است المكلس ، يتذكر اللبنانيون بمرارة ، مصائب وويلات الحرب اللبغائية ، فهسسي

بكل مناطق البلاد ، ويوم تأسست « جمعية صناعي وتجار المكلس » ، كانت منطقــة المكلس وجوارها ، اهم واهسدت

وتكن حرب سنتي ١٩٧٥ و ١٩٧٦ كانت تكسة كبيرة وخطيرة لمسانع وجمر الناشا اللاصقتين للمكلس وحتى ان القتال دار ايضا بــــين حيث آستخدم المتحاربون يومها ، أ

اواخر تلك السنة •

بمعظم مصانع المكلس الباقية ، من هزیران ۱۹۷۸ وهتی مطلع صیف ۱۹۸۰ • ای حتی تاریخ تسلم آلجیش اللبناني ، لمهام الأمن ، يمناطـق المكلس وسن الفيل والمازمية •

حيث ملذ اربعة اشهر فقط ، استعادت معظم مصانسع المكنس الباقية ، معظم نشاطها • وعادت هذه المصانع تحأول استعادة امجادها الغابرة ، أمجادها التي كانت لها

كُفنطقة صناعية كبرى ، قبد

وترشيش والمتن ٠٠٠

تعولت الى جبهة حرب • وعتى انه دار حول وداخل هذه المناطق ، معارك من زاوية الى زاوية ومن بناية الى بناية • ووصل القتال الشرس فيها، الى هد الالتمام وجها لوجه بالسلاح

والفنادق والنبعة والمسلخ وترشيش

وجُهِرَتُ نفسهاً • او على الاقل هي الان ترمم وتجهز نفسها • ذلك ، من منطلق ان سنطة الدولة والقانون ، قد عادت بشكل نسبسي الى منطقة المكلس ، ومن زاوية أن محور بعبدا _ المازمية _ مـــن الفيل ـ المكلس ، هـو المنطقـة

وتحاكم فيها • وفي محاولة لمعرفة حاضر ومستقبل وهموم ومطائب مصانع المكلس ، اجرت « الانوار » هذا الموار ، مع رئيس * جمعية الصناعيين والتجار

الحرب اوقفت ١٧٠ معملا

ج ـ بدأ نشوء المصانع الكبرى في منطقة المكلس ، منذ عام ١٩٥٩٠ والمكلس منطقة تتوزع اداريا على ٣ بلديات ، هي : المنصورية وسن

سابها من مصائب وويلات هـرب الخمس سنوات ، اكثر مما اصاب منطقة الفنادق ببيروت • واصابها اكثر مما اصاب مثلا ، مناطـــق الدامور والنبعة والمسلخ وعينطوره

> الابيض • واذا كانت مثلا ، مناطق الدامور

> > وعينطوزة والمتين ، تعيش فتسرة ترقّب وانتظار بانتظار الصليح السياسي بين زعماء الدرب اللبنانية وبانتظار عودة سلطسة الدولسة والقانون • هتى يجري ترميم الابنية المتصدعة ، واعادة بناء الابنيسة المهدومة ، وعودة المهجرين قسسرا الى منازلهم واشغالهم •

اللبنانية الوحيدة التي قد يمكسن القول بان الدولة هي التي تحكـــم

في المكلس وجوارها » السيد جورج

وشردت ٢٣ الف عامل س ـ كم عدد مصانع المكلس وعدد عمالها اليوم ، وكم عددهــم قبل الموادث ؟

الفيل والدكوانة • ولا بلدية مستقلةً

وفي اواسط السبعينات ، حيست غدت المكلس اكبر منطقة مناعية بنبنان ، صار بالمكلس حوالي ٢٥٠ مصنعا كبيرا ، ويعمل بهذه ألمعامل

ولكن حرب الخمسسنوات الماضية وعلى الاخص منها حرب عسسام ١٩٧٣ ، التي كارت رهاها الطاهنة حول وداخل المكلس ، قد ادت لدمار شامل في حوالي ١٧٠ مُصنعا ! والان ، هنأك حوالي ١٨٠ مصنعا فالمعارك بهذه المناطق ، قـــد

فقط ، قد رممت وجهزت نفسهــا واستعادت اشغالها • والان هناك حوالي ٧ الاف عامل فقط ، يعملون بهذه المعامل ، واكثرية العمــال الساحقة من اللبنانيين فقط • اي ان هوالي ١٧٠ مصنعا مــن

مصانَّع المكلس"، قد اوقفتها الحرب وحوالي ٢٣ الف عامل من عميال مصانع المكلس قد شردتهم العرب، وطبيعي ، قان مجموع انتسا المصانع آلـ ۱۸۰ بعمالها السبعـــة الاف ، هو الان اقل بكثير ، هــن مجموع انتاج الـ ٢٥٠ مصنعا بعمالها الثلاثين الفا في مطلع عام ١٩٧٥ • ولكن بعض المصانسع النسي استأنفت العمل ، ربما هي تعمل الان بنفس طاقة عملها في عسام

فان معظم مصانع المكنس ، التي لم تدمر كليا في العرب ، قد رممت ١٩٧٤ • ومتى هناك مصانع رممت وجهزت نفسها ، قد عادت تنتج الان اكثر من انتاجها في عام ١٩٧٤ . لو لم تحصل الحرب س ـ او لم تعصل الحوادث بلبغان كم كان انتاج مصانع المكلس الان،

قيأسا على انتاجها في عام ١٩٧٤ ؟ ج ـ اغا اتصور ، انه لولا حوادث السنوات الخمس ، ونظرا للثراء الكبير والعمران الاكبر بدول النفطء لكان مجموع الانتاج الصناعي في مصانع المكلس ، قد تضاعف ٣ مرات ، عما كان عليه في عسام

بينما من جراء الموانث ، فسان مجموع انتاج المسانسع الـ ١٨٠ العاملة الان بمنطقة المكلس ربدا هو الان زهاء نصف مجموع انتاج الـ ٢٥٠ مصنعا ، التي كانت تعمل في عام ١٩٧٤ •

الامن يحل معظم المشاكل

س ـ ما هي اهم المطالب المعجلة والقابئة للتنفيذ بالظروف الراهنة • ج _ استتباب الامن ، هو اهـم المهم ، وهو ايضا اعجل مطلب فعندما يستتب الامن ، يتجرأ الصناعي على تحديث وتوسيسم مصنعه ، ويتجرأ على عقد اتفاقيات كبيرة وطويلة مع التجار ومسسع المستهلكين في داخسل لبنسان وفي الفارج ، ويستطيع استيراد المواد

استقدام العمال من جميع المناطق اللبنانيةُ ، باجور ارخص، ويستطيع بيع انتاجه الى كافة زبائنه بجميع مناطق البلاد ، ويستطيع الحصول على القروض المالية من المصارف ، بمبالغ اكثر ويفائدة اقل • ونقـل هجرة العمال اللبنانيين المهرة الى الخارج ، فيتوفر العدد الكافي والكفوء

واكاد أقول ، ان استقرار الامن البلاد ، (وليس طبعا بمنطقــة المكلس وحدها) ، هو مفتاح الحلوا، لعظم المشاكل ، أذ لولا الاضطرابات الامنية ، لما كان عند مصانع المكس مشكلة كبرى تشكو منها • واضافة لاستقرار الامن ، فهناك

ومثال ذلك : اسواق غير عربية

اولا : ایجاد اسواق خارجیــ اجنبية لاستحيراد الصناعسات اللبنانية • لانه لا يمكن استمسرار الاعتماد على اسواق السدول العربية المشرقية وعدها فقط •

فهذه الدول العربية المشرقيسة التسع ، التي تستورد موالي ٩٣ بالمئة من مجمل صادرات لبنان ، لا يجوز ان تبقى هي وحدها ، السوق الوهيد لصادرات لبنان ٠

اللبنائية المصدرة ٠٠

الحكومة اللبنانية وبين حكومسة عربية اخرى ، فتمنع هذه الاخيرة استيراد البضائع اللبنانية ••• وقد يحصل انقلاب بدولة عربية معينة ، يغير بسياستها الاقتصادية

العمالية الى ألابد ،

وان تستمر دول النفط الي هــا شاء ألله باستيرادها الواسع ، وعلى هذا النحو العاصل الان ، وكذلك ، فان ثروة النفط ليست ابدا ابدية • فالنفط سينضب حكمة طال الزمان

او قصر • كسر الاحتكار

المواد الخام اللازمة للمصانع اللبنانية فالذين يستوردون معظم المسواد الفام معدودون على الاصابيسع .

مطالب لنا ، يمكن تسميتها بالسياسة الصناعية البعيدة المدى،

فقد تحصل ازمة سياسية يسين دولة عربية معينة ودولة عربيسة اخرى ، تؤدي لوقف مرور البضائع

وقد تعصل ازمة سياسية بسين

ويوقف او يقلل الاستيراد من لبنان. واخيرا وليس اخرا ، فان حركمة العمران الكبيرة الحاصلة الان بدول النفط ، لن تستمر على هذه الوتيرة

ثانيا : وضع حد لاهتكار استبراد

بينما قسم كبير من الغبسز اللبناتي ، يهرب الى خارج نبنان، وبينما حوالي مليون شضمن غيير لبغانى ومقيمين في لبنان، يستفيدون من هذا الدعم مثل كل اللبنانيين وبينما كبار اغنياء تبنان ۽ مثلهم مثل افقر فقراء لبنان ، يستفيدون بالتساوي من هذا الدعم •

واخيراً وليس اخرا فان قسمـــا كبيرا من القمح المدعوم والطحيين المدعوم ، يجري بيعه من المطامن خلسة ، كعلف للدواجن ، داخل لبنان وخارج لبنان •

وقسم من الخبز اللبناتي المدعوم يهرب فلسة وبكميات كبيرة ، الى بعض الدول العربية ٠٠٠

وكذلك المال ، بالنسبة لدعــ اسعار المحروقات المباعة الى مصلحة الكهرباء ، فهل خزينة الدولة مجبرة لدعم اسعار الكهرباء المستهلكسة مثلا في الكباريهات والباراتوالفنادق والمطأعم الفخمة • والمستهلكة في منازل وقصور اثرياء البلاد •

وهل خزينة الدولة مضطرة ، لدعم اسعار الكهرباء ، المستهلكة من قبل حوالي مليون شخص غير لبنانى مقيم بلبتان • او دعم الكهربساء التي تسرق من قبل البعض في بعض المناطق ؟

الكل متشاوون بعظمة التهريب

ايضا وايضا

س ـ هل تهريب البضائع مــن الخارج الى لبنان ، يشكل مشكلة عند مصانع المكلس ؟

ج ـ التهريب هو مشكلة لكسل مصنع ، ولكن التهريب يجري عبر جهيع الموانىء البعرية على طسول الشاطىء اللبناني • وليس في موانيء « المنطقة الشرقية » فقط أ والتهريب يتم ايضاء عبرالرافىء النى تعتبرها الدولة مرافىء شرعية اي بمرافىء بيروت وجوئية وطرابلس وصيدا • والتهريب يتم كذلك ، عبر مطار بيروت ، وعبر العسدود

البرية الشمالية والشرقية والجنوبية

اي ان التهريب ، هو حصيلــة انحلآل سلطة الدولة الشرعية ونتيجة لقيام عشرات الدويلات الاستثنائية ولا هل جذريا للتهريــب ، الا بالوفاق السياسي ء وبقيام حكهم قوى • حكم يؤمن غطاء شعبيـــ وسياسيا كأفيا ، لاجهزة الدولية العسكرية المولجة بمكافحة التهريب

مصانع في المكلس

الضمان ضد اخطار الحرب

س ـ هل شركات التأمين ، تؤمن مصانع المكلس ، في الظروف الامنية الراهنة ؟

ج _ كل شركات التأمين العاملة ل تبنان ، متوقَّفة تماما عن التأمين ضد المخاطر الناشئة عن الحروب والحوادث والاضطرابات الاهنية معتبرة عمليا بان لبنان بحالسة « هرب اهلية » • اي ان شركـــات التأمين تؤمن ، فقط ضد المسوادت العادية ، التي لا علاقــة لهــا

بالمخاطر السيأسية والعربية • وقد انشأت المكومة منذ عسام ۱۹۷۷ ، مؤسسة حكومية سمتهـ « مؤسسة ضمان التوظيفات » : بركاسة الدكتور اهيل غطاس وبادارة السيد عاطف كحيل ، ومهمتهسا التأمين ضد مفاطـــر المـــروب والاضطرابيات الامنيية ، والشقب

السياسي • ونكن منذ ٣ سنوات وحتى الان ، فان هذه المؤسسة لم تؤمن سوى ٨٠ مصنعا فقط ٠

والسبب ، ان هذه المؤسسة لا تؤمن المؤسسات والموجودات الموجودة قبل ربيع عام ١٩٧٧ • بل تؤمن فقط المصانع الجديدة والموجودات الجديدة

المستجدة بعد ربيع ١٩٧٧٠ وذلكبحجة ازغاية هذهالمؤسسة: هي تشجيع النّاس على القيسام بمشاريع جديدة في البلاد ، بعد دمار

حرب السنتين • ونحن نطائب بتعديل نظام هذه المؤسسة • حتى تقدر وتقدم ، على التأمين ضد مفاطسسر المسروب والاضطرابات الامنية ، في كسسل

حوالي ٣٠ ألف عامل لبناني وعربي الخام اللازمة لصناعته ، بكميات Sous le patronage de son Excellence

M. ELIAS SARKIS

Le Président de la République

1ère EXPOSITION INDUSTRIEL ET COMMERCIAL 23 OCTOBRE-8 NOVEMBRE MKALLES - DE 10h. A.M. - 20h. P.M.

اسماء الشركات للعارضة

المطبخ الحديث (بردويل) كونفورتيوم معلفل حمال إخوان كالبري لافيت

أبى نادر ديراينغ شركة حليم ضو وأولاده شركة أونيكو أ. ذ. الكترونيك شركة موبيلار شركة رفول بطرس شركة سيديما

شركة الثير كالبري بياغونال

مؤسسة حاتم للمفروشات

المركز الصناعي (مرسيل توفيق بطرس)

مؤسسة قيصر بحلق وولدد انتركونفورت

رُوعَة التَصَاميُم وَالْانَاقِة وَالْجَودَة فِي اضْحَم صالة عرض للمفروشات في

وسابلوه ات واكسه واراس رانعت

• نخب من أروع من توجات معامل الشركومف ورث المحسكية واختصاصيون بخشب اللوب والبوليستى وبمفروشات وديكور

تسهيلات كبية بالبدف

الفنادق والمكاتب.

مؤسست انتركومفورت - ببيرويت. المكلس - بنائية انتركومفورت سيلفون: ٢٨٩٨٦ - ١٨٩٨٨

Nous sommes heureux d'introduire sur le marché un matériel dont la qualité reste dans la tradition des produits WISI

L'amplificateur VN est synonyme de haute technicité à prix avantageux. Un très grand avantage que vous apporte chaque centrale d'amplification VN de WISI

et nous savons d'avance que vous partagerez nos senti-

لعض الصناع الوطني الاول بالمكس ا دبس ، وأركان الدولة والهيئات

فكل المعسارض المسابقة التمى

تقام من قبل مصانع أو شركسات معينة • ولعرض انتاج هذه المانع والشركات بالذات فقط • أي كانت تلك المعارض ۽ ذات صفحةً فردية

بينما المعرض الصناعي الوطنى الاول بالمكلس ، الذي سيستمر من ٢٣ الجاري ومتى ١٠ تشرين الثاني

الاقتصادية ، وسفراء الدول العربية وهذا المعرض هو الاول من نوعه في لبنان ، الذي تقيمه جمعيــة صَنَّاعِينَ بلبنان ، والذي تعرضُ فيه كل منتوجات أكبر منطقة صناعية

أقيمت بلبنان حتى الان ، كانت

في الساعة الرابعية بعد ظهر الفميس ٢٢ تشرين الاول الماري ، يفتنح المعرض الصناعي الوطنسي لمنتوجات مصانع منطقة المكلس ـ

وذلك بعضور رئيس العكومة الدكتسور سليم العص ، ووزيسر الصناعة المهندس أنور الصباح ، ومدير عام الصناعة السيد القرد

جت ال احوان ومتدكر العسن العب ي

للصنوعات الشرقية

و تصمر وتنفيذ صالات شرقية

• كافة انواع الخراطة والحفر الخشبية

بسيروت – اوتوساؤاد الاوزاعي ، مقابل مطعم السمكة

المكلس ـ ملك حلال ـ تلفون: ٢٨٣٩٨ - ٢٢٩٣٧

ص.ب. : ٢٢منصررية المتن ـ س.ت. يعبدا : ٢٦٧٦٩



ا نصوير روبير قزي ا ■ مفروشات في منطقة المكلس 🖿

rience acquise avec les militers de centrales d'amplification معادد بالانظانية والمسالة المساود والانظانية والمساود وال Le nouvel amplificateur VN est un exemple de perfectionne-ment technique. Sa technologie est entièrement tournée vers رئيسميت بوزن علمست جميع المساكسن. الن فیسے فلسے کلیے نبظام لعوا فسیسے امنا لیے مجع وتعومكبرا الماشأرة الملاشم بمراحث المتشفيليط الرئيسييت

P.O.B. 6456 BEIRUT-LEBANON

ثورة في عالم التلفزيوس

Un nouveau système d'amplification est né

RA MIDDLE EASTSABL TEL. 287745 TLX. 22169 LE DANTES

التأكيسد علسى أهمية الاقتصاد اللبناني ، وخصوصا قطاع الصناعة ان الانتان ومكوان الاشارة ويرمية ثلاثم كل انواع المياني. وتعليم كل اقتيت التلنزيويس والمعرض، يهدف أيضا الى اعطاء فكرة ولو بسيطة ، لقوة المكلس الصناعية ، المرتبطة بقوة الاقتصاد

الوطني ككل • وهو يهـــدف ، الى دفع الدولــة اللبنانية للاعتسراف بهذا الكيسان القائم ، دون مساعدة مادية مـــن أصد • على رغم النمسار المحيط بالمنطقة ، والذي لا يظهرها عليي

والعرب والاجسانب : هو معرض وطني عام • وستعرض عبـه كلّ

منتوجّات مصانع المُكلس ، وهييّ منتوجات تشمل كل أصناف وأنواع

والتجار بمنطقة المكلس " : التي

تنظم هذا المعرض : ببيان مختصر

منطقة المكلس ، تعاول اليوم

ابعاد صور الحرب التي مرت بها ،

وأنت على كل رمز من رموز العياة

فُهذه المنطقة ، التي توقف دولاب

العمل في مصانعها ۽ لَم ترضح للامر

الواقع ، وقد قبلت التُحدي ، وقد عاربت كل الفطط التي وضعبت للقضاء عليها • وانتصرت ۽ وعبرت عن هذا الالتصار ، باقامة معرض

والمعرض ، يعتمد على أهداف

معتبر ركيزة أساسية لانجاهه فهو يهدف الى تشجيع الصناعة ،

وابراز الصورة الحقيقية للبنسان

الصناعي ، تجاه العالم العربي والعالم الغسربي ، بالإضافة الى

لمنتجاتها الصناعية

مفيد • وهذا نص بيان الجمعية

الصنّاعات • وكل ماجيات الناس لماذا معرض المكلس ، عن هـذا السؤال : أجابت « جمعية الصناعيين

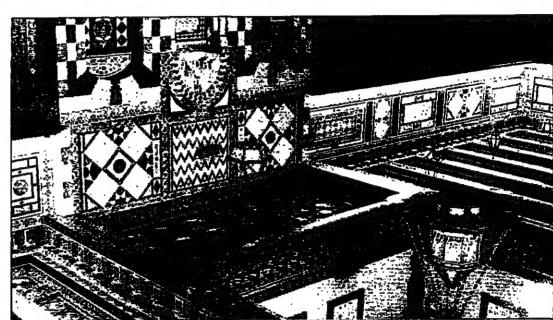
والمعرض ، هو عملية حضل للاعلام الرسمي والخاصء للاهتمام باقتصاد وطنی ، علی صعید قومی ، ولیس للاهتمام فقط بمنافع خاصة تعود ائي بعض الاشخاص

ومن المعلوم ، أن الانتاج الصناعي في منطقة المُكلس ، يبلغ ٨٠ بالمَلَةُ من مجموع الصادرات الصناعية اللبنائية الى الاسواق العربية والى الاسواق الاجنبية • وقد اعتلت هذه الصناعات أيضا ۽ المركز الاول من هيث الجودة والمتأنة

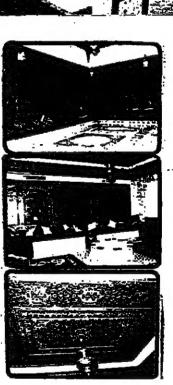
والمنافسة الرهيبة ، بوجه الانتاج الصناعي المصدر من قبل البلـدان

فنحن نظهسر للعالم وللمحيطين بنا ، أننسا مناعيون عن حسق ومقيقة • ولا نخاف ، ونجابه من أجل اقتصادنا كل الصعاب ، فلا دور للبنسان بدون صفاعته ، التسي بواسطتها يدخل الى قلب كل بلـد عربي وغربي ۽ في أنَّ معاً • والمعرض ، ما هو الا صورة لهذا

جمال اخوان ومكزالفن للمصنوعات الشرفد



JAMMAL Bros. & ARAB ART. CENTRE FOR ORIENTAL DECORATION





الايمان ، الني بدونه ما قامت صناعة في لبنان • أبواب الكترونية موجهة عن بعد (تتمة الصفحة ٧) Design & execution of oriental halls واجهزة الكتروميكانيكية LINEAR Artistic repairing of wood Panels. BESAM وإن المجموعات الالكترونية بل نمن لنا موقف ومطلسب صفط بسيط على زر في عليسة معروفان ومطروحان علنها ، ومنهذ Ornamented Glass & mosaic pools الموجهة عنابعد التي نستعملها هى من صنع الكترونية تضعها فيس مطلع عام ۱۹۷۷ • اي مطروهــان اميري LINEAR يفتح باب مدخلك أوكاراجك ويتيح General wood turning & carving ومعروفان قبل انتخاب الدكتور فؤاد وابعد من التقنية والمعدّات المتطورة ، لك الدخول بشكل سهل ومريح .هذه ابو صالح رئيسا للجمعية • فقد أبقينا فيامحاملنا على لندة العمل الأبواب التيتنتح بطريقة أوتوماتيكية ومطلبنا : هو تعديل النظــام الداخلي بمعية المساعيين اللبنانيين هي تعبير لحامات الحياة العصرية أي الحرفي وعب الأسلياء المتقنة. لتحقيق اصلاحات جديدة • الراحة والأمسان. Beirut - Al-Oszai - Opp. Restaurant Al-Samaka وبطليعة هـــده الاصلاهــات ، Tel. 315404 — 313574 — 236065 واذنعرض عليكم موديلات متنوعة تشجيع قيام الجمعيات الاقليميسة **DANTZIGUIAN** فعالة منها تتلام مع حاجات الهندسة للصناعيين ، في كل منطقة صناعية MAKALLESS.HALAL Bidg. - Tel: 283989-283962 فانشكيتان P. O. Box: 22 MANSOURIET EL-METN كبيرة • حتى الجمعية الاقليمية ، تهتم بالمطالب الخاصة لمناعيسي C. R. BAABDA: 16769 نعلمكم اننا نفتوم بتوزبيع وتزكيب 🚺 ستلفون: ۲۸۷ ما.ب: ۱٤٥٦ יוצאים: ۲۲۱ ٦٩LE بيروت _ استان أجهزة على الزبت هيدروليكية FAAC





اعمِساءَات شهريسة ، ويُفُسُّدُران احضاءات سنوية ، بكمية وبقيمة المنتوجات اللبنائية المصدرة الى خارج لبنان •

هذان المصدران .. في ظل تُوقف مديرية الاحصاء المركزي برئاسسة مجلس الوزراء عن العمل .. ، وما : غرف التجارة والصناعة ، ووزارة

وأهصاءات وزارة الصناعة ء عن البضائع اللبنانية المصدرة النى خارج الْبِلَّاد ۽ خلال الاشهــر التسفة الاولى من علم ١٩٨٠ ، تحدد كميـة وقيمة الصادرات ، خلال كل من الاشهر البسعة ، كما يلي : كانون الثاني : ١٧٤٩٠ طن ،

قيمتها موالي ١٠٣ ملايين ليرة ٠ شباط: ١٠٨ الاف طن ، قيمتها حوالي ١٢٦ مليون ليرة • أذار : ٢٨٠ الله طن ، قيمتها حوالي ١٣٨ مليون ليرة ، نيسان : ٨٥ الف طن ، قيمتها حوالي ۱۲۲ مليون ليرة • ايآر : 176 الف طن ، قيمتهــا هوالي ١٦٤ مليون ليرة • هزيران : ٢١٠ آلاف طن ، قيمتها دوالي ۱۱۹ مليون ليرة ٠ تموز : ١٢٨ الله طن ، عوالي ۱۸۲ مليون ليرة • · آب : ۱۳۷ الف طن ، قيمتهـ

ايلول : ١٥٠ الك طن ، قيمتها

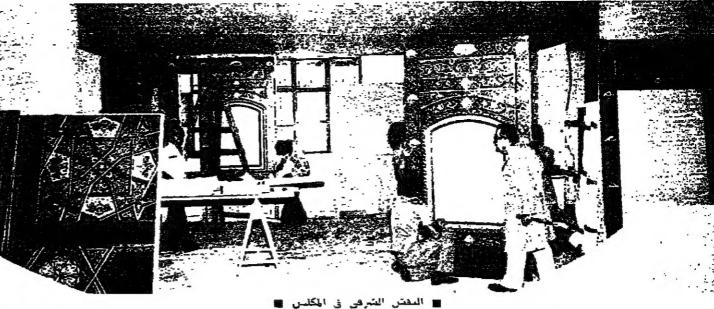
موالي ١٣٥ مليون ليرة •

حوالي 120 مليون ليرة •

أقل من الواقع

غير ان كمية وقيمسة الصادرات اللبنانية ، همسه اهضاءات وزارة الصلاعة ، هي دوما أقسل من كمية وقيمة الصادرات اللبنانية ، حسب أعصاءات غرفة تجارة وصناعة بيروت وجبل لبنان •

اذ تقول غرفة التجارة والصناعة دوما ، أن هناك بضائع لبنانيـة كثيرة تصدر إلى الضارج ، ولا تشملها احصاءات وزارة الصناعة • وتبرر غرفة التجارة والصناعة، سبب الفارق الدائم بين احصاءاتها



وبين احصاءات وزارة الصناعة · فتقول بأن دولا عديدة ، لا تشترط المصول علىشهادة منشأ من وزارة المتناعة ، للسماح بدخول المنتوجات

بينما كل دول العالم قاطبة ، تشترط المصول مسبقا على شهادة منشأ من غرف التجارة والصناعة، لتسمح بدخول المنتوجات اللبنانية . ومع ميل جميع المراقبين ، للاخذ بوجهتة نظر غرقة تجارة وصناعة بيروت وجبل لبنسان • ومياهسم للاعتراف بأن احصاءات الفرف هي أكثر واقعية من احصاءات الوزارة فهناك أيضاً هيل للاعتقاد ، بأن احصاءات غرفة التجارة والصناعة بالذات ، هي أقل من المقيقة

والسبب ، هو أن هناك منتوجات لبنانية كثيرة ، تصدر الى الخارج، ولا تستعصل على شهادة منشأ من غرف التجارة والصناعة، ولا تخضع ارقابــة الجمرك ، على الحـــدود والمطار والمرافسيء •

اي بكلام أصرح وأوضح ، هضاك منتوجات لبنائية كثيرة ، تصد تهريبا وخلسة •

ويقدم اللبنائيون على تصديسنر



🗷 صائه عرض مغروشات

بتصديرها ٠٠٠ واماً لان زرع وصلع وبيع هذه السلع ، هو أساسا محظور قانوليا مثل مشيشة الكيف • التي تعتبر زراعة وصناعة محرصة ، في أبنان وفي العالم •

، ملیارات ؟

لدرجـــة ان بعض المراقبـــين الاقتصاديين المتصفين بالموضوعية، يقولون أن أهصاءات غرفة التجارة والصناعة ، التي تتوقع وصول قيمة الصادرات اللبنانية فلأل عام ١٩٨٠ الجارى ۽ لحوالي ۽ مليارات ليرة • هي أحصاءات لا تعبر تماما عن الواقع ، لانها احصاءات مبليـــة على شهادات المنشأ الرسميــة ، التي تعطيها الغرف - ومبنية على قيـود الجمارك • ويقول هؤلاء المراقبون ، أن هناك

بعض المنتوجات تهريبا وخلسة • أما لان تصديرها مقنن ، مثـــل

الإسمنت ، أذ هناك كوتا معددة ،

لكميات الاسمنت اللبناني المسموح

بضائع تزيد قيمتها عن مليسار ليرة في السنة الواصدة ، يجسري تصديرها تهريبا وبالتالى فأن القيمة العقيقيسة للصادرات اللبنانية ، خلال السنة الجارية : ستفيوق ٥ هليارات

الجمعية من كل مصنع ان يملأها • من بين التنظيمات المهنيـة التي والاستمارة تتضمن طلب المعلومات تقوم بها « جمعية المناعيين التالية ، عن كل مصنع :

السم المؤسسة ورقم تلفونها والتجار بمنطقة المكلس » ، اجراء

في المكلس وجوارها • والمسح الشامل ، يعني تكويــن ملف معلومات عن كسل مصنع يتضمن كل المعلومات والاحصاءات عن هذا المصنع ، وكل همـــوم ومشاكل المصنع ، وكسل مشاريسع ومطالب وأقتراهات المصنع لتحسين الوقع الخاص للمصنع ، وتحسين منطقة المكلس بشـــكل

مسح شامل لكافة المصانع الموجودة

وسيتكون نتيجة الهنذا المسيح العلم ، اضبارة خاصة لكل مصنع ، سندفظ لدى ه جمعية صناعيتي وتجار المكلس * • ومنخلال هذه الاضبارة، سيتحدد

سياسة ونشاط الجمعية • وستزود الادارات والهيئات الاقتصادية العامة والخاصة ، وستزود وسائــل الاعلام ، بالمعلومات التي تطلبها عن منطقة المكلس الصناعية ، أو تطلبها عن كل مصنع ٠

> المعلومات المطلوبة

إلاقصى ، ومتوسط الاجور ، طريقة دفع الرواتب ، يومية او أسبوعية أو شهرية ، عدد العمال المضمولين، وقد وزعت الجمعية على كيل • رأسمال المؤسسة المصرح به عند التأسيس ، وهاليا • ثمـــن المصانع ، استمارة خطية ، وطلبت

اول مسح شامل لمصانع المكلس لوضع ملف خاص عن كل مصنع

📰 العمل في اهد المصانع 🖿

ورقم تلكمها • أسم مالكها ورئيس

وأعضاء مجلس ادارتها ومديرهــــا

ألعام • شكَّلها القانوني ، ونشاطها الرئيسي ، ومساحة أرضها ومساحة

بنائها • هل لها مكاتب او فروع

فارج البلاد ، وأين · المؤسسات الشقيقة المؤسسة ومدى علاقتها

● عدد عمال المؤسسة في عـــام

۱۹۷٤ ، وعددهم في خريف ۱۹۸۰ ،

سبب الفارق بعدد العمال بين سنة

٧٤ وسنة ٨٠ ٠ هل السبب أعنى ،

ام طائفي ، أم عدم وجود عمسال بالبلاد ، عدد أيام العمل السنوية،

وعدد أيام العطل والاعياد السنوية،

وساعات العمل اليوميــة ، وساعات

العمل الاضافية ، نوعية العمال،

دائمسون ومؤقتون ، مهسرة وغسير

مهرة ، متوسط اعمار العمال ،

عدد الاناث والذكور بينهم • طائفة كل عامل ، وجنسية كل عامل •

نسبة الموظفين الاداريين • العسد

الادنى لاجـر العامل ، والمـــد

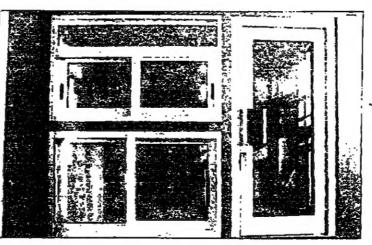
الآلات ، وعسدد الالات القديمسة والعديثة • مقدار استهلاك الارض والبناء • الرأسمــال التشفيــلي للعمال وللمواد الاولية • عدد الاسهم وثمن السهم • حجم الديون ومواعيد استعقاقها ، ونسبوع

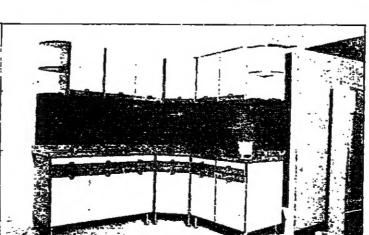
المصارف المتعامل معها • لوعية الانتاج • حجم الانتاج في عام ١٩٧٤ ، وحجمه حاليا • قدرة الانتاج القصوى في عام ١٩٧٤ ، وقدرة الانتاج القصوى ماليا ، قيمة المبيعات بعام ١٩٧٤ وحاليا ، قيمة المواد الاولية والمستوردة للتصنيع، قيمة المنتوجات المصدرة السسى الخارج • قيمة المنتوجات المبساعة بالسوق اللبناني • أبرز أسواق التصدير الخارجية لمنتوجسات

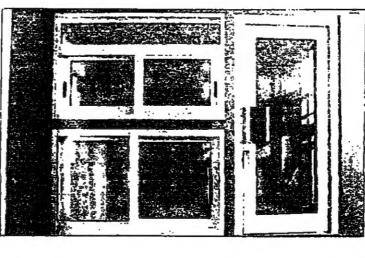
 قيمة الاضرار التي سببتها الحوادث، بأسعار انشائها وبأسعار اعادة بنائها الآن • قيمة الخسائر غير المباشرة ، مثل التوقف القسرى عن العمل • تأثير الوضع الامني ، لفاهية الموظفين غير المنتجسين والمفروضين على المؤسسة ، ولناهية « النفقات الامنيسة المسالية الاستثنائية * • مشاكل الكهرباء • مشاكل المحروقات • تأثير المزاحمة الاجنبية •

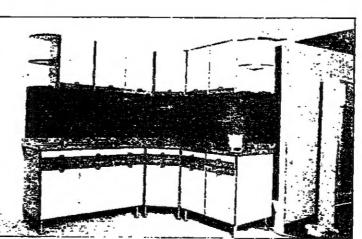
المشاريع المقترحة ، لتحسين وضع المؤسسة ، ولتحسين وضع منطقة المكلس الصناعية ككل ،

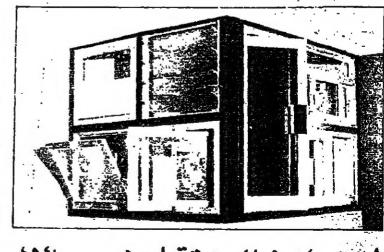
ركت الوطنية للالمسوم والمعادن تضع خبرتها لخدمتكم في المجالات الت









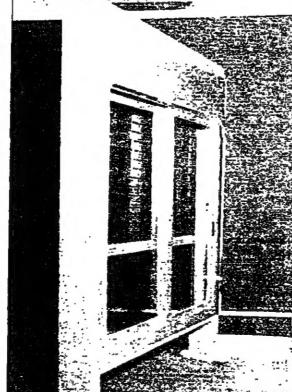


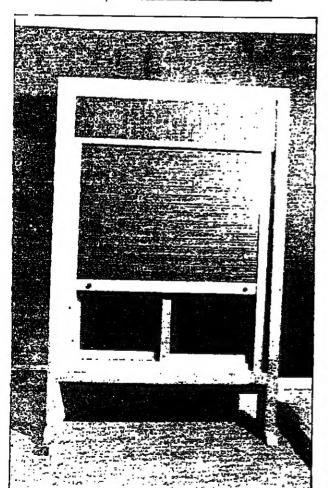
المطابخ الحديثة آء منجور الالمنيوم - المطابخ الحديثة: طايخا لمعلاميت لابطالة مطايخ والوان مسب المقاسات المطلولة م آيومن نم اجرا وامنن المطابخ .

والآن الأبتكار الجديد يعالم البناء جميعانواع منجورالالمنوم للبناء والدنكور والقواطع الداخلية بالوان متعددة -منجـورالمنيوم مع زجـاج - شبك للبر - ستورالمنيوم جراد - غطاء للســـ

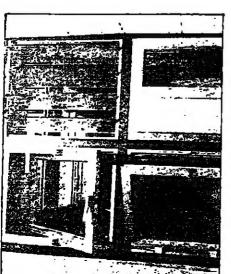
۔ ستورالمنیوم *ج*ران ستورللنوا فذ والابواست التى تعطير المنثاتة وتعزل الحاترة والضوت وذلك مالوّان متعددة .

مونوبلوك سنام: يركب دفعة واحدة دون اتي تَحْمَيْنَاتُ سَاتَقَةُ بالباطون مون فيلوك سنام: اجدت ما توصلت اليه صناعة منجور الالمنبوم في العالم للسرعة به للتوفير به للمشائد ا قصدوا شركة سنام





العسنوان: تلفويت 3460X1 -0442XX **77777-7777** تلکست ۲۱٤۱۳ LE کمید صے دیے 9721



جديدة أجلبية للصادرات اللبنائية، لا تعني انه ينكر قصل السندول العربيسة ، التي تستورد الان (و بالمئة من صادرات لبنان ، بل هذه

الدول العربية ، مشكورة كثيراً على

تسهيل استيراد البضائع اللبنانية. ولكن من حق ومن واجب لبنان ان

ينوع أسواقه ، مثلما الدول النفظية

تنوع اسواق بيع نقطها • ومثلما تنوع طرق شمن نفطها ٠

وعلى سبيل المثال ، قان المرب

ائتي نشبت بين العراق وايران فُمِأَة قد شلت حركة الصادرات اللبنانية

الى العراق فجأة • لان وضع المراق

الراهين ۽ لا يسمح للعراقيين

بالاستيراد الكبير • ولا يشميع

اللبنانيسين على التصدير السي العراق ، برغم أن العراق هو ثاني

دولة مستوردة من لبنان • وكانت

حتّى افر الشهر الماضي ، تستورد

٢٩ بالمُثَّة من مجمل صادرات لبنان. وقال ان الحاجة على تنويعاسواق

التصدير ۽ سببه ان حوالي 7۰ بالمكة

من مجموع انتاج مصانع المكلس : يصدر الان الي الدول العربية .

وحوالي ٤٠ بالمكة فقط من مجموع

انتاج مصانع المكلس ، يستهلك

واذا هدثت هوادث سياسي

مفاجئة ، في دول المرور العربية -،

أو في الدول المستوردة العربية ، فان

حركة الصادرات اللبنانية المالدول

العربية: ستصاب بشلل • والمصانع

اللبنانية ستصاب بكارثة جديدة ،

فوق كارثة هوادت السنوات الخمس

بلينان ٠٠٠ وعندئذ لن ينفع الندم ،

وأضاف ۽ أنه يقتضي تخصيص

أموال لتسليف الصناعيين اللبدانيين

سواءً من المساعدات المالية العربية

النفطية التي خصصت للحكومــة

اللبنانية • أو من مساعدات يعصل

عليها لبنان من الدول الغربية • أو

من قروض من البنك الدولي للانشاء

لان فائدة الاقتراض من المسارف

التمارية بلبنان ۽ هي الان ١٢ و١٤

بالمكة • والمصنع في تبدان وفي العالم لا يمكنه الاقتراض بفائدة ١٤ باللة

وفي العالم كله ، مناك نظيام

تسليف مصرفي خامن للمناعب

وللبلساء السكني و لان اشف ال

الصناعة والبناع مي اشفسال

التاجية ، وتتطلب راسمالا كبيرا ،

وتسليف مصرفي

الله تاريخ ۱۸-

الإنتازيم عادا

11年

はない

يمة بعض الد ويد بدء

وا تابع الد سود اکت

-17 - 12 mg

أنبي المكومة

- 44

اللها النهنى .

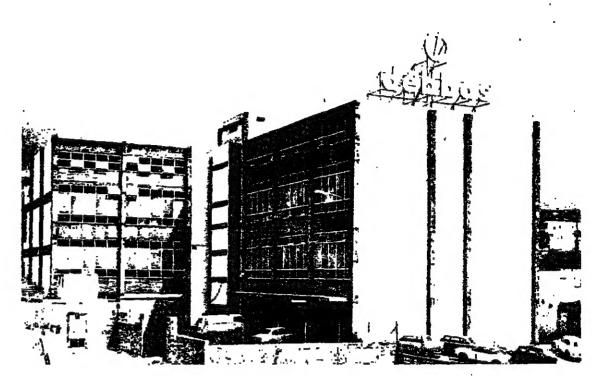
والقارمة

و: التثلث

أوالحرارات

الت تعيدة

احد ش مصنع في الشرق الاوسط لانتاج لانتاج الخهزة الانارة "الفلورسانت على اختلاف انواعها ولوحات التوزيع من كل الاحجام



قيصردباس واولاده تاثنتس سَنة ١٩١٠

الم كر الرئيسي: ١٦٥ كورنيش النهر السلفون صَالات العرَض: ٦٢ سوق الجسَميّل السّلفون ٢٢١٦٦٦

المعمَل: المكلس علم يق بيت متري التلفون ٢٨٣١٣٨ ص. ب ١٧٥. - ١١- تلغرافياً: د باسيف - بايروت التليكس LET-۲۲

سعد:مصانع المكس العاملة حالياً عاجة لخسة الافت عامل جديد

قــال الامين العام « لجمعيــة الصناعيــين والتجــار في المكلس وجوارها » السيد طوني سعد ، أن مصانع المكلس التي تشينط المان ، تستفدم حوالى سبعة الاف عامل

الان : ويتراوح عددها بسين ١٥٠ و ١٨٠ مصنعا ، تحتاج الان بالذات لتشغيل حوالي ١٢ الفُّ عامل • أي أن مصانع المكلس تبحث الان عن مواليي ٥ الاف عامل جديد لتشغيلهم • ولكن المصانع قلما تجد العمال المهرة والكفوئين ، بأجــور مقبولة ومعقولة

وذلك يعني ۽ ان مصانع المكلس التي استأنفت العمل : لا تقدر الان على الالتاج بكاهل طاقتها بسبب قلة وجود آليد العاملة ، وليـــس سبب قلة تصريف انتاجها •

للذا النقص وقال السيد سعد ، ان النقـص العمسال ، ناشیء من سببسین

السبب الاول ، هو نزوح قسم كبير من عمال الصناعة والبناء اللبغانيين الى دول النفط • طمعا بارتفاع الاجور في الدول النفطية ونتيجة لاضطراب الاوضاع الامنيسة في لبنان ، خصوصا خلال سنــوات

· 1974 e TYPE e AYPE . والسبـــب الثاني ، هو حالــ الانقسام النفسي ۽ وضعف سلطــة الدولة ، والتوتر السياسي السائد في لبنان • حيث قد يصعب علــي بعضائعمال الذين يسكنون فيبعض المناطق اللبنانية : الانتقال للعصل بمناطق لبنانية أخرى ، وذلــــك

لاسباب سياسية أو حزبية • ويتعذر استقدام بعض العمال غير اللبنانيين ، للعمل في مصانع المكلس ، وذلك لاسباب سياسية أو هزبية ، برغم ان هؤلاء العمال غير اللبنائيين، متوافرون في مناطق صناعية أخرى •

مثال ذلك ء ان بعض الجنوبيين والبقاعيين والشماليينء الذين كانوا يشتغلون بمصانع المكنس قبسسل هوادث عام ١٩٧٥ ، صاروا يترددون الان بالعمل في منطقة المكلس •

التعليم المهني وأضاف السيّد سعد ، ان مشكلة النقص باليد العاملة المتخصصة ، لا تنعل بمجرد استتباب الامن فقط، بل يجب ايضًا التخطيط هند الان، لتفريج عمال صناعيين متفصصين

ولكن هذه المصانع التي تشتفل

العمل داخل احد المصانع 🛎

وخصوصا شهادات البكانوريا :

فحامسل الشهادات النظريسة ،

مرشح للعمل بوظائف الدولة وببعض

الوظائف الادارية بالقطاع الفاص

فهل من المعقول ان تستوعيب

الوظائف الادارية بلبنان ، مثل هذا

الجيش المرار الكبير ، الذييتخرج

والدليل علىأهمية توجيه الشباب

نحو تعلم المهن ، هو أن العامـــل

المهني المتخصص ، صار يتقاضى اجرا يفوق أجر أكبر موظف اداري بالدولة أو بالقطاع الفاص ،

وصار الناس يتسابقون عل

تشغيل المهنيين • هيث مصانسع

المكلس وحدها ، بحاجة الان لخمسة

الاف عامل ، بينما مملة الشهادات

العلمية النظرية ، يتسكعون عاطلين

عن العمل • أو هم يعملون بأجـور

وقال أمين جمعيةصناعيي المكلس

انه يجب أن تعمل الحكومية منذ

زهيدة ، لا تسد كفاف عيشهم •

اسواق جديدة

سنويا هن المدارس الاكاديمية •

اضافة طبعا لاسهواق الاستهسلاك ونلسك عن طريق اكثار عسدد العربية ، التي تستورد الان معظـم المدارس المهنية المكومية ، واكثار صادرات لبنان • لأن نعمة شراء عدد المدارس المهنية الفاصة • النفط أن تدوم الى الابد • ولان أي ومن ثم ، توجیه الشباباللبنانی « تغيير » سياسي في دول اللفط ، قد يؤثر على حركة الاستيراد من الطالع ، نحو تعلم المهن الصناعية. بدلا من هذا « الرحف المهــوومن وغير المقبس × ۽ للمصول عليي الشهادات العلمية النظرية

وقال ان الاتفاقية التي عقدتها المكومة اللبنانية مؤخراً ، مـــع مجموعة السوق الاوروبية المشتركة أعفت البضائع اللبغانية المصدرة الى الدول الاوروبية التسع من رسوم الجمسرك • وهذه خطوة ممتازة • وهيتنويع لاسواق التصديراللبنانية وهي احتياط جيد في هالة حسدوث

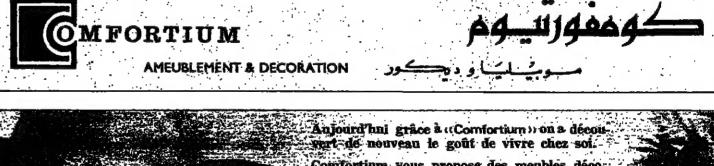
عوادَّث بدول المشرقُ العربي • وقال الصيد سعد ، أن الــدول الاوروبية التسع ، قد تكون أعفت المنتوجات اللبنانية من الجمرك ، تمت ستار مساعدة لبنان اقتصاديا لتعويمه من خراب المرب • ولكنناء تمن لا تعتبر هذا الاعفاء

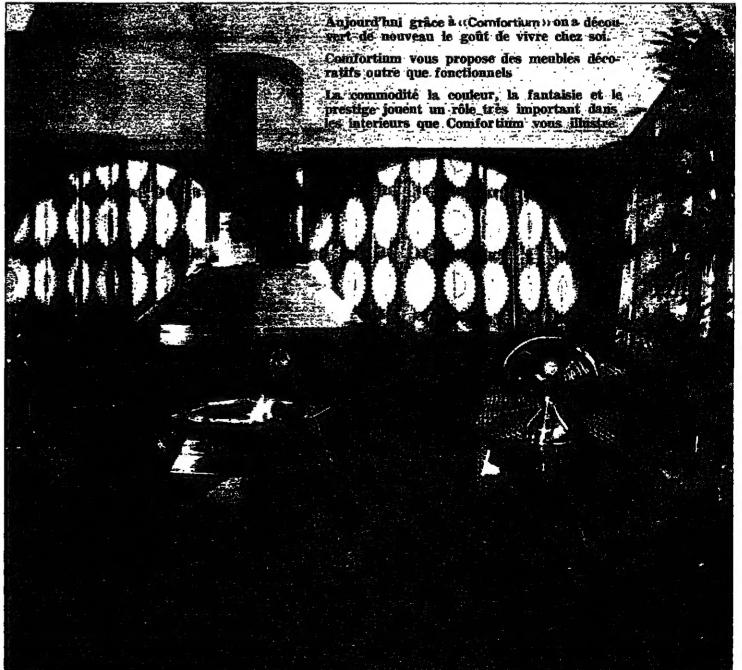
بمثابة مساعدة • بل تعتبره بمثابة حق لنا بذهة الدول الاوروبية • اذ لبنان يستورد من الدول الاوروبيـة التسع ، عشرات أضعاف ما يصدره

ومثل هذا الفلل الكبير بالميزان التجاري ، بين لبنان والدول التسع الاوروبية ، يجب ان تعوضه جزئياً النول الاوروبية ، باعفاء الصادرات اللبنانية الى اوروبا من الجمرك •

٧٤٢ شارع الحسراء التلفون ٢٤٣٣٤

وتتطلب وقتا طويلا هتى تعطسي الان ، لتأمين اسواق استهــــلاك . وأضاف ء إن مطالبته باسبواق .. ريميا حيدياء وعديد . أجنبية جديدة للمنتوجات اللبنانية،





Dékouané , face mecanique tel 268514 _ 268983 Raouché . Chourane Imm Orient Palace Tel 809450 /1 /2 الدكوانة تجاه الميكانيك تلفويت: ١٦٨٥١٤ ـ ٢٦٨٩٨٣ الروشة مثوران ربناية اورييت بالاس رقلفون : ٨٩٤٥.٨/٢



السلطة المناط بها في لبنان الترخيص بتأسيس مصاتع ومشاغل جديدة ، والمنساط بها ألترخيص بتوسيع مصانع ومشاغل هوجودة ، هي وزارة الصناعة • عيـــث الترفيص يتسم بقسرار من وزارة

وأخبر نظهام ، لاعطاء الرخص بمصانع جديدة ، ولاعطاء الرفيص بتوسيع مصانع موجودة ، صــدر بالقرار رقم ٩-١ تاريخ ١-١٩٧٩ ، الصادر عن وزيدر الصناعة والنفط المهندس انور الصباح • وقيما يلي نص القرار ١-٩ تأريخ

> نص القرار

أن وزير الصناعة والنفط ، بناء على مشروع القانون المعجل الموضوع موضع التتفيذ بموجب المرسوم رقم ۲۸۲۱ تاریخ ۲۸-۱۹-۱۹۳۳ ، اغتعلق بتصديد مهام وملاكات وزارة الصنباعة والنقط ، بساء علي المرسوم رقم ۲۴۹۶ تاریخ۱-۲س۹۷۶ ، المتعسلق بتعديد مهام الوحسدات الادارية في ملاك وزارة الصناعة والنفط بناءً على قانون ١٧_١_١٣٤٩ المتعسلق باجسازات الاستسراد والتصدير • بناء على القرار رُقم ١/٣٣ تاريخ ٨١-١٠-٩٧٧ ، المتعلق بافضاع بُعض السلع والالات للاجازة المسبقة • بناء على القرار رقم ١/٤٢ تاريخ ٣١-١٢-٩٧٧ ، المتعلق باستيراد الآلات الصناعية الجديدة والمستعملة، بناء على المرسوم رقم ٢٢١٢ تاريخ ٢٦ـ٧-١٩٧٩ القاضــي بتشكيل المكومة • بناء على اقتراح المدير العام للصناعة • يقرر مــا

المادة الاولى: تلغى المادة الثانية من القرار رقم ١/٤٣ تاريخ ٢١-١٢_ ٩٧٧ ، المتعلقة بتعديسل المادة ١٢ من القرار رقم ۱/۲۲ تاریخ ۲۸ـ۱۰ -٩٧٧ الصادر عن وزير الصنـاعة

المادة الثانيةِ .: يخضع انشساء المصانع الجديدة وتوسيع المصائهم فالمواقبة سفنيس وههندسان الزك

المصانع التي تقل قيمة الاتها عن الخمسمائة ألف لبرة لبنانية: ينبغي على المصانع التي نقل قيمة الاتها عن الخمسمآكة ألف ليرة لبناني تقديم المعلومات التألية :

اسم صاحب المشروع • عنوانه الكامل • اسم المسؤول تجاه الوزارة وعنوانه الكامل • نوع الصناعـــة المنوي انشاؤها • نوع الملكية فردية أو شركة • الرأسمال الإجمال للمشروع وقيمة الالات اللازم للمشروع

الارض أو البنساء المخصيص للمصنع • مساحة الارض • ثمـــن أرض ألبناء أو قيمة الايجار ، موقع المصنع والمحافظة والقضاء والبلدة اليد العاملة : عدد العمـــال •

تقدير أجور العمال • المواد الاولية: نوع المواد الاولية، مصدرها • تقدير قيّمتها • الطاقة الانتاجية خلال ٨ ساعات عهسل ٠ تقدير كلفة انتاج الوهدة •

الوقود : نوع الوقود المستعمل • كمية الاستهلاك خلال ٨ ساعات • امكانية التصدير الى الخارج: الى البلدان العربية • الى البلدان

> غوق ٥٠٠ الف ليرة

المسانع التي تفوق قيمة الاتها الخمسمائة ألف ليرة لبناتية: ينبغي على المساتع التي تفوق قيمة الاتها المُمسمائة ألف ليرة لبناتيــة ، بالاضافة الىالمعلومات ذات الاثنتى عصرة فقرة المبيلة أعلاه ، تقديم دراسة تقنية اقتصادية تبين جدوي المُشروع • ويجب أن تتمُّسمُنُ الدراسة ، المعلومات والإنباتات التي تبين ان المشروع يتمتع بجر دوى اقتصادية ، ومن ضمنها فيده المعلومات :

بسيطة ، شركة مساهمة لبنانية ، شركة معدودة المسؤولية • شركة تومية • شركات أخرى • ما هي قيمة الرأسمال الأمالي للمشروع ؟ ما هي قيمة إلرابمال غير اللّبَناني ؟ حَمْسَةُ الرأسَّ العربي وعدد المصلار العربيسة ؟ حصة الراسمال غير العربي وأحدد المصلار غير العربية ؟ ما هو عدد

مؤسسة فردية أو عائلية • أشركة

العمال الدائمين والموسميين ؟ عُمال غير مهرة • عمال نصف مهــرة عمال مهرة • معلمــين وموظفـــ

القواعد والاصول التالية: الاداري وموظفي المكتب ؟ شا هــو عدد العمال الاجانب ؟ ما هي قيمة الاجور التي سندفعونها في ألسنة ؟ هل سننتجوَّن سلعا ببراءةٌ أجنبية ؟ ما هي السلع؟ ما هو مصدر البراءة؟ عل توجد مصانع تنتح السلع ذاتها التي سننتجونها ؟ عدَّدها • كمسَّةُ انتآجها فلال السنوات الثــــــلاث الاضرة • انتاجها المصدر الي الفارج • البلدان المصدر اليها • كمية الانتاج المباع محليا ، كمية وقيمة الانتساج الاجنبي المماشل المستورد الى لبنان خلال السنوات الثلاث الاخبرة • هل هناك مجسال لاستيعاب صناعة أخرى مماثلة . تقدير الاربساح والفسأثر فهال

غوق ھ ملايين ليرة

السنوات الثلاث الاولى •

المصانع التي نفوق قيمة الاتهسا الفمسة ملايين ليرة لبنائية : تعرض على وزير الصناعة والنفط ، طلبات انشاء المصانع التي تفوق قيمــة ألاتها الخمسة ملابين ليرة لبناتية ، هع الدراسة التقنية المنصوص عنها في الفقرة أعلاه ، ويشترط عليي صاهب العلاقة ، أن يذكر عنيى اجازة الاستبراد ، القيمة الإجمالية الآلات الكلملة اللازمة لانتاج السلعة المعنية ، والتي بموجبها تأللا الوافقة على تأسيس مصنعه ٠

توسيع المساتع

توسيع المصانع القائمة : يعتبر توسيع ألمنع وأقعا ء عندما تتعدى قيمة الالات المطلوب استبرادها ، الـ ٥٠ بالمئة من قيمة الالات العاملة في المصنع • وذلك للمصانع التي تزيد قيمة الاتها العاملة ، عـ الخمسماتة ألف ليرة لبنانية ، أو عندما تزيد كمية الانتاج في هدده المصانع عن ثلثي الطاقة الدالية ، وفي هذه المالة تخضع الى دراسة اقتصادية تبين فيها : هدى التطور الذى أحرزته الصناعة القائمة الطلب المتزايد على الاغتاج معليا أو خارجيا أو الاثنين معا • الالات الجديدة المطلبوب استيرادها قيمتها • ميزاتها النبية • طاقاتها الاستاجية ، هل يستتبع التوسيع زيادة في اليد العاملة • عدد العمال -قيمة الاجور خلال سنة •

المادة الثالثة : يعدد المدير العام - للصناعة اذا دعث العامة عجبقرار

طلب انشاء المنع • وترفعه الى المدير العام •

ويتم التبليغ بواسطة البري المادة السادسة : يمكن من صاحب طلب انشاء المصنع ، الذي ألف ليرة لبنائية ، موافقة مبدئية الاتصالات اللازمة لاستكمال عناصر

وينتهي مفعول الموافقة المبدئية، بانتهاء مدتها المحددة اذا لم يتقدم صاحب العلاقة بالدراسة الكأملة عن مشروعه الصناعي، وفي مثل تقديمه الدراسة المطلوبة ، تسري عليــه المهل المدددة في المادة المامسة أعلاه • وتعد المُصلحة المختصة نص الموافقة المبدئية ، التي يجوز أن تكون بلغة أجلبية ، اضافة الـى

استيراد الالات الصناعية المذكورة في المادة الثانية عشرة من القرار رقم ۱/۲۲ تاریخ ۲۸-۱۰۱۷۷۱ ، وفقًا للاصول الاحصائية التالية : إ ـ يسمع للمصانع القائمـة ع استيراد الألات الصناعية ، شرط أن تكون مسجلة لدى المديرية العامة للصناعة ، وفقا للاصول، مع مراعلة

؟ ـ يسمح للتجار ووكلاء القبارك، باستيراد الآلات الصناعية آذا كلتت واردة لعساب أحد المصانع المسجلة في المديرية العامة للصناعة ، مع مراعاة احكام الفقرة ج من المادة النَّائية أعلاه المتعلقَــة بتوســيع

- أَلْبِقِيةَ على الصفحة 1f-_

التقنية والاقتصادية التي يجسب على صاحب العلاقة تقديمها مــــ ألمادة الرابعة : تدرس مصلصة الشؤون التقنية والخدمات الصناعية طلبات انشاء المصانع الجديدة وتوسيع المصانع القائمة : استندا ألى الدراسة التقلية والاقتصادية المقدمة من صاحب العلاقية ، وللمعطيات الاحصائية المتوافيرة لدى المصلحة، ثم تبدئ رأيها المعلل الملاة الخامسة : تعتبر ملفاة كل مؤافقة على انشاء مصنع جديد ، أو توسيع مصنع قائم ، اذا لــم يتقدم صاحب العلاقة خلال مهاسة سنة أشهر من تاريخ تبليغـــه ، لتنظيم اجازة استيراد بالالات الصناعية اللازمة لتحقيق مشروعه

الصناعي • المُضمون مع اشعار بالوصيسول أو بالدضور شخصيا • تفوق قيمة الالاتفيه عن النَّمسمليَّةُ لحة ثلاثة أشهر ، كي يتاح له أجراء

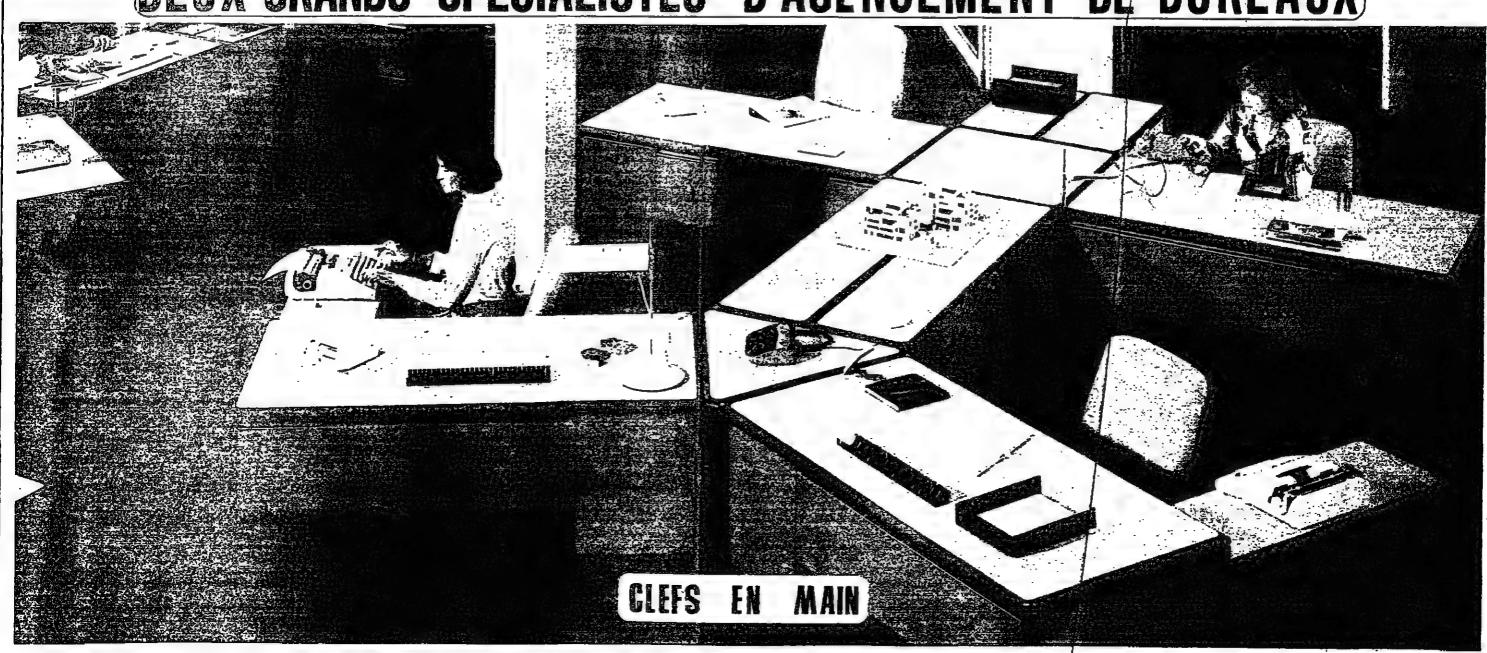
اللفة العربية •

المادة السابعة : تنظم عملي امكام الفقرة ج من المادة الثانية اعلاء ، المتعلقة بتوسيع المساسع

المسانع القائمة •

شويري وشركاه الدكوانة قرب مستديرة الحابك طريق الكلس المدكوانة قرب مستديرة الحابك طريق الكلس E.۲۲۷٦٤ . تتلفون: E.۲۲۷٦٤ / مثلكس E.۲۲۷٦٤ . صب . ب: ٥٠٠٢ في سين الفيل ، لبنا د

DEUX GRANDS SPECIALISTES D'AGENCEMENT DE BUREAUX



BANQUE SAR DAR BEYROUTH
BANK OF AR B COAST DUBAL
BANQUE DU LIBAN ET D OUTREMER.

.AL SAUDI BANK/ BAHREIN -SYRIAN LEBANESE COMMERCIAL BANK

QUELQUES REFERENCES: . B.C.C./ ABU DHAB!

Kantari tel: 252570/71 Avenue Fouad Chehab. 335439

. METROPOLITAN BANK/ BEYROUTH
.ARAB FINANCE CORPORATION / BEYROUTH
.CREDIT LIBANAIS / ACHRAFIEH
.CREDIT LIBANAIS / BEYROUTH / BEYROUTH / BP: 11 2901)

إلانة الازلى

ي دور الذو

أرَايِر. النَّاقِ تَعَدّ

المنابعة ال

المترافة جي

رتن نب

والإزا شدسي

إب جرس

قلاط سطليدا غينطيش عد

おうはまき

الله عنق موتنيت كالجناعش إن أوال

الخواد المستعلقة الم المستعلقة المستعلقة

و الدين الشاعد المستوالية المستوانية المستو

الم النوبية الذي المنطقة المن

700_760 series

In addition to sliding glass doors and

windows for every building need, Intex

is a leading manufacturer of other

aluminum architectural products bear-

ing the Arcadia name. These include

a complete line of entrance doors...

storefront, curtain wall, Hinged wind_

Balus trades (Railings), Louvres, and

window wall Systems... and a broad range of standard storefront mat-

erials... all manufactured and sold

throughout the world, for complete

product information consult us...

ows and Doors, Sun-Breakers,

Centre Idustrielle Marcel Toufic Boutros

المركز الضناعي مرسيل توفيق بطرست

شالعي وعساكر وكميد ومهفير يشكون من ضعف الكهراء وقلة العمال

اليوم ومركة عآم ١٩٧٧ • ففي تلك

السنة ، ظن الناس بأن « الحرب

اللبنانية » قد انتهت • فتهافتوا

على تأثيث منازلهم ومكاتبهـــم

ومؤسساتهم • وكانت مبيعاتنا فور

تأسيس مصنعنا ، ممنازة جـدا

وحوادث صيف ١٩٧٨ ؛ كسانت

كارثة كبيرة علينا ، فقد تعسرض

معملنا وصالة عرضنا للدميار

وللنهب ، وخسارتنا بحوادث عام

١٩٧٨ ، تفوق مليون ونصف المليون

وندن اذا كنا لا نطائب الدولة

بالتعويض علينا في هذه الظروف •

فيحق لنا بأن نطأتب الدولسة ،

متسهيل المصول عسلى قسروض

مرارة الهاتف ضعيفة جـدا٠

فعناك معوبة كبيرة بطليب

المخابرات ، وهناك صعوبة اكبر

بتلقى المفابرات • وفي أهيان كثيرة

لا نستطيع طلب هذابرة ، الا بعد

وقد طابنا اعطاعنا خطوط هاتف

جديدة • فكان الجواب بأنه لا

يوجد خطوط جديدة بمنطقة المكلس

فكيف ستقوم صناعقلبنانية مزدهرة

• فونتاج الكهرباء ضعيف جدا،

وقد طلبت رسميا تقوية عسدادات

الكهرباء الموجودة عندي • فكسان

الجواب أن كُلفة التقوية تبلغ بضعة

واضافة لمشكلة ضعف القولتاج

الكهرباتي ء فهناك كارثة الانقطاع

المفاجىء والمستمر والكثير بالتيسار

الكهرباء ٤ مرات في اليوم الواهد،

مع المصارف ، لا يوجد مشكئة ذات شأن ، فلا ديون مستعقة على

عن فترة ما قبل الحوادث • والديون

۱۹۷۸ • لکون خسارتی من جــراء

ومسألة تسليفات الديون والمصول

على تسليفات جديدة ، تتم هبيا

🔴 انا لا أجد حلا بالوقت الماضر،

الشكلة التهريب ، آلا بتدفي في

رسوم الجمرك على المستوردات ،

واظن أن تخفيض الجمرك ٢٠ بالمئة

يكفي • ويؤدي لتحول المهربين الى

واذا كان الناس يتساءلون عكيف

تستطيع المفروشات المهربة مسن

الخارج منافسة المفروشات المصنوعة

في لبنان • فجوابي البسيط هـو ان

كُل مصنع مفروشات باوروبا ، هـو

كناية عن مدينة صناعية قالمــة

بذاتها ، ومصانعنا قياسا عسلى

مصانعهم ، هي مشاغل صغيرة •

ميث الانتاج الكبير باوروبيسا والمكننة المديثة بأوروبا ، تساعد

الاوروبيين على منافستنا في عقسر

🗨 بكل اسف ، اغتب العمـــال

المهرة قد هجروا البلاد السي دول

النفط ، والى دول الفرب ، وأصبح البحث عن العامل الماهر ، مشكلة

دائمة من مشاكلنا اليومية وأصبح

العامل هو الذي يتحكم بأصحاب

ثم أن هرب الخمس سنوات ،

جعلت العلاقة بين صاحب العمـــل

وبين العامل ، تقضع لمزاجيةالعامل،

ولم يعد لصاحب العمل ، تلــــك

السُلطة المعنوية التي كانت له قبل

علما أن انضباط العلاقة بسنن

العمال وأصحاب العمل في اليابان

مثلا ، قد جعل اليابان تستطيع

منافسة الدول الاوروبية في عقسر

ترثبت على بعد حوادث صيـــــــ

دمار المصنع والقاليري ، بلف

مليون ونصف المليون أبرة •

وبسهولة مع البنوك •

الاستبراد الشرعي

الكهربائي • ديث اديانا تنقط

انتظار عدة ساعات ،

مدون خطوط هلتفية •

عشر الف نيرة ا

واحسن من هذه الايام

هموم ومشاكل ومطالب الصناعيين لبناتيين بعد « الحرب اللبنانية »، ي أكثر من أن تعصى وتعد . لكن أهم الهموم والمشاكل والمطالب وغلاء اجور عمال الصناعة ، قد أدى بدوره اثى غلاءأسعار المنتوجات الصناعية • وأدى الى غلاء عسام . تكون هي التالية : بنفقات المعيشة في لبنان · ● لا نواجه ازمة نقص مياه · تدني انتاج المسانع وتدني تصدير وندن عندنا نبع مياه خاص فـــی

عناج • ضعف حسرارة الهساتف قلة خطوط الهاتف • ضعف فونتاج كهرباء وارتفاع تعرفة الكهرباء سُدُدُ المصارف بالتسليف للزبائن ، واج تهريب البضائع الى لبنان دون جمرك • قلة عدد العمسال وتتصاصيين وارتفاع اجورهم سبب « الْنُزُوحُ » الى دولُ النفطُ ، قص وانقطاع المياه ،

حول هذه الهمسوم والمشاكسل سبعة ۽ حاورت ﴿ الْأَتُوارِ ﴾ أربعة ن كبار الصناعيين في منطقـــة لكلس وجوارها • وهـــم السادة : شارل شالوهي صاهب ومدير عام مؤسسة شالومي الصناعي التجارية ٥ ، التي تملك مجموعة صانع للزيوت والمشروبات والليف نفولاذي وماء الجافيل ، جــورج ماكر مادب ومدير عام مصنيع غــاليري « انتسر كومفــورت » لمفروشات ، سعید کمید صاحب مدير عام شركة لا سنام الصناعة نجوّر الألمنيوم • عادل صُف لدير المفوض نشركة « أنتكس » مناعة منجور الالمنيوم . وقد أجاب كل من مؤلاء الصناعيين لاربعة ، على كل من الاسلل لسبعة ، بما خلاصته وفحواه :

سارل شالوحي

السيد شارل هالومي ، قال : 🛭 ﴿ هُوُسُنَّةَ هِيرِنَا ۖ شَالُوحِــــي اصناعة والتجـــارة ه بالمكلس كورليش سن الفيل _ الجديدة ، أسست بأوافر عام ١٩٧٧ • أي بعد نرب السلتين ، ولذلك ، فيسلا ستطيع اعطاء مقارلة ، بـــين تتاجهاً في عام ١٩٧٤ السابــــق لحوادث ويين النتاجها اليوم علما أنه قبل الحوادث ، كنسا منك مؤسسة الالبان اللبنسانية

« ميرنا » • وقد حولنا هذه المؤسسة ئۇفرا ، الى شركة « ھۇسســة نموين العائلات » ، التي يملكهـــا بزي آخوان •

💣 مشكلة المشاكل واهم الهموم عندنا ، هو الهاتف • فحر ارةالهاتف ضعيفة جدا • حيث لا نستطيعطف مخابرة تلفونية ، الا معد انتظَـــ طویل ، وهیت لا یستطیع زبائنسا مخابرتنا هاتفيا ، الا بعد جهــد جهيد • وحتى ان الاعتقال بالسيارة للمواجهة شخصيا مع الزيائن ، هو اسرع واسهل من المقابرة الهاتفية، ثم مناك مشكلة قلة خطـــوط الهاتف ، فقد طلبنا اعطاءنا عشرة فطوط جديدة • ولكنهم اعطونا خطا واهدا فقط ، وكأن المصول عليي

خُطْ ھاتقي في لبنان ۽ ھو منــــة 🔴 فولتاج الكهرباء هو ضعيــف جدا ، ولا آبالغ أبدا اذا قلت ، بأن منطقة المكلس وسن الفيل والجديدة، التي فولتاجها ١١٠ ، لا يصلها التيار الكهربائي الا بقوة تتراوح بين ٧٠ و٩٠ فولت فقط ، وُصعف فولتاج الكهرباء، اضراره

معروفة • ولا ماجة نشرَحها • لدرجة أننا اضطررنيسا نشراء مولدات كهربائية خاصة طعامانا ، حتى نولد الكهرباء عندما يضعف الفولتساج كثيراً ، او عندها تنقطع الكهرباء عنما ان توليد الكهرباء علـــى **حسابنا ، هو عملية مكلفة جدا ،** ● لا مشكلة بين مؤسستنا وبين المصارف • فلا ديون علينا متأخرة التسديد • والمصارف الان تعطينما التسليفات التي نطلبها دون أي

ولكن معظم الصناعيين ، يواجهون مشكلة التسليف المصرفي و أذ من فير المعقول ان تقترض المصانع بقائدة ١٣ و١٤ بالمئة • والمطلوب، وضع سياسة تسليف مصرفسي فاصة المصانع ، كما هـو العالُ بكل الدول المتقدمة •

 لا نشكو من منافسة المهربين أما • لان كل المنتوجات التي تنتجها كافة مصانعنا ، لا يستطيـــــع المهربون منافستها • وربما لا يناسب المهربون بأن يهربوا مثل هذه

 هجرة العمال اللبنانيين الــــى دول النفط ، هي مشكلة كبيرة نكل المصانع اللبنانية • فنحن تُبحـت ونفتش عن العمال المهرة اللازمين لمعاملنا ، وقلما تجد مطلوبنا •وادًا

نظام الترخيص بمصانع وبمشاغل جديدة _ تتمة المصانع ، جديدة وغير مستعملة

اثبات ذلك بواسطةالبيان الجمركي،

دوري نهذه القيود •

المبناعة •

الفقرات الاربع السابقة ، المادة الثامنة : يجب أن تكيون

ويجري درس المالات الاخرى، التي يجب على التجـــار ووكـــلاء الفيارك ، تسديد قيود استيراداتهم موضوع البندين أ و ب اعلاه ، في المديرية العامة للصناعة ، وعلي المصلمة المختصة أن تقوم بترصيد

عُ ـ ينبغي على المصانع كافة ، أن تكون مسجلة في المديرية العامة

للصناعة ، سجلا لتنفيذ مضمـــون

تفرض على صاحب المحسروة الصناعي أستيراد ألات مستعملة أو مجددة • المادة التاسعة : تعتبر ملفـــاة الموافقات على انشاء المصائسيع الصادرة عن المديرية العلم

للصناعة ، خلال الفترة بين ١٠-١٠ ١٩٧٧ ومتى صدور هذا القسرار • وذلك بعد مضي سنة من تاريخها ، أذا لم تكن قد اقترنت بالتنفيد •

المادة العاشرة : ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية ويبلغ هيث الالات الصناعية المعدة لانشياء تدعو الماجة •

السيد سعيد كميد ، قال : ● انتاج وهبيعات مصانعنا الان، هو اكتر من انتاج ومبيعات عام ١٩٧٤ • فنحن قد وسعنا مصانعنا بعد العوادث • ونصدر حواليي ٤٠ بالمثنة مين مجموع التاجنيا فعف بدرارة خطسوط

 أزوح العمال اللبنانيين الـــى الخايج القربي ۽ هو مصيبة بالنسبة لنا • بالرغم من ان معظم العمال الذين كانوا يعملون عندنا في عام ١٩٧٤ ، قد بقوا عندنا دتي الان ، فندن بحاجة لعمال جدد ، ولكن هناك صعوبة في ايجاد العامل الكفوء والمتخصص •

● انتاج مصانعناً ، یوازی ۵۰ بابلته فقط من انتاج عام ۱۹۷۶ ۰

• درارة الهاتف ضعيفة جدا نستطيع المصول على مخابرة - ثم اننا طلبنا خطوط هاتف جديدة ، وثم

التهريب أن يتوقف ۽ الا عندما ثقف الدولة على رجليها ، ولا اعلم اذا كان تفقيض الجمرك يوقــف التهريب ، فقد خفضوا رسوم الجمرك

وذلك بسبب هجرة ألعمال للفليج

وبسبب « صعوبة الانتقال » بسين المناطق اللبنائية ٠٠٠ ● الحياه مؤمنة الان • وقد تــم

والمياه تسيل في شوارع المكلس والمطاوب من مصلحة مياء بسيروت وَمْن شُركة مياه جل الديب ،اصلاح الشبكات المتفجرة • ولا نطلب أكثر

> جورج عساكر السيد جورج عساكر ، قال : لا استطيع المقارنة بين حركة أشغالنا اليوم وبين حركتها فـــــي عام ١٩٧٤ و لان مصنعنا وصالـــة الى الدول العربية • عرضنا بالمكلس ، قد تأسسا في . 1944 ale ولكن استطيع المقارنة، بين حركة

الهاتف • ولكن الاتصالات الهاتفية ي خريف ١٩٨٠ ، هي افضل بكثير من الماضي • ولا أمتدح الوزيسر ميشال المر ، اذا قلت أن مالـــة التلفون قد تحسنت في ايامسه ١٨٠

● فولتاج الكهرباء عندنا معقول • ولكن المشكلسة هسي بانقطياع الكهربساء كلسيرا وفجساة ، وعدة مرات بالاسبوع ، واحيان تنقطع الكهرباء عدة مرات باليسوم الواهد • وانقطاع الكهرباء يعرقل الاشغال ويلحق خسارة بنا • لا يوجد أي مشكلة مع المصارف

فكل الديون المستحقة قد سويناها هبيا • والمصارف تعرض علينسا اعطاء تسليفات جديدة بفائدة اا

● التهريب لا يكافع بالوقست العاضر ، الا بتخفيف رمسوم الجمسرك ، واذا خفضت الرسسوم الجمركية ٤٠ بالمنهة ، يتوقف التهريب ه

🕒 لا مشكلة مياه عندنا • ثم اننا نملك بئر بياه خاصة بنا ۽ في

عادل صفي

السيد عادل صفير ، قال : ودوالي ٩٠ بالمئة من انتاجنا يباع للسوق اللبناني • و ١٠ بالمئة فقط يصدر للعالم العربي •

نعصل عليها متى الان ٠

• فولتاج الكهرباء ضميف جدا • وكان هناك مشكلة انقطاع انتيار الكهربائي ، بشكل مفاجىء وكثير ، وعدة مرآت باليوم • ولكن نسبسة انقطاع الكهرباء قد خفت مؤخرا ، ● نُمن نعاني من مشكلة تقسيط الديون المصرفية • ومن مشكلــة العصول على تسليفات مصرفيسة

فنحن قد دفعنا مبلغ مليون ونصف المليون ليرة ، كاجور للعمال عسن فترة التوقف عن العمل بالعوادث ، وترتبت علينا من جراء ذلك ديـون للمصارف ء

والمُمَّارِفَ تَقْرضَ اليومِ ، رهـن معاملنا وممتلكاتنا ، هتى تعطـي قروضا جديدة • ونحن لم نتعسود على رهن ممتلكاتنا • فقد كنسا بالماضي ، نحصل على القروض بدون قيد ولا شرط ، ويعز علينا اليوم ، بأن يغرض علينا تقديم ضمانات

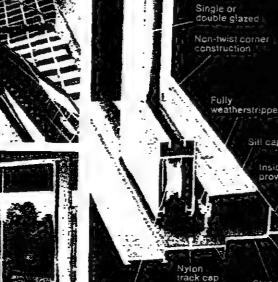
على الدخان والويسكي ، فَهُل توقَفَ تهريب الويسكي والدخان ، • مشكلة النقسص بالعمسال

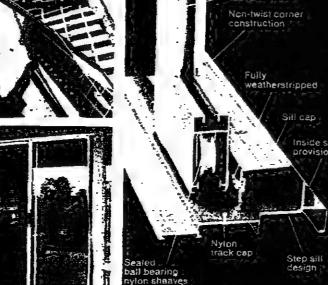
موجودة وكبيرة • ومنذ شهر ، ونحن ننشر اعلانات بالصحف ، عن طلب عمال جدد ، وهتی الان ، لـ الستطع ايجاد العسدد الكافي مسين العمال الذين نصاعهم •

اصلاحها بعد هوادث ضيف ١٩٧٨

and does not deteriorate. The colormail it self is coloures and gives to this shutter colours which are always fresh and bright. No Maintenance is needed. Available in three colours. (white, Grey and Brown) Electrical motors

ISCHLER





P.O.BOX 11_4255 BEIRUT_LEBANON CABLE: COINTEX PHONE: 285903 TELEX: 23593 LE INTEX

Rolling Shutters

BOUTROS أَرْسَيْنَ بُطْ رُسُ لَبُناتُ عَلَيْنَ الْمُعَالَّ

FACTORY: 287721 • GALLERY: 349155 - 349156 LEBANON YETTOT - YETTOT - YETTOT - YAVYY):

ALUMINUM

MEANS HIGHLY TECHNICAL PROGESS IN THE NAME OF BUILDING INDUSTRIES

INTEX SARL

Woold clear Canadian Colormail polyvinyle chloride shutters is light and rubust Wood False Ceiling Plastic False Ceiling

دارها ٠ وجعلت المصنوعاتاليابانية

الذي تم بموجبه التصدير •

٥ ـ تمسك المديريــة العامــة

(تتمة الصفحة ١١)

٣ ـ يسمح للتجار ووكلاء الفيارك باستيراد الآلات الصناعية وفقسا للاصول التالية : أذا كانت الالــة المطلـــوب استيرادها هي للبيع معليا يجب على المستورد أن يبيعها الى أحد

المصانع ، استنادا الى افادة تثبت تسجيل المصنع في المديرية العامة للصناعة ، أما اذا كاتت نصاحب مصنع جديد قيد الانشاء ، فاستنادا الى الموافقة الممنوحسة لسه على تأسيس المصنع •

• اذا كانت الاسمة المطلسوب استرادها هي التصدير ۽ يلبقي

البطولات الاوروسية بكرة الصدم انكاتراء سكوتلنداء الالمانيتين ونساوالنسا

توتنهام هوتسبور ٣ ــ صفر ضمن مباريات الدوري الانكليزي وبدلك

وفي الوقت نفسه ، منعق نسادي استُوْن فُيلا ، الذي لعب علَّى ارضه، نادي توتنهام هوتمبور بثلاثسية اهدآف مقابل لا شيء ، سجل طوني مورلى مدفين لاستون فيلا قبل وبعد فترة الاسترامة بين الشوط • أما الهدف الثالث فسجله بيتر ويذ قبل

وفي مدينة ليغربول الالكنيزية ، وكيني دالغليش معققا التعادل

وحقق نادى نوتينغهام فورست انتصارا جيدا على وست برومويتش البيون اساء وبذلك أصبح نوتينغهام يعتل المركز الفسلمس ، وسجل هدفى نوتينغهام ايان بوير وغازى ميلز ۗ بخلَالَ فترةً ست دفائق مـــنّ

اواخر ا**لشوط الاول •** اها نادي گريستال بالاس ۽ الذي لا مدير له في الوقت الداضر ، فقد تفلب على ليسستر سيتي ٢ ـ ٢ وبذلك صارت المرتبة الاخيرة في أندرجة الاولى من نصيب مانشستر

لهُذَا ٱلفريق بٱلتفلب على مانشستر

الذى استقال مديره طومي دوشرتي مؤخَّرا وهل مكانه تيري فينابلز ۽ تعادلا بثلاثة أهداف مقابل ثلاثة مع

فوزه على ريدينغ ٣ ــ ٣ في حين فاز بلايموث ، الذي يعتل المركز الثاني عَلَى هدرسفيلد ٢ - صفر ٠ واحتل

هانسن واوجوما يحتفظأن بلقبيهما

احتفظ الملاكم الدانماركيي جورغن هانسن ببطولة اوروبسا بالملاكمة لوزن الوسط بعد تغلبه على مواطنه هاتس هنريك بالسم بايقاف الحكم للمباراة في الجولة التاسعة • اقيمت المباراة فسي كوبنهاغن بالدانمارك وفي صنداي (اليابسان) ،

احتَفَظَ شوجي أوجوما الياباتــي بلقب بطل ألعظم في الملاكمــة



🛎 فرانك ستابلتون (ارسنال)اثناء قيامه بمعاولة فاشلة لتسجيل عدف لغريقه في مباراة أمس ضد (صورة بالراديو من أحب) سلدرلاند والتي انتهت بالتعادل بهدفين لكل من الفريقين 🔳

> وكاتت مباريات الدرجة الاولى تقاسم المرتبة الاولى مع نـــادي ايبسوينش تاون الذي تعادل مسع مانشستر يونايند ١ ـ ١ ، وثم يعد ايبسويتش يتقدم على استون فيلا سوى بفارق الاهدأف لكنه مافظ على انجازه الْقَياسي كونسه الفريسق الانكليزي الوهيد الذي لم يتقرض هتى الآنّ للهزيمة منذّ بداية الموسم

فاز استون فيلا امس عليين بورنلي المركز الثالث ،

وسجل هدف ايبسويتش تساون اللاعب بول مارينر في اواسط المشوط الثاني ، لكن مانشستر يونايند عادل معد ١٢ دقيقة من الهسدف الاول بواسطة ضربة جزاء سددها سامى

اتتهاء المباراة بثماني دقائق •

تعادل ليفربول مع ليفرتون بهدفين لكل من الغريةين ، ففي الدقيقية 17 سجل ازا فارتقورد براسم فدف ليفربول الاول • وبعد ٨ دقائق ، سجل جو ماگبراید هدفا ثانیا عن بعد عشرة امتار وبذلك اصبعيت النتيجة ٢ _ صفر ٠ امــا هدفي ليفربول فقد سجآهما سامى لسي

وحضر هذه المباراة المماسية ٥٢٥٦٥

سيتي هيث اجري تعديل اداري منذً يضعة ايام • وكانت ضربة جزاء للاعب ارشى غيميل من بيرمنغهام قد سمحـــتُ

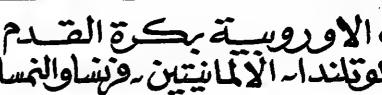
سيتي ١ -- عبقر ٠ وفي الدرجة الثانية ، ازاح لادي

نوتس كاونتي منافسه وستهام عن مركز الصدارة بعد فوزه على أوريئت ٢ ــ صفر في من لم يعقق وستهام، بغياب تريغور بروگينغ ، ســوي تعادل سلبي مع اولدهام اتليتيك ، اما نادي بلاكبورن فقد هافظ على مرگزه الثآلث بين اندية الدرجسة الثانية بالرغم من تعادله مع نادي

ومقق نادي گوينز بارك رانجرز ،

وَفَى الدرجة الثالثــة ، هافــظ تشيستر فيلد على المركز الاول بعد

لوزن الذبابة بعد فوزه بالثقاط على متحديه الكوري الجنوبي بارك شان هی ۰



دويسبورغ ٤ ـ ١ وشانكة علــــى الانكليزية قد اسفرت عن النتائج شتوغارت ۲ ـ ۲ وهامبورغ علـی فورتوتا دوسلدروف ۲ ـ ۲ وتعادل تعادل أرسنال مع سندرلانــــد باير ليفركوس مع ارمينيا بيلفيلا ٢ - ٢ وليفربول مع آيفرتون ٢ - ٢ وايبسويتش مع مآنشستر يونايتد ١ ـ ١ وساوتهامبتون مع ميدلسبورو الملتنا

۱ ـ ۱ وستوك سيتي مع برايتـون صفر _ صفر وفاز استــون فيـــلا على توتنهام ٣ _ صفر ونورويتش على كوفنتري ١ _ صفر وكريستال بالاس علسسي ليسستر ٢ ـ ١ وبيرمنفهام سيتى على مانشستر سيتى ١ ـ صفر ونوتينفهامفورست على وست برومويتش ٢ ـ ١ وولفر ملميتون على ئيدر ٢ ـ ١ •

نتائج الدوري السكوتلندي في سكوتلندا ، مافظ ابردين على تصدره لبطولة الدورى السكوتلندي بعد فوزه على سانت ميره ٣-٣، وكان ابردين في وضع سيسسىء بالرحلية الاوليي مين المباراة هدفين مفاجئين بهدايسة المساراة

فعسن أوضاع أبردين بتسجيليه منفين ياقل من دقيقة واحدة وَيْقَيُّ سَلَّتِكُ فِي الرِّكْرِ الثانسي بفارق مُقطة واحدة من ابردين بعد فوزه ۲ ـ ۴ على نادي مورتون • ويتقاسم سلتيك مع خصمهالتقليدي راتجرز المرتبة الثانية بعد تعادل هذا الاخير بدون إهداف مع ايردري

لكن الهداف مسارك ماكفي عساد

وكانت هباريات اندية الدرجــة الاولى المهتازة في سكوتلندا فسد السفرت عنى سانت السفرت عن فوز أبردين على سانت میرن ۳ – ۴ و بارنیك علی هارتس 1 ـ صفر وداندي يونايند علــى گیلمارنوك ۱ - صفر وسلتیك على مورتون ٣ ــ ٢ وتعادل رانجرز مـــع رحص رمجرر ه ایردری یونایتد بدون اهداف • **المانیا**

انتهت امس المرهلة العاشرة من الدوري الالماني الغربى لكرةالقدم وِحَافُظُ بايرن ميونيخ على مركسز الصدارة وله 1/ نقطة مسن عشر

مباريات يليه هامبورغ وئه آزلقطة وكايزر سلوترن وله آ١٤ نقطــــة واينتراخت فرانكفورت وله ١٤ نقطة وادميرا واگر ١٢ نقطة ٠ وبوروسيا دورتموند وله ١٢ نقطسة وباير ليفركوس وله عشر نقاط • وكانت مباريات امس قد اسفرت عن فوز بايرن هيونيخ على بوخوم ٣ ـ ١ وتورهبورغ على بوروسيـ مونشنغلادباخ ٤ _ (واينترافــت

درسون ۱۳ نقطة ، فوروارتـــــسَ فرانكفورت ۹ نقاط لوكوموتيـــــف لايبزيغ ٩ مقاط ٠ في فرنسا ۽ اختتمت امـــ وبنتيجتها اصبح سانت اتيين في الطليعة وله ٢٦ نقطة يليه تاليت ٢٢ نقطة ، ليون وباريس سسان

ميونيخ؛ ۔ ١ وكولونياعلىكارلسرود

أنتهت اهس المرحلة الثاهلسة

من الدوري الألمّاني الشرقي وفساز فيها ماغدبورغ على شيمي هسال

1 - صفر ودينامو درسدن علسى لوكوموتيف لايبزيغ ٢ - ١ وكسارن

زيس بينا على ويسموت ٤ ـ ١

وروث وايس ايرفورت على ستسال

ریزا ۲ ـ صفر ودیناهو برلین علسی

کارل مارکس شتادت ۲ ــ ۱ وهانسا

روستوك علىشيمي بوهان ٢ ـ صغر

لاندية الدرجة آلاولى كما يلى : كارلُ

زيس بينا في الطليعة وله ١٤ نقطة .

ثم ديناهو برلين ١٣ نقـــطة ،

هاغدبورغ ۱۲ نقطة ، دیناهــــو

وبذلك اصبح الترتيب العسسام

٤ ـ منفر وباير اوردينفن علــــى

جيرمان ولكل منهما ٢٠ نقطة . بوردو ١٩ نقطة وموناكو ١٨ نقطة ، وكانت مباريات امس قد اسفرت عن فوز ستراسبورغ على نيسمس ٢ - ١ وباريس سان جيرمان عليي بوردو ٤ ـ صفر ، واوكسير علـــــى تور ٣ ـ ٢ ، وفالنسيين على لافسال ٤ - ٢ ، وموناكو عنى ناتت ٢ ـ ١ ،

في النمسا ، اصبح نسسسادي اوستريا واين في طليعة انديةالدرجة الاولى وله 10 نقطة من 11 مباراة ، يليه ستورم غرار وله ١٤ نقطة وغاك

ولنس على ميتز ۴ ـ صفر ، وسانت اتيين على سوشــــو ٢ ــ صفر ، وباستیا علی لیونسز ۲ ـ صفر ، وانجیه علی نانسي ۲ ــ صفـــر ، وتعادل نيم مع ليل صفر _ صفر ،

1٤ نقطة ، وسبورتكلوب ١٢ نقطة ،

وكان اوستريا سالزبورغ قد تعادل امس مع فوست لينز صَّفَر ــ مـفر في هين قار سبورتكلوب على رابيــد ا ۔ صفر ولاسك على ايزنشتارت ٣ ـ ١ واوستريا وآين على ادميرا واكر ؟ _ صفر وستورم غراز على

انتصاران لراسينغ جونية ونجمة الصحراء بالكرة

فرانكفورت على كايزر سلوتسرن

٣ - ٣ وبوروسيا دورتموند علــــى

أقيمت أهس مباراتان بكرة القدم ضمن دورة جمورج حويسس الثمي ينظمها نادى تجمة الصحراء سنالفيل ، ففاز الراسينغ جونيه على أمل الهومئمن بهدفين سجلهماجوزيف منصف وبيار الحاج مقابل لا شيء لامل الهومنمن ٠

-وفازت نجمة الصحراء علىتضامن المريجة ٤ س (· سجل الاصابات لنجمة الصحراء ايلىي بعقلينين (هدفان) ، غازي دله ونبيل عون٠ أما هدف تضامن المريجة فسجلهجهاد جابر • ويلعب غدا ؛ في ختام الدورة ،تضامن المريجة ضد امل الهومنمن

الساعة الواحدة ، وراسينغ جونية ضد نجمة الصحراء الساعة الثالثة،

ثالث ميدالية ذهبية للروس ببطولة العالم للدراجات

هاز الدراجون السوفيات بثالث ميدالية ذهبية لهم في بطولة العالم للدراجين الناشئين التي تقام حاليافي مكسيكو سيتبي ، بعدما فاز فريقهم بسباق الاربعة الاف مترمطاردة للفرق قاطعا المسافة باربع دقائس و ۲۲ ثانية و ۲۷ بالمئة ،وحلُ الفريس الالماني الشرقي فسي المرتبة الثانيةوتلاه الفريق البريطاني في المركز التالث •

وهكذا أصبع الاتعاد السوفياتييعنل المركز الاول في جدول الميداليات وله ٢ ذهبيات وفضيسة واحسدةوبرونزية واحدة ، ثم المانيا الشرقية ولها ذهبيتان وثلاث فضيات وبرونزية ، والمانيا الغربية ولها ذهبية وفضية وبرونزية • وتحتل الولايات المتحدة المركز الرابع ولها فضية ، ثم الدانمارك والمكسيك وبريطانيا ولكل منها ميدالية

اسفر اللفاء الودي في المصارعة الدرد للهواد الذي افيم بعد طهسر

امس عَلى دلبة نادي الصياد في الطريق البديدة بين أبطال ناديسي الفلاح والصياد عن قوز الفــــلاحباربعة انتصارات مقابل انتصارواحد للصياد وقد جرى اللقاء باشراف الاتداد اللبناني للمصارعة ممثلا بامينه العام عبد الرؤوف القيسي، عقاد مبارياته الحكام : محمـــود البدوي .. هشام عيدو .. سعد الدين القيسي .. عبد القسادر المعري .. ربشير أبو عاصي وهنا النتائيية : - ألوزن الثاني : فار يوسف ابوالحسن (الصياد) على بسام كبي (الفلاح) بتثبيت الكَتفين ، _ الوزن الثالث : فار محمد حرب (الفلاح) علــــى سمير المصري (الصياد) بالكتفين ـ الوزن الرابع : فار محمد علوان (الفلاح) على عدنان جأــــب (الصيلا) بالكتفين ، - الوزن الخامس : فار على مقلد (الفلاح) على جمال مسالخــــى (الصياد) بالكنفين ،

_ الوزن السادس : فاز محمددية (الفلاح) على صقر صقــر

(الصياد) بالكتفين ،



🕿 عالمة الجيولوجيا أن سايرز (٤٢عاما) حققت رقما قياسيا نسائيا عالميا بالمشى عندها قطعتبريطانياءن اقصى جنوبها الى اقصىي شمالها سيراً على الاقدام ، وتجعت أن في اجتيار المسافة البالغة ٨٣٧ ميلا بخلال ١٢ يوما و ١٧ ساعة: ٤٠ دقيقة 🖿

(صورة من ١٠٠)

مدير دي يتولى نظيم شووية

وراء كل لاعب كرة قدم متفوق يقف خلف الكواليس عامل اداري نشيط يتولى تنظيم حياة اللاعب واعداد العقود له وتسيير أعمالسه مقابل نسبة مئوية ضئيلة مسن الارباح • ولا يشد النجم الارجنتيني دييغو مارادونا عن هذه القاعدة بل هو يعتمد على المدير جورغى زيتر سزبيار في تصريف اعماله ، وان كان معظمنا مطلع عنى أدق تفاصيل حياة دييفو مارادونا ، فان قِلة اتبعت لها فرصة التعرف الي زیتر سزبیار او متنی مشاهسدة

ويعرف جورغى بنفسه فيقول « اني ابن عَائِلَةَ متواضعة تَقَطن العاصمة الارجنتينية • ولدت في التاسع من اب ۱۹۵۸ • فـی سـن الثانية ، اصبت بشلل الاطفال وما زلت هتى الان اعرجا ، ومنذ فترة قصيرة توفي أخي ، وهو احد لاعبى ارجنتينوس جونيورز ، عـن عمر آلا يناهز الرابعة والعشرين ، وكانت آخر وصية وجهها الي أن ابقى في ميدان كرة القدم فاقدم للعبة مــــا

اقدر عليه ٠ وتعرفت الى دييغو وكان ضمن تشكيلة الفتيان لدى ارجنتينـوس جونيورز ، فقررت أن اعنى بـــــ واساعده على بلوغ القمـة خاضة وقد وجدت لديه قدرات عدة لسم تستفل بعد بصورة هناسبة » •

عيد استقلال لبنان ٠

🖪 صورة كاريكاتورية لجورغسي زيتر سزبيار مدير أعمال دييفو مارادونا 🖪

وأضاف : « اني اسعى لتعمـل كافة الاعباء على عاتقي واراهة دييغو من اية هموم أو مسؤوليات

حتى يتفرغ كليا لكرة القدم التسي اعشقها لكن جسدي يرفض التجاوب معی فی همارستها ّ » •

كأس الأضحى اليوم: الوحدة والتضامن

في نطاق المرحلة الحادية عشرة لدورة كأس الاضحي بكرة القدم يلتقي الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم الاحسد على ملعب الصفاء فريق التضامن مع فريق الوحسدة

سعاق الاستقلال الثالث في السياحة

ينظم الاتحاد اللبناني للسباحة الساعة العاشرة صباح الاحد ٢٢ تشرين الثاني المقبل سباق الاستقلال الثالث في السباحة انطلاقا من مسبح اوتيل السان جورج ٠٠٠ وقد كلف الاتحاد امينه العام منير شومان الاتصال ببعض اتحادات الدول العربية المجاورة ودعوتها للاشتراك في السباق تحهيدا لتقديم مشروع نفقاته للمدبرية العامـة للشباب والرياضة التي تعهدت بتغطية كافة تكاليف النشاطات الرياضية ألتى ستنظمها الاتحادات بمناسبة

وليونة جسمها ،

عمرها ١٦ عاميًا ووزنها ٢٨ كيلوغ إمًا وتسطع في دائرة الضو العالمي للجب از

بجسم رائع واعصاب أرشيقسة ولينة ُجفلتُ أول فناة في بريطانيسا

تُصَل الى مرتبة الدخول في مباريــات

يبلغ طول قامة كاتي مترا ونصف

المتر وتقوم بالتمارين ً 1 ۖ مرات في الاسبوع في نادي هنرسفيند في شمالً

بريطانيا الذي يعد الاحسن فسي طُول البلاد وعُرضها ، وتذهب السي

المدرسة ، وتقوم بالاعمال المنزليــة

اللازمة ، وتبقى على اتصال مستمر

مع عائلتها التي تعيش في مدينه مأنشستر التي تبعد عن النادي

غادرت كاني منزلها العائلسب

عام ١٩٧٩ كي تكون فريبــة مـــن

النادي الذي تجري تمارينهــــا الرياضية فيه وتقيم حاليا مع عائلة مدربتها الى جانب فتاة أخسرى اسمها دنیس جونسز هیست تیم التعارف بينهما هنذ ست سنوات في المدرسة وكانتا تقومان بتمارين مشتركة على قضبان ألجمب

وتتربع كاتي على عرش بطوالة المتوازيين في بريطانيا وفازت منحد

السوفياتي عام ١٩٧٨ وجاء تعنيفها الثانية في الفريـق البريطانـي فو

مباريات عالمية على الجمباز فسير

وفي عام ١٩٧٩ عندما كانيت

تتجاوز الرابعة عشرة فازت بلقب

بطولة الدركات الرياضية علسي

ملعب البرت هول في لندن ولكنهــا

فسرت لقبها هذا آلعام بفسسارق

وقبل الاقامة الدائمة فهدرسفيلد

كان والدها يقوم برطة أيوميك

تستفرق خمس ساعات منمائشستر

الى هدرسفيلد ليتيح لكاتي فرمسة

ممارسة تمارينها المعتادة ولكنها

انتسبت الى مدرسة قرب النادى

واصبحت عملية أجراء التماريسين

وتقول كاتي انها تتمرن ارب

ساعات يوميا وتتناول طعاما فعين

ويبلغ وزلها ٢٨ كيلو غراما وتأمسل

ان تعافظ على هذا الوزن • وتضيف

انها تعرف لفسها ،فهي عليدة تريد

أن تكون الاولى في كل شيء وفسي

كل مكان وهذا يعوض عن التعبب

جاء والد كاتي من سيراليون وعمل

الهزيمة الاخيرة لنادي استون فيلا

امام گامبریدج یونایند (۱ ـ ۱) فی تصفیات کاس رابطة الاندیسة

الانكليزية كانت هزيمتهم المئة في

وكان بيريرا قد عوقب مرارا فسي

رقما قياسيا عالميا في الدرعة على

الماء عندما حقق بقاربه معدل سرعة

هو ١٢٧٠٠٩٩ ميلا بالساعة ، وهذا

الرقم يزيد بحوالي خدسة اميسال

تقام بعد ظهر اليوم الاحد علسي

ملعب جونية البلدى مباراتـــان

وديتان في كرة القدم حيث يلتقسي

الساعة ألثانية اشبال الاهلسسي

البوشرية ويتقابل الساعة الثالثية

والنصف فريقا الاهلي صربا مسع

العمال سد البوشرية للدرجة الاولى

صرباحم اشبال العمال سحح

(صورة من ١٠٠٠)

عن الرقم القياسي السابق 🔳

مباراتان بالكرة

على ملعب جونية

فلال المباريات •

بطل السيعة

نطاق هذه الكأس

بيريرا يترك اسبانيا

ويعود الى البرازيل

كهربائيا وله أبنة عمرها 10

سهلة بالنسبة لها •

والاجهاد

دراسية رياضية الى الاتحم

مدينة تكساس الاميركية •

يكاد لا يذكر ٠

مسافة ٦٠ كيلو مترا ٠

عالمية على الجمباز •

أن كاتي هي الفتاة السيوداء الوحيدة التي تبلغ مستوى عالميا : الجهياز ذلك لان أعصاب الجلسس ودقيقة وقويسة

ولفتت كاتى الالظار في مبساراة هامة عام ١٩٧٨ وكانيت ألا تيزال في الرابعة عشرة من سنهـ فامتضنتها المدربة جانيت ميتشل ٢٤ عاما وضمتها اليي الفتيسسات المجليات في هذا المجال في حيسن يفتش زوج المدربة بوب عنالفتيان الموهوبين ويدربهم على فنسسون

📺 كاتى ويلياهز على المتوازيين 📆 عاما وولدان بالاضافة الى كاتي : الجمباز ايضا ، وجميعهم يتمرنون على الجمياز أغير انهم ، لا يتمتعون بلياقة كاتسي

Continental Spo-

وتصرح الدربة جانبت ميتشل الاسود تتميز بقصرها غيــــر ان اعصاب كاتى تختلفُ اذ انها طويلةً

وقامت كاتى بأول مهمة مثلث فيها بريطانيا عام ٢٠٠٠، ريان الفتاة الملونة الوحيدة وهي فسي سن الرابعة عشرة في بودابه ومنذ ذلك الوقعت قامت بمباريات في رومانيا والاحماد السوفياتسيني وبولندا والولايات المتعدة •

وتقول مدربتها ان اكتشا كاتى جاء متأخرا بعض الشيء والا لكانت تتصدر الإسماء العالمية فير ان النقص سيعوض في المستقبل خاصة وان عائلة كاتي تشجسع الابنة على المضي في مجسالات التدريب •

وتلقب كاتي بزهرة التوليسب السوداء نظرا لسيطرتها التامــة على حركاتها ولما تقوم بــه مــن

الوهيدة خلال ثوان معدودات •

وحدث ان هبطت عشرین مسسرة

بالمظلة الدعتياطية دينما لم تفتح

المظلة الاساسية • وكانت الرياضية

زاكوريتسكايا مرشدة في نسادي

الطيران في فوروشيلوففراد • وهي

تدرس بالمراسلة في فرع التربيس

البدنية في معهد التربية • ويروقهــا

جدا العمل مع المظليين المبتدليسن

وتكرس لهذا العمل كثيرا مـــن الوقت وليس من باب الصدفـــة

ويعتقد الفبراء بان هــــنه

الرياضة هي اكبر نجمةً في رياضــة

ان نصف الفتيات في منتخـــ

البلاد في رياضة القفّز

هن هن هدينة فالنتيا

المحنكة تذلل الصعاب بشرف

الم أة الوجدة في العالم

فالنتينا زاكوريتسكايا هي المرأة الوهيدة في العالم التي قفزتَبالمُظلّة ٨٠٠ مرةً ٠ ومن الطّريف انه الم يتفوق عليها في العالم غير رجلين فالنتينا بطلة العالم المطلقة •

وقد ضربت اكثر من ٥٠رقما قياسيا وقد حققت اول قفزة مشهسودة في ٢٧ نيسان عام ١٩٦٤ ، ومققت الْقَفْرَة اليوبيلية في ٩ ايلول عـمام ١٩٨٠ • وهكذا استمر طريقها نحو

لقد كان هذا الطريق شاقا ، لانسه لا توجد لدّى المظليين قفزات سهلة • فكل قفزة تنطوي على النظر • وقد واجهت فالنتينا المخاطر هيئما

القفزة ذات الرقم ٨٠٠٠ ست عشرة

قدر عليها ان تتخذ القرارات الصائبة القَفْر بالمظلَّـة •

نتائج اليوم الثاني نادى اتليتيكو مدريد الاسماني عاد النجم البرازيلي بيريرا السى بلاده حتى يعمل مع ضادي فلامنفو٠

لمهرجان الاهلى صربا

اسفرت مباريات اليوم الثانسيللمهرجان الرياضي السنوي للنادي الإهلي صربا في العبتي كرة السلمةوالكرة الطائرة عن النتائج الغنيمة

ـ في الكرة الطَّائرة : فاز شبساب هذا ويختتم المهرجان مساء اليوم

> د الساعة ١٠٢٠ انسات عسيرون ضد انسات الاهلي صربا ، - الساعة ٧٠٢٠ شباب الاهل صربا مع شباب التضامن ا درجــةً ثانية)

- الساعة ٩ المباراة النهائيةلفرق الدرجة الاولى حيث يلتقي الفائسز في مباراة العقيبة _ بلاط مع الفائز في مباراة الشباب جبيل والأهلسي

فشل اللاعب الشيلي روجيليـــو فارياس في النجاح بسادس محاولة له للخروج من السّجن ، والمعلسوم ان روجيليو محكوم بالسجن لمسدة سنة اشهر القدامة على قتسسال شحص سائر الى جانب الطريق ا وقد زيدت العقوبة عندما تبسين ان



المحاولة الفاشلة للخروج من السجن

روجيليو كان ثملا اثناء قيسسادة



القادي والتريشاء العدر: ٢٦ عاما المركز : قلب الهجوم • لعب حتى الان ١٩ مباراة دولية مع منتخب بلاده ٠ يطلق عليه المعلقون الرياضيون عادة لقب الشيطان الصغير نظرا لسرعة تحركه الفائقة على أرض طلعب • لعبه الفردي يجعله في بعض الاعيان يفسر كسرات شبه محققه ، بارع في استخدام

رأسه لنسديد الكرة •

الشرعية برموزها واجهزتهاوانظمتها

جميعا هو المقدمة الضرورية لعرصنا

على وحدة لبنان • من منا فيان

مسؤولية هذه القوى والنظميات

حميماً ينبغي ان تكون في المرص

على تثبيت الامن وعلىالنظام وعلى

المقوق والواجبات والاداب والمرمان

وعلي الصحة وقواعد النظافة ء وما

متروبوليت بيروت يدعو اللبنانيين الى الحوار والتفاهم ـ تتمة

انعمل واسندت اليها الاهتمام بكل الوضع المالي في الابرشية وتنظيمه ودرسه ، وشددت على معرفــــة وَضُعنا المالي منذ لحظة تسلو ـــى مهام الإبرشية راعينا في اختيار اعضائهــــ

الافتصاص اولا بامور المال والتجارة والادارة والمحاملة والمقومات التسى يَجِب على لجنة مالية انّ تجمعها " واردنا ايضا ان يكون الاشخاص من كل انحاء الابرشية ٠ يدنا ممدودة

الى الجميع

● هل لديكم مخطط لهد اليد الى العاثلات اللبنائية الاخرى غسسير وذهنيات من دافسل او فسارج الارثوذكسية ۽ للتنسيق ضمــــن المبادىء التي ذكرتها ؟ 🗖 ما من شك في ذلك ، سبق وان

تكنمت عن دورنا الانفتادي من اجل السلام والمعبة • فالعوار يستوجب وجود الاخر والا نكون قد تقوقعنا نَحَنُ نَمَدُ يُدَنَّا الَّي كُلُّ انسان بهدف الموار وطبعا الحوار معالاشخاص الذين نرى فيهم حبا لتقهم لغتناء ما أريد قوله أن كل المجالات عندنا مفتوحة للقاء والحوار مع الاشخاص النين تهمهم رسالة المحبة ، فمع الكناكس الشقيقة من خلال اللجان هذا البلد ، المجمعية هناك لقاء وحوار وتعساون على صعد مختلفة ، كما نامل ، في الابرشية ، أن يستمر التعاون بيننا وبين هذه الكتائس •

لقد باشرنا بالتعاون مع الكنائص الشقيقة في مجالات شتـــى ، وان شاء الله ستتعدد اللقاءات والتعاون والاشتراك في نشاطات دينية وغير ■ ما مدى التعاون مع الطوائف

الاخرى غير المسيحية ؟ ۗ 🗖 هذا التعاون يأتي على قــدر ما يسمحون هم • فالحوار في راينا یکون مع الجمیع متی یکتمـــل ، ويشمل ألطوائف كافة ليعطي النتائج المتوشاة الصالح لبنان الوطن • • هل قمتم بمبلازة على صعيد

الاخرى ٢٠ أقامة الحوار مع الكنائس ؟ 🗖 ما زال وجودي مديثا هنسا ء واهتمامي لا يزال مركزا الان على امور البيت ، لكن امل ان اتصرك مستقبلاً على كلّ الصعد ونحســن مستعدون لكل تعاون يؤدي السي الفير ، والى اتعاد الشعب ، 🛖 يلاحظ ان الكهنة في الطائفة الارثوذكسية آقل ثقافة ووعيا من كهنة الطوائف الاخرى ، فهل لديكم مخطط لجعل الكاهن الارثوذكسي

على مستوى تحديات العصر ؟ □ لست ممن يحبون النظر الــي الوراء ، فاما الطلبيع دوميسا السي الاصام ، نشكر النسب لاله ينعم علينا بفزارة • من المؤكد ان هذا هو مخطط الكنيسة اليوم، قَمَن دواعي المحبة ان يقهم الانسأن الاخر ، فطالما ان العصر في وضع متطلب ثقافة وعلما ، فهذا هـــو نهجنا وهذه هي دعوتنـــا ۽ وان الكنيمة مستعدة ان تثقف كـــل طالب لخدمة المسيح ثقافة عائية وان تهتم به بكل نواهي هياته ٠ وقد بدأناً بذلك ، فمنذ تسلمست فهماتي ارسلنا ثلاثة شبان لدراسة

والاجل 🕒 هل يكعظ هفططكم فــى هـال نجاحه وجود مؤسسات علمية فسي بيروت تكون فرعا لكلية اللاهــوت في البلمند ؟

اثلاهوت • ونأمل ان يعتبر الانسان

المسيحي الخدمة لله ۽ الخدمةالاولي

🗖 ېکنت لمحت سابقا في دهشا عن نيتي في انشاء ما يقوم بمثابة معهد او مؤسسة تعنى بتعليـــم اللاهوت بالتعاون مستع معهدتسأ الاساسي في دير سيدة البلمند ، الفكرة واردة عندى وعند سيادة المطران جورج خضره وتسعىالتعاون

معا في المستقبل القريب أن شاء الله لاقامةً ما نحن مصممون عليه ، لخدمة الاشخاص النيسن يريدون التثقف لاهوتيا ء ويصعب عليهسم التواجد في معهد القديس يوهنسأ الدمشقي في البلمند •

مؤسساتنا في خدمة الانسان

● عندما اختاركم الروح القدس لهده الابرشية ، نظر أنناس السي مجيئكم وكأنه ظاهرة جديدة فسي القيادات الروحية في الطائفة • كيفً تنظرون الى تحديث المؤسسات

الشطى يستبعد _ تتمة

ووصفُ الشطي مباحثاته مـــع الرئيس الباكستاني بأنها هامة ، ولكنه ذكر انه لا أمل في نتائـــج

. فُورية • واضاف انـــــهُ والرئيس

ضَيّاًء الحقّ على « ثقة معتدلةً » في

وقال الشطي : ان هناك نماذج

ایجابیة ، ولکن لا یخفی علینا ان

هناك صعوبات كبيرة ، فان الموقف

صعب ومواقف الطرفين متناقضه

تماما بحيث لا تسمح بالامل فسي

للمؤتمر السائمي ء أن الشطسي

ينتظر موافقة من الحكومة الايرانية

لزيارة طهران اليوم لاستئنهاف

قال ناطق في تفسيره التأخر في

سفر السيد الشطي الى ايران ،

ان طلبا قدم الى السلطات الايرانية

للموافقة على زيارة الشطي ولا يزال

محاولته أنهاء حرب الخليج •

هذا وقال أحد مساعدي الامينالعام

التوصل الى تسوية فورية •

امكان التوصل الى وقف النار

الارثوذكسية لتضفوا عليها نوعا من العصرنة والتنظيم ، فتكون مؤسسات تعنى بالانسان ولا تنمو على ظهـــره ؟ (مستشفيـــات

> 🗖 نحن نتوخى خدمة الانســـان وليس الربح من مؤسساتنا ، هذا هو المبدأ الاساسي الذي اعمل مسن اجله ، وهذا ها أرجوه مستقـــبلا لْمُؤْسَسَاتِنَا ، اي انْ تَقَوْمِ بِحُدِمِــَةُ الالسان كليا وتبتغي فقط مــــا يساعدها على الاستمرار ١٠٠ اي لا تبتغي الاستثمار والربع القبيع أ هذا ليس سهلا او هينا ، فانا ادفل مؤسسات قائمة، ولستبصدد التأسيس ۽ فلا بد ان عوائق کثيرة

المؤسسات ستعترض طريقى ، هذاً

ما افترضه ونست اؤكد وجوَّده • ولتؤدي المؤسسات الغاية المرجوة يجب أن يتوفر الدعم الاساسي والمادي ۽ اي مساعدةبشريةتتلخص بنية صالحة من الناس لاجل البناء ومساعدة مالية ، انا آلان في وضع لا أحسد عليه من الناهية ألمادية كلنا نعلم ان اوقافنا مهددة بالعجز فقد اصابها ما اصــاب عقارات واوقافا كثيرة عند اخواننا ابنساء

جوابا على القسيم الاول مين السؤال : نيتي انتبنى المؤسسات على اسس عصرية وعلمية واسعى التطبيق ذلك •

المجالس الملية

ومجالس الرعية

● القوانين المعمول بها فيالكرسي الانطاكي قضت بانشاء مجسالس ملية تشاركاصحاب السيادةالمطارنة مسؤوليات الابرشيات ، لاعظنا ان بعض المطارنة لم ينفذوا هـــــذا الامر ولسم ينشئوا مجالس الشاركتهم ، هل خوفنا في مطلب ان يصيبكم ما اصاب الموانكــم أصاحب السيادة احبار الابرشيات

🗀 الظرف غير مؤات لانشــاء المجالس المذكورة لان انقانون يمتم ان تشكل هذه المجالس بطريقة الانتفابات الشعبية • نمن نعب ۽ انا وکل اخوت المطارية ، ان ننشسيىء هكسداً

هجالمس عندما يسؤاني الظرف ، لان هسنا الامر مهسم بالنسبة ننا بل ومفيد جدا ، نكنفا ننتظر كما ينتظر الجهيسع هلول الاستقرار والسلام ليتم أنبناء اللازم ، فما أن يستتب السلام ، سنعاود الى الشاء هذه المجالس المذكورة ● واذا طالت المدة ، فكيف

ستسدون الفراغ ؟ 🗖 لکل مانث مدیث 🔻 🗨 کیف یتم تعاونکم مع ابناء الطائفية خارج ومسود المجاليس

🗀 التعاون يتم الان من هلال اللَّمَان ، ولكن هذا لا يملع أن يكون لدى في المستقبل القريب المناة استشارية مؤلفة من اشخاص منتقن من المُدَاء الأبرشية لمساعدتي في هذم المهام • وكما قلت ، هـ سيحصل بعد الاعتهاء من ترتيب اموري تدريجيا • طبعا ينتظـــــ الجميَّم من مطران جديد ان تمسل كافة آلامور دفعة واحدة وينسون أننا نعیش مقیدین بالزمان والمکان ۰ اننى اتوخى من الجميع الصبـــر

الوصول الى المبتغى • ● عندما اعطيت الاولوية للبناء الرومي ، هل كنت تدرك أن هناك جياً عا للعرفة حقيقتهم ودينهم الأرثوذكسي ؟

🗍 اؤمن منذ کنت صغیرا بان کل أُنسان طيب ، الملتوي في وقست الشدة لا يلجأ الى التنسأن الملتوى بل الى الانسان الشريف ، وهـداً دليل على وجود الفير في الانسان

لقد استقبلنی الناس بکثیر هن المعبة ، وظهر هذا من خلال كسل نبيعة الهية آحتفل بتقديمها اذ يبدو من خلال كلمة الله التي اتلفظ بها ، ان المجتمعين فرحون ، بـل وتزداد محبتنا لبعضنا بعضا واهيانآ أبدوا عاجزا عن مبادلتهم هسده

المحبة الموجودة • هذا يثبت ويرسخ الص المكونة لدى هول الأنسان الذي هو في النهاية فير • وما على انا سوى توضيح هذه الصورة التي شوهتها

الحص : ــ تتمة

واذا كنا نمن لا نملك القــوة طَواجَهة اسرائيل ، فسبيلنسا هو السعى لتعبثة الضغط العربي فيي مواجهة العدوان ، ولتكوين صف دولي على اصرائيل لارغامها على تمكين القوات الدولية من تنفيسد

العراسة والحالة الامنية بالنسبية يمكن ان تتعرض له ٠ ئلسفارات •

للتدابير الجديدة ؟ التدابين الجديدة ستنفذ تباعا الكبرى ، وستوضع تفاصيل بالتنسيق بين الاجهزة الامنيـــة

الموقف الرسمى بالنسبة لعمليـــة الاتزال الأسراكيلية التي حصلتيوم أمس ـ أمس الأول ـ في الجنوب ؟ 🗆 اننا في صدد تجميع معلومــات دقيقة عما حصل وسوف نعطى سفير لبنان في الامم المتحدة التوجيهـات اللازمة من اجل أن يراجع مجلس

امور كثيرة ، الخطيئة وتشعباتها -هذا هو واجبي : التفتيش عـــن الجنين في قلوب الناس حتى افتح طريقاً ليلَّتقيه الجنين الذي في قلبي عنيت به المسيح • عندما وقع الاختيار عليك قَلتم: لقد رَمَاني اللهُ في مهمـــة

صعبة ، الا زلتم _ صاحب السيادة تتهيبون هذه المهمة ١ ام انكمترون ان تجاوبا كبيرا حصل مع ما أنتسم هنا من اجله ؟ j بالفعل ، ان المجال هنا، لشكر الله كبير ، بل المجال لشكره موجود في كل وقت وساعة ، كان الرب غير مَعين لي ۽ واظهر لي انه بجانيـي في كل الفترات التي مرت عسسى الَّان بما يشبه المعجّزة •

واتجرأ ان اقول انها معجزة ، فالرب انعم علي بيقين انه موجود في كُل الاوقات ،واعطاني رجاء كبيرا اقنعني بانه معي في السّفينة ، حتى يُ هالُ اهساسي بانه عَالَب او

وعندما شعرب بهذا الوجسسود ايقنت كلمة الله « لا تخافوا » • فهو الذييفعل فينا اذا كنا معه ۽ واناً ادُ اصلى دائما ، اصلى كسي لا ابتعد عن الله ، لاتك اذا كنــت قريبا اليه ، وفي جميع الاحوال ، فكن على يقين بأن ما تبتغيه من اجل مجده سيحصل • هذا ما انا متأكد منه ، ومــــا

دفعني التثبت من ذلك ، تلك المرحلة التي مررت بها • ●وكانت المعجزة الالهية ملازمــة لكم صاحب السيادة ففي صباك اهببت الانتساب الى سلَّك الكُهنوت وما لبثت ان اتجهت نحو العلـــم

وتخصصت في الفلسفة ، وعدت مس

ثم ندو التخصص في اللاهوت لتجسد

نفسك كاهنا وارشمندريتا فاسقفا ويهذه السرعة والاتملك الشعبور بان سبب هذا التطور معجــــزة ترافق حياتكم ؟ 📋 لا أعرف كيف اعبر عن ذلك • لَمُ اكن هفًا افكر في مُعْطَاتُ تميـز سير حياتي ، المعطّة الوميدة عندي

أأصبحت كاهنا أم اسقفا ؟ هذه ليست سوى وظائف أرادني فيهسا الله لاقوم بخدمته ، فعندما اصبحت اسقفا ۽ لم آجد لفسي علي اختلاف عما كنت عليه عندما كنت كاهناء وهتى عندما كنت علمانيا ، وعندما أصبو واجتهد للبقاء على الروح التي يريدني فيها الله ، لا احسس بنفسي اسقفا او كاهنا الا علــــــــى

مقدار المسؤولية المنوطة بي اكثر من ذي قبل ، وعندما كنست كاهنا ، كنت مسؤولا اكثر همسا كنت علمانيا • بمعنى أن الموونية هذه لا تعنى اللي لم أكن في المراحل الثلاث التي ذكرت مسؤولاً ايضَــا عن كل كلان في البنيا ، فاتا اصلي

عدر امل کل النظان ، ومود عجد ل العالم ماسره ومن أجل الخير • • • • لكن هدئت انقلابات في حياتك إ

الانقلامات التي هدئت في حياتي هي انقلابات ً رومية بينـيّ وبين ربي ، ففي كل فترة او مرهلة من وجودي اهس بان الله يحدثني ولهذا السبب اشعر ان هـــا تسميه انت « وقفات » ليست منوي مراهل بكثمنى فيها الله ليقسبول لي : انا معك ، وأنا موجود ً •

كلمة الى اللىنانيين

 او طلبنا منكم صاحـ السيادة كلمة الى اللبنانيين مس خلال موقعكم وقلبكم الصافيي المنفتع على المحبة ، فماذا تقولون ا 📋 آتمنی آن یلهمنی الرب الاقول يعيشون في بلد واهد وتراث واهد وتفاعل سوّي اسلين طويلة ، لقسد علمني الله ، الذي آحب وجهه ، ان افتش عن الفروف الضال واترك الــ ٩٩ ، فكانه بريد أن يقول لي : هذا الواحد مهم • والاستهانة بهَّدًا الانسان الواهد استهانة بعمـــل الله في هذه آلدنيا ، بل استهائـة بالله تَّفْسه • ثذا اتمنى علــــى اللبنانيين ان يروا في كل خسروف ضال بالنسبة اليهم ، الفروف المنشود الذي تريد أن يكون معتسا في حظيرة وآحدة تتعايش بالمبادىء

وطن يبتغي آلمقيقة والديمومة • مهامها تنفيدًا كاملا وصعيدًا • تلك المهام التي تستهدف تسهيل اعددة مسط سلطان الدولة اللبنانية على كامل المنطقة الحدودية حتى الحدود المعترف بها دوليا يا عبدًا لو تيسر لنا أن نفعل اكثر من ذلك فيسي درء المخاطر عن الجنوب ورفسع

وزر المعاناة عن كاهل الجنوبيين

الاساسية التي يبنى عليها كــل

شكوى ضد اسرائيل ــ تتمة

سبيل تعزيز هذه الامكانات لتمسين ارض لبنان ان يتعاونوا مع السلطة في مبيل درء السفارات من أي خطر نتائج التدابي وهذا الموضوع نوليه اهتملها اوليا

وخاصا ، لاننا مريصون على ان يبقى لبنان بلدا تستطيع أن تمارس فيه السفارات الاجنبية اعماله بصورة طبيعية بمعزل عنانتماءاتها ومواقف بلدانها من اي موضيوع واضاف الوزير بطرس : ان لبنان

سيناضل دائماً ليبقى بلد العريات المقرونة بالنظام بقدر ما تسمح به الظروف الماضرة ، وبالرغم ممسا تتعرض له من التكاسات ومأسى، وانني على يقين بان هذا الاجتماع سيأتى ببعض اللتائج بالنصب للسفارات العربية والاجنبية ، واني استفيد من هذه المناسبة لاتكســد جميع اللبلاليين والمقيمان عليي

متى سنظهر النتائج الايمابية

🗨 هل يمكن. ان نعرف ما هــــو

المفتى خالد ــ تتمة

وباتجاه هدف واحد وبتنسيق عجيب حتى ليكاد يبدو ان هناك عقـــلا شيطانيا واحدا يزرع بذور الفتنـة هنا وهناك ، ويشعل نار المروب في كل قطر ، ويكيد للاسلام والمسلمين من كل جانب ، ويخلق لكل العبرب اسباب الفرقة والنزاع والضعيف والفذلان بلا مناسبة • ان المرء نيقف امام كل ذليك

ويتساءل من هو المستفيد من هذه

الدماء البريئة التي تسيل ، وهذه الحروب التي تشتعل ، وهذه الثروات والطاقات البشرية التسي تهسدر والانفس الزكية التي تزهق ، ان النتائج التي انتهت اليها هسسده الاحداث الدامية عنى الان هي الني يمكن وحدها أن تحدد منهو المستفيد من تصديع كيان هذه الأمة • وتشير بأصابع الأتهام العشرة الى الجهات التي تُتغذي على ثروات المنطقــة المهدورة ، وتتدفأ على نار المروب المشتعلة ، والنتيجة الاولى التـــي اسفرت عنها هذه المأسى حتى الآنّ فهي فتح الطريق اهام التمسادي الاسرائيلي لاقاعدة المزيسد مسن المستوطنات ، واتخاذ القرار بضم الجولان اليها ، واستيلائها عسلى قسم من الجنوب اللبناني، وغاراتها عليه وسيرها في محادثات الحكيم الذاتي الهادفة بالنتيجية السي التوطين • كل ذلك تحت مظليه الصراع العربي ـ العربي ، والتقاتل الاسلامي ـ الأسلامي اما النتيجــة الثانية فهي انشغسال المسلمسين والعرب عن لبنان ومآسيه ثم عن افغانستان ودمارها ممسا مكسن

للاحتلال الاجنبي في بلاد المسلمين و والنتيجة الثالثة هي اسراع قوى

الرآسمالية الغربية في مقابل قوى

كأنما مناك قرار دولي جرى الاتفاق عليه في الخفاء لاستبسدال هسرب الاقوياء بحرب الضعفاء او للايهام بذلك ليتيسر للمستعمرين الغربيين أستعادة مناطق نفوذ لهم في الشرق العربى ، وانهَّاك العربُ وَّالْمُسلِّمُنَّ بواسرطة العرب والمسلمين وتأمس النفط والثروات في بلادنا ، لـــدول الشرق والفرب معًا ، مقابل حماية اجنبية كاذبة ، لانها موجهة من اعداء المق واعداء حرية الانسان المسلمين ، وهماية للعرب في هربهم مع العرب ، انها الحمايـــة نكتفي باستضافتها على ارضآ المهور ، دما يراق وثروة تهسدر ،

٠٠ انه ان صدق ظن المستعمر هذا ٠٠ الشيوعية لاحتلال قواعد لها في اكثر فائه لن يمضي كبير وقت حتى يدب بلاد المسلمين ، وتجهيز ما يسمى الوهن في الصّــدور ، ويستسلم بقوى الندفل السريع ، للسيطسرة المستسلمون الى عماية من كـــان

سببا في العدوان على الارض والشعب

ان رسول الله صلى الله عليسه

وسلم يعلمنا هنا ان كرامة الانسان

التي لا تعلوها كرامة هي في محبة

الموت في سبيل الله ، يعني فسي

الجهاد من اجل استرجاع الارض

وصون العرض وحماية المقدسات

ورفع راية المقّ والعدالة بين الناس،

كما يعلمنا رمول الله صلى اللسه

عليه وسلم في هذا الحديث ، ان لا

حماية للعرب والمسلمين من خارج

العروبة والاسلام ، فكل الدول لها في

بلادنا اطماع ومأرب ۽ وانه لا حمايةً

للعروبة والأسلام الا بالوحدة التي

تنهي حالة الغثاء والتفرقة والتصدع

ولا حُماية للعروبة والاسلام الا بقرار

عربي اسلامي مستقل وجريء يجمع

عليه الملوك والرؤساء والقادة نقولها

ونَمَنَ لَتَطْلَعَ الَّي مؤتمر الطائـــَـَّ الاسلامي ينمقد في القريب، عسى ان

يحقق الله على أيديهم ما يمجــب

دماء العرب والمسلمين ويمقسسق

وحدتهم ويحمى مقدساتهم ويعيدهم

أعزاء بالاسلام اقوياء بالايمان •

هذه الامة ، وتفرقنا من تفرقها

ومأساتنا من مأساتها ، ومصيرنا من

مصيرها ، ولقد فكر الكثيرون مس

المسوولين في البنان في كيفية فصل

الازمة اللبنائية عن ازمة المنطقة

فلم يجدوا هتى الان اي هل ولسم

يصلوا الى اية التيجة ، واذا كانُ

المسوولون قد عجزوا عن ذلك وقيد

كانت امامهم الازمة الفلسطينية

وحدها ، فكيف بهم اليوم وقسيد

خطورة ، وازمات غيرها اكبر واخطر

ترهص بها الاعداث ، وتنذر بهسأ

المروب وتهدد كل شبر من بسلاد

المسلمين باندلاع النار وانتشسار

الفلسطينية ، في حساب ات دول

السيطرة هو في بعث قضايا اكبـر

واخطر من القضية الفلسطينية تمكن

بشكل أو باخر من دفع القضيـــة

الفلسطينية الى الظل والنسيسان

ونو لفترة ما وهكذا الحال بالنسبــة للقضية اللبدانية التي اصبعـت

امرا ثانويا ومدسيسا في همساب

التوازنات الدولية المارية ، التسي

ويبدو ان هده الحقيقة المرة قد

اصبحت في قلاعة المسؤولين عليبي

مستوى لا يقبل البحث او المناقشة ،

واصبحت هذه القناعة اليائسسة

تشكل اسلسا لسياسة الدولة فيي

لبنان ، حتى لم يعد للنُولة دور ولَّا

فعل و لاخطة ، لا في الداخل ولا في

اصبحت امامهم ازمات اشــ

اما نحن في ثبنان فحائنا من هال

والمقدسات و

ولاتها حماية للمسلمين في حربهم مع العدوانية المبنونة الجائرة التي لا بالمجأن وانما ندفع لعينيها أغلى ودرية تسلب ، وارضا تنهـب ، ووحدة تنهار وكرامة للانسان تتمرغ

تقرع بشدة متزايدة ابواب العروبة والأسلام كما ضربت أبواب المسجد الاقصى والقدس الشريف ، السم انتقات الى الدرم المكي في العام الماضي ۽ کُل ڏلك لتقول لنا ها هي اقدس مقدساتكم ايها المسلمون في متناول ایدینا نستطیع ان نصـل اليها ، وثنا اليها الف طريق وطريق امآ بواسطة الصهيونية نغذيها بالسلاح ، واما بواسطة الالماد نبثه في صدور الشباب ونزينه لهم ، واما بواسطة الرأسمالية نفسد بها الضمائر ونشدها اليها ، وامسا

على منطقة الخليج العربي باسرها

في التراب • لقد بدأت اليوم قبضة العماية

بواسطةً الْفُرِقة بين المسلمين لغليها بالضلال والفساد ، ايها المسلمون

العراق يتهم ــ تتمة

وقال انهم يقاتلون بروح الإمام علي وعلى طريقة هالد بن الوليد ، وبعدما حيا القوات العراقية بكل فصائلها قال الرئيس صدام حسين : ان سر التتصار الذي مققّته القوات العراقية بكمن في اننا نقاتل دفاعها عن المن في حين هم يقاتلون دفاعا عن الباطل • اننا مؤملون وهـــم

هذا وقد اتهم العراق امس الولايات المتحدة مالوقوف الى جانب ايران في حرب المُليج ، وقال ان واشنطن مصممة على منع نصر عراقي ، وقد اعلنت صحيفة « الثورة » ذلك بعد ساعات قليلة من ابلاغ محمد علي رجائي رئيس وزراء ايران هجلس الامن الدولي ، أن الولايات

وتحدثت المباء الجبية الجنوبية عن استمرار القتال دون هوادة أمس • وقالت وكالة « رويتر » أن القوات العراقية اخذت تحكم بتوَّدة اطباق حلقة من فولاذ حول مدينة عبادان النفطية الإيرانية ، ولكن مسكان المدينة

ومن طهران ، قالت « رويتر »أن قتالا بالسلاح الابيض دار حول هدينة خوراهشهر في جنوب غربايران أمسس في وقت بدا فيه

العراقيون مصعمين على تسجيها دجاح ملموس في حرب الخليج •

المتحدة تساعد العراق في المرب •

يبدون مقاومة شديدة •

المتحدة الذي بحث معه في ارمـــة الرهاكن أمس الاول • وقالت مصادر أيرانية أن رئيس الوزراء ومرافقيه غادروا نيويسورك حوالي الساعة التاسعة من مساء أمس بتوقيت غرينتش الىالجزائر في طريق المودة الى طهران •

رجائي يقترح ــ تتمة

وقد رتبت زيارة المزائر عنى يتمكن السيد رجائي من مواساة السلطات مناكبضمايا كارثة الزلازل المدمرة التي اودت بحياة الالوف من الاشفَّامن في الاسبوع الماضي • وخصمن المؤتمر المنعفي السذي بدأ ببيان طويل من السيد رجائي

حول قضية الرهائن واساءات الولايات المتحدة والدول الكبرى ضد بسلاده لهاتين القضيتين • وأعاد تأكيد آلامر ان وجوده فسي نيويورك هو لمجرد تقديم قضيـــ حكومته في مناقشة مجلس الامــن

عول حرب الفليج ، وانه إن يقابل اي مسؤول اميركي خلال اقامته • وقال رجائي في بيانه الذي ترجمه السيد على شهم أردكاني المندوب الايراني لدى الاهم المتعدة.: اريـد ان أبلغ عائلات الرهائن وكل الذين يقلقون حول مصبر ٥٢ شخصياً ، ان البرلمان سيضع في وقت قريب جدا الشروط للافراج عن الرهائن · ولكن مقابل ذلك على الولايسات المتحدة تقديم «صُمانات انصانية»

وقال أن على الولايات المتحدة أن تقدم ادلة عملية على انها لا تساعد الاردن في « اعماله العداكية ضدنا » وكان يشير الى عرض الملك حسين تقديم المساعدة للعراق •

اضاف يقول ان هناك بضعة اشياء يمكن للولايات المتحدة ان تقوم بها وتمثل « خطوة كبيرة ندو الخراج عن الرهائن ١ وان ايران لم تفطط ابدا لشن حرب ضد المملكة العربيسة السعودية ، وأن أرسال طاكــرات « اواكس » الامبركية الى تليك البلاد اعتبره الشعسب، الايرانسي

وقال رجائي انه اذا سعبــت الطائرات ، فسيكون ذلك » علامة كبيرة على هسن النية » ٠

وتعهد بأنه حالها يقرر المجلس الافراج عن الرهائن ، فان الطلاب المتشددين سينفذوا القرار • وقال: ان تقوم اية قوة بمعارضة قرار من هذا اللوع • وقال رجائي لدى سؤاله عما اذا

کانت ایران لا تزال تصر علی اعتذار الولايات المتحدة على ما تعتبرهايران الاساءات السابقة ضد البلاد ، انه يبدو ان هذا شرط قد تمت تلبيته وربما يكون كل ما تحتاج اليه الان « هو وضع شيء ما على الورق » • تيويورك _ واشنطن _ افب

برنامج سباق الخيل الاحد ١٩ تشرين الاول ١٩٨٠

إلماعة للواحدة والتصف الشوط الاول

> جائزة عاروف _ الغيل فاتي عمرها اربع سلوات ونكار ون نړيج - طوزن ۵۰ و ۵۱ کبار مع تشعيفي طبونية -۱۹۶۰ ل-ل: الساطة ه ه پي کاس -1 أ.ابوزيد الحروح ٢٠٠٠ ١ ملي ٢ ١٥ جري خليف ١٠٠٨ ؟ عنتَارِيدِر عيدِ ٢٤٠٤ ! أحد) (4 ١٤٤٠ ريح ٢٧

٣ جورجيسي وردليتان ١٠٠٠ (احد) ٥١ هاوا جامد ا عزمى فازي ابوالوفا ١٠٠ د يحسي ١ ٥٠ ١٩٥٠ ن. ج ه بيار حلى جال النيل - المساوية ١١٩٩ -١١٩ جامد

درده احدادی « ۱۹۱۵ مکیله TV لا محودهراسي والرائير ١١٠٦ (محرى ١٩٠١ حري، طيف ٢١ نج ة الِكِاسِدُالِد الدجن ١٠٠٠ أحمد) ١٨٠ مشكراه في جربهما ٩ ساريك كارل ١٠٥٠ احدادي، ١٨٠ ١١٠١ عكيتما ٢٧

المعيدويتي فترزه العال اعتال كالمائزج ١١ م زكرالمتر حديقة الحديدة المباعدة للذا متشوقا في جريهما

17 شيرطال ورمة (١٠١٠ (صين) الما جري تنيف ١٧ ١٢ ع. اشائيلا سكليلاب ١٠٢٠٠ اطاروق ١٨١ ١٨١٩ جاسد ٢٧

16 ركون صحب الحرومة - ١٠٠٠ السأس = ٢١ عشكولا في جريف الساعة الثائنة والتميف الشوط الثالث

جائزة راشانا _ متدكاب لبوتية الدرجة الثانية والاولى • الجائزة ١٠٤٠ ل٠ل المعافة ٥ ٠ ١ متر ٠ ا زمفید دبغی مرجان ۰:۲:۰ دعساف، ۵۷ جری خفیف ۲۷ ۱۰:۰۰ (عساف) ۱۶ ۱۶۹۷ جامد ۲۵_۰ ا۲ منید دبنی عوالی

۳۰ مفید دبغی عواصف ۲٬۰۱۰ (عساف) ۲۱ جری خفیف ۲۲ ج ٤ هنري فرعون كروان اا ١٠٤١ د شريف، ٥٥ ١٤٤٦ جامد ٢٨ ثب

زهرةالبقاع ٤٠٣٠٢ دلباييني، ٥٦ ١٠٥١ عكيفها ٢٦ ج ۲۱٤ دسين ٩٠ جريخيف ۲۷ ۱ عزمی عثان ولیان ۱۱ج، وعلى) ۱۹۹ ۱۹۹ مكيفها ۲۹ فراشة

الم الحودعر اجي منال المنظم جه ٢٠٠٠ المراشريف، ٤٧ ١٠٤١ جامد الثبوط الخامس الساعة الثاللة والنصف

اا. ابن تحر لللك " ۽ " ۽ " جاڙسندا 84 مشڪوله اسي جريسه ٣ عثمان مكاوي نورالفجر ١٠٠٠ اخالد، ١٥ ١٠١ ن.ج ٢١٩عك ٣ محد سنو اجرقلون ١٠٠٠ د احد ٢ عه ١٠٥٧ ن.ج ة ا. الجزيرة الشاخل ١٠٢٠٠ (فارس) هو ١٠٥٣ عكيف ٢٧/١٩

• حرثوالبرازي بحـــر ٢,١٠٦ (بحصلي) ٥٥ جريخفيف ٢٨ ٦ مفيدديني نسرالارز ١٠٠٠ اعساف، ٥٠ ١١٥٠ عكيفه ٢٧ ٧ حليمأومراد عسامر ١٠٠٠ امساعد، ١٥ ١١٥٢ جامد

٨ توفيق، سعد جاسر ٢٠٢٠ (حالوي) ٥٣ ١٥٠٠ عكيفه ٢٨٠ نج ۲۷ علیه ۱۹۱۸ ماه دیاست ۲۷ ١١١٤ وسلمي ١ ٢٠ ١١٤٧ جلمد ٢٧عك ١٠ رامم-مود غازية ١١ جيرانمراد البراقة ١٠٤٠٠ (جانم، ١٥٤ هـ ١١٥٤ عكينها ٢٦

۱۱۲ او زيد شيا ۱۰۲۶ د علی، ده معدان، ج ۲۰۰۰

الى ذلك من أمور تعيد للمواطــن ابنان من احداث دولية تتجـــاوز اللبناني كرامته التي افتقدها منز قدرته ، وتتعدى طاقاته ، وتخرج زمن طُويل ٠ واذا كَالـــت هـزه . لبنان بأسره هتى من ابسط ادوار المسؤولية هي مسؤولية القسوى اللعبة الكبرى • والمنظّمات ، فهي في الوقت نفسه مسؤونية كل مواطن ، كما قالرمول ان هذا الواقع المرير الذي يسقط بالضّرورة المنطقية أي تفكير فيتأليف الله صلى الله عليه وسلم « كلكم حكومة فعاليات ، يبقّى على هرارته راع وكل راع مسؤول عن رعبته ، وقساوته خليقا بان يدفعنا السسى فَالْمُسؤُولِيةُ تَبِدأُ مِن المُواطِنُ الفردِ ﴿ الفروج من حللة الانتظار السلبسي نفسه الذي يدفعه وعيه الوطني وحسه الاجتماعي ونزعته الانسانية لندخل في مالة الاستعداد لكـــــ الاعتمالات الصعبة ، ومجابه-الى ان ينظر الى هرصه على غيره كل الاحداث المرتقبة ، فالشهدور كما ينظر الى حرصة على نفسه القليلة المقبلة تحبل كما تغيسد مثلك كلم في أساس الايمان ، وليس مؤشراتها بانف مفاجاة ومفاجأة ، الايمان في الاسلام الا هذه المسؤولية لا يمكن ان تجابهها الا عكومــــ الكبرى تصنفر في القلب وتتجسر قادرة ومسؤولة تمتلك كام في العمل • الصلاحيات وتعللج المستجسدات بالقرارآت المتوازمة التي تحفسظ للبنان وهدته، وتصون أبناعموارضه من أنة العكاميات للصراعيبات الدولية والاسلامية والعربية التبي تعودت أن تنتقلُ الى ارضه بأسرع من لمح البصر ولبنان لم يعد قادراً

الفارج فاكتفت بالغد الادنى هـن

السلامة تطلبها تحت مظلة ألانتظار

من خلال مكومة مستقبلـــة تمعرف

الآعمال فالوقت الذي تطرح فيه

الرغبة من حين لاخر في تاليف حكومة

فعاليات على الدعم من انه لا قدرة

لاية مكومة لبنائية على الفعسل

والتأثير في ما يجري في لبنان وخارج

على تعمل صراعاته الداخليسة ،

فكيف بالصراعات الوافدة يتعملها

عدوانا على السفارات ، وخطفـــا

الابرياء وترويعا الامنين ، واعتداء

على الكرامات ، لقد بتنا في ابنان

نشعر اننا اصبعنا بأمس العاجبة

لادراك الاخوة العرب هراجة موقفنا

ودقة ظروفنا ۽ وصعوبة موقعنها ۽

فلا تكون خلافات ابناء لبنان عبء

يضاف الى اعبالهم في الوقت الذي

ندعو لهم فيه بكل صدق أن يوهد

الله كلمتهم ويلهسي خلافاتهم ويجعلهم صفا واحدا المأم الاعداء ،

أن دورناً في لبنان وفي هذه المرملية

بالذات لا يستطيع ان يتفطى هــله

المدود لانه لا قدرة لنا على تخطيها

من اي وجه ۽ فكل ما يوهد العرب

والمسلمين ويجمع كلمتهم يسرلسا

وندن معه نبذل له كل ما نماسك

من الجهد والنفس ما مستطيعوندن

في سبيل ذلك نشعر أن علينا واجب

فرضتها غلينا المرب الاهلية في

ابنان ، فاذا كانت هذه المرب

قد اوجدت قوی ومنظمات محلیة ۽

فان على هذه القوى وتلكالمنظمات

في حالة العدام الوزن اللبغاني الذي

تعانيه ، ان تتمول لا الى قــوى

ومنظمات بديلة عن انشرعية ، وانما

الى قوى ومنظمات تساندالشرعية

وتدعمها فاذا كنا مريصين هقا على

ومسدة لبلسان شعبسا وارضسا

ومؤسمسات فينبغسي ان يكسون

درصنا عساى ومسدة الدولسة

ا أِفريجِيدِك الارز

اأبيار فرعون استثل

٢ أيبار فرعون رضوان

فيعل أوخنرا شادي

۱ عثیان مکاوی علمالنصر

۷ يارىياب ئنفرة

٩ تونيخوري كايد

١٠ شاھيزاعكاب غوي

الثبوط السادس

٦ أيلياميخاليد ابنالدلال ٢٠٠٦ (صاحبه)

کریس

الشوط الثاني

الشوط الرابع

الاستفادة من كل الظروف التـــ

٠٠٠ ولقد اوجدت الحرب علىي ارض لبنان قوة آمنية عربيةطليعتها القوة الامنية العربية الصوريسة دخلت الى لبنان في مهمة لهـــا محدودة ، هي أيقاف القنالوتمقير الامن واعادة العافية الى لبنان ، وأذا كانت هذه الغاية اللبنانيةتوب على اللبنانيين التقدير الكلىللموثل العربى السوري المتعاطف مع لبنان فان المؤامرة الصهيونية التسيى تستهدف لبلان وسوريا معا تمتوجب من اللبنائيين والسوريين مزيدا مي التلاقي ومزيدا من التلاهم عقالتاريغ المشترك والفطر المشترك والمسير المشترك كلها تغرض علينا مواقق وغرارات مشتركة متعاونةومتفاهية المشت كة • ايها المسلمون

ان الخطب جلل ، والمستقبل فطير واذًا كُنا لا لمثلك القدرة عليين تغيير المفاطر فاننا على الاقل نمتك القدرة على تفاديها ، بمزيد مسن الوعى تتمسك بنه وبدرجة اعلى بن المكمة نعتصم بها ، ويتعاون أوثق تعقده فيما بيننا فلا عمسبن أمر من اللبنانيين أنه اقدر على التعاون مع غير اللبناني ، فاذا كانت اليا مع الغير رؤى ومصالح مشتركــــة فأن لنا نمن اللبنائيين مع بعضه البعض روَّى ومصالح وامدة ، وإذا كانت تظهر من البعض الطسناء من هنا واخطاء من هناك ، فيان المتغيرات الاخيرة قد معلت ، مهن لم يكن آحد يتوقع مله ، منالاطاء. ما هو الحدح واخطر مما يدفعنـــا ندن اللبنائيين الى التماوز عسا والسلام وكرامة الانسان

البايدي: ٥٢ ١١١٠ الالف

جديد دعلي ١ ٩٥ ١٥٠ چاب

حبيد البغائدة ١٤٢٢ ١٤٢١ الأثن

- جائزة جنراً – للفيل التي عبرها تلاث سنوان ونم تربح • الوزن مشارك 47 كيلو مع تشيش اليونية • كيالزة • ١٩٤٠٠

حرجها المهل ا

۱۲ سبرازمراد شملتنا ۲۰۲۰ میلام.۱ ۱۵ ۱۵۹۱ درج ۲۹ ۲۹

١٢ الودعراجي ملكةالجال ٢٠٠٠ دغريقيه ١١٠ ١٩٠٩ ز. ج ١١ نج

١٤ بشيرعثمان و هلا جديدة (حسين) ١٥٠ ١٥ اليلي ٢٧

جائزة فثلة ــ لفيل لابرجة للطلة اللي عمرهـــا اربسم حنوات • الوزن مشرك ٥٠ كبار مع بتليك وتفقيص للوفعة المِلازة ١٣٠٠ ل-ل. الشاقة ٥ ه ٢٠ مار. •

ا منيدنبني رأمي ١٢٠٠ عساف، ١٥ ١٥١ هكينه ٢٧

٢ عيدالله طالب بنت النز ١٠٠١ احساري، ٥٥٠ ١،٤٤ جامد٢٢ن.ج

٢ أيوسف عمل شهم " ١٠٢٠ دسلسي ٥٥ ١٥٥١ عكيفه ١٢٥٠

ا أومنحار اطللنان ١٠٠٠ج دملي، ٢٠ ١٠٥٠ جلد ٢٠

ه امين بشير حرايب ١٠٠١ - خاك ١ ٥٥ ١٥٠١ عكيفه ١١٥٨

١٢ حنا البينا بنشاريح ٢٠١٠ (ملمي) ١١٠ ١١٤٤ جلمد ٢٥٠

ابع الم المالدة ١١٥٣ ١١٥١ عكيفه ٢٧

۱۰،۰۱۰ (حاري) ۵۲ ۱۹،۱۱ ن چ ۱۹/۲۱

ا بج ، ۲ قاروق ، ۹۳ ۱،۱۷ جامد ۲۷

۲۰۲۰ د هدار ۳ ۳ ۱٬۵۸۸ جامد ۲۲

۱۰۰۰ (مدار) ۵۲ مهرا جامد ۱۹/۲۷

الساعة التساتية

الساغة الشاللة

يَالُدُ وَإِجنِيدٌ , الغري الرواري

ينتظر ورود الرد ٠ واضاف يقول ان من المتوقع ان يتوجه السيد الشطي الىطهران

اسلام اباد ـ ر

جائزة ليل ــ (شوط مييع) لقبل لادرجة الثالث المـــ: لوزن مثلوك ٥٣ كيلو مع بلايك وتشليض لليولية • المالات ٠٠٨٠٠ ل.ل- السائلة و ٥ و أعلى ٠ المرا الحد) ۱٬۵۱ مكيته خيف

الساعية ألرابعية

٧ ايلي نييان . مؤال ١٠٠٠٠ ا تريضا ١٠٤٨ ١٥٤٨ سِلد

لين الجيد لطي الده ١٥٠٥، ج ٢٦ ١١ على المراتب ١٠٠٠ دخك ، ١٠ متكوي في جريها ١٢ رينه ڪال - طبيقه ١٠٠٠ - احده ماه جري ڪيف ٢٦. ١٢ جبران بيطار ومزالتيل ١٠٠٠٠ (همار) ٥٠ ١١٤٩ جامد ٢٧٠

أطرابتك ١٠٠١ داحده ١٠١٠ الياب فرج نيضان ایجه اشریف که مهامکنه ۱۹.

عيادتـه في عمين الرمانة تجاه

صيدلية حسرب هاتسف ٢٨١٦٣٢

و ۲۸۲۹۰۲ وفي مستشفى قلب

يسوع _ الدازمية هاتف ٤٥٢٥٠٠ أ

اعلانات رسمية

أعسلان

_ سلاح الدفاع الجوى •

- سلاح الدفاع البحري •

لغاية (٦ ـ ١٠ ـ ١٩٨٠ ضمنا

تتوفر عندهم الشروط المبينة ادناه

أن يتقدموا لغاية التاريخ المحسدد

٣ _ الشروط المفروضة على طالب

٣١ ـ أن يكون لبنانيا منذ عشر

۲۴ ـ عمره بین ۱۸ و ۲۰ سنة

٣٣ _ قامته ١٣٥ سم وما فوق

٢٤ ـ عازبا أو أرملا أو مطلقا دون

٢٥ _ غير محكوم بجناية أو بجنعة

٣٢ ـ حائزا على شهادة البكالوريا

٧٧ ـ ان ينجح في مباراة القبول

٤ - المستندات الواجب تقديمها:

٤١ ـ تذكرة الهوية عليها الرسم

الشخصي همهورا بخاته دائسرة

النفوس (في حال عدم توفرهـــــا

تستبدل بالمراح تيد عليله الرسم

٤٢ ـ شهادة من مختار المحلـة

22 _ ثلاث رسوم قياس 2 × 3

٥٤ ـ شهادة البگالوريا اللبنانية

ـ القسم الاول أو ما يعادلها رسميا

أو نسخة مصورة ومصدقة عنها

ملاحظة : يجب أن لا يتعدىتاريخ

تنظيم المستندات موضوع الفقرات

« 25 ـ 27 ـ 25 » الشهر من تقديم

(اثنتان وجهيتان وواحدة جنبية) يظهر فيها الرأس مكشوف •

اللبنائية _ القسم الاول وما فوق

أو ما يعادلها رسميا ٠

شائنة أو بالنبس مدة تزيد عن

اعلاه الى قيادات المناطق ،

سنوات على الاقل •

الستة اشهر ٠

الشقصى) •

٤٢ ـ اخراج قيد ٠

تبين الوضع العاللي •

؟ _ على الراغبين بالتطوع الذين

_ مدرسة الادارة •

_ مديرية الصحة ،

اصالح كل من:

اً أُودرِّي روز ا (رعب وتشويق)

کولیزہ ــ ت : ۲٤۲۹٦٤

" أما مع وحبد القرن ه (إندج سيلما اتوال ا

كوبودور سات: ۲۵۱۰۲۷

كونكورد ــ ت : ١١٤٤ ٣٤٧٦

بالريح الشيزاني : (كوميديا ايطالية اباحية ـ الراشنين

- الطبيب » (رائعة الان دولون مع مبرونيك جانو ،

فيلم كاراتيه .. هاعل عن اليابان

السطر ١٠٠٠ السطر مطلوب للعمل في السعودية مكتب أسعد سالم لتعليم قيادة

بلوتن

للبيع بداعسي السفسر كلبسة

Berger Allemand عبرها

ستة اشهر ، تحت اشراف الدكتور

AUX SKIEURS

OFFRE A 7.50

SKI FISCHER

BOTTE KOFLACH

FIXATION

MARKER, ET BATON.

TEI..: 342434 - 345734

(HABRE)

کساب ت : ۲۲۰۹۲۹

السيارات ت: ١٨٨٨٨٤ ـ ٢٨٥٧١٨

جاكوار ٢٨ ليتر موديل ٢١ بحالة

مرسیدس ۲۸۰ ک ممتازة ۲۸۱۲۸۱

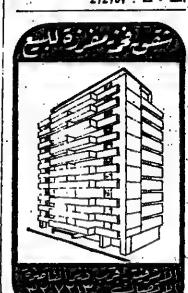
جيدة ٨/٢٥٧١/١ = ٢٠٥٥٥٠

شقة: فخمة فيطرون ٤٨١٢٨٦

محل مىماقة. تجارة عامة معمص للبن ۽ الدورة ۽ ت : ٢٦٣٩٢٩

بناء صناعي فخم في الدكوانــة ٤٥٠٠ مم امكان بنسساء ٣٠٠٠ مم اضافية يمتوي مستودع كبير وصالة FTYTTT: -

بناية ٣ طوابق في النبعــة ٢٥٥ الفا • ت : ١٤١٥٧



اقصدوا مكتب دجم البصقاني

التعليم أيادة السيارات • أرنّ

الشباك قربعفقر الدرك المكات

مبيع وتصليح مكيفات هسواء برادات وعسالاث رد ٢١٦٢.٧/٢.٩١١٩

اذا ؟

السببيعلى الرشم **MYP9VA** نحنن نؤمونب البسياني

لاتياسي ولاتحزني سيسيديت لجميع ا نواع الأفران وسخانات ا لما د ـ وخلمت ا ذادند ما جيك شاف/سمبرمرني ضمتك ان

عطل فيجهاز الغاز

مكتب يزبك حويك لتعليم قيادة السيارات بدارو ت : ۲۸۲۸۹۳ تعيلن شركت معياميل وكاليري

الاوزائي شقيب المنيوم صبيرارت: المعمل ٢٧٥:٠٢ مكتب ٢٧٦٠٢٢

مسنع برادات عضاضة اخوان

مكتاب لمشع البوطلة بنادات واجهة ويرادات خرائن وواجهات البنورات وغرف تبريد من جيبع المقاسات خوايات وثاريج وشاورمآء فلايآت يطاطا وهمبرعن

فنيين لتركيب وتشفيل واصلاح مصاعد بمؤهلات ممتسازة لتركيب وتشغيل مصاعد نسوع ديناتسرون الدكتور سعيد باباس Dynatron او ورد نیونـــارد اخصائي في الامراض والجراحة Wardleonard مع خبرة لا نقل النسائية والتوليد والعقم • عن عشر سنوات ، ومن المفضل ان من مستشفيات الولايات يكون قد عمل بمصاعد شندار ٠ المتحدة الاميركية ، يستقبل في

من يجد لديه الكفاءة المطلوبة ، عنيه التقدم يومي الاثنين والثلاثاء ۲۰ ـ ۲۱ الجاري مكتب تراكــو ، مستديرة عشقوت ــ بناية وقـــف مسعد او الاتصال خلال هذا التاريخ بالارقام التائية : ٨/١/٢٩٨٥ من العاشرة صباحا نغاية انثانية عصراء

الح الراسين في الامتحانات الرحية التعليما لمهنئ تعوالط يوالصحيح لمستقبل

تيداً الدروس في ۵ تنا۱۹۸

مطلوب باثعه لمحل البسه نسائيه عالية/بنايةالستاكو-طرا/ت17 2001 فرن الشباك ـ خبرة ٣ سنوات على الاقل تلقون : ٢٨٢١٣٦ يهم المدرسة اللبنانية

للتدريب الاجتماعي أن تعلم وذلك إهتى تهاية أشور تشرين الاول (١٩٨٠) وموعد إلدورة بالثان لامتطانات الدحول مو في ٢٨ ـ ١٠ ـ ١٠ مرالساعة ١٠٠٠ صياحا ف مُدرُسُهُ الكائنةُ في ٢١ شارع المحكمة العسكرية . بيروت عَبْ تُسَارِع المحكمة العسكرية .



ڪاليري طياد

تقدم عدض خاص للساغبين في السدولج غرفة نوم وغرفة طعسام ومسالون مع هددية ستلفزيون بسمراج

._4._4 10 --تجاه مستشفى السروم ، تلفنين: ٢٣٦١٨٨

هيتا وعراجي على احد الحواجـ الحربية على طريق حوش الأمراء _ تل شيها بسبب عدم امتثالهما للاوامر بالوقوف علسسي الماجز واعبابتهما طفيفة • أما في وسط زحلة ، فقد أصيب بولس منصور وموسى صدقهوابراهيم هلال بجروح طفيفة في مُركز مُفوَضية الاحرار • كما اصيب السيد طوني الفرن في هنزله بجرح طفيف فيي

1 ـ تعلن وزارة الدفاع الوطنى ـ قيادة الجيش أنها قررت تمديد فترة تطويع عسكريين بصفة جندي

_ اثناء قيام علي حسن المقداد ٢١ سنة بتعليم قيادة السيارات في سقى الحدث _ حي ال المقسيداد اقدم مجهونون على اطلاق النار عليهُ من سلاح هربسي فـــاردوه

۔ ادعی وفیق حمید شراب انه اثناء قيام شقيقه ابراهيم شراب بقيادة السيارة رقم ٨٠٠٥٧ ل. ع٠ خاصة محمد حسن غلاييني في بتر حسن اعترضه ثلاثة مسلمين وسلبوه السيارة وبداخلها مستندات خاعمة

_ في بيروت اوقفت قوى الامسن الداخلي الشيخ هوسى حاج عميران (مواليد ١٩٥٣) لاتهامه بنشــل حافظة نقود زوجة احمسد محمسد عبدالله بشارع الممراء وبداخاها ١٥٠٠ ليرة لبنانية ، استعيمين منه واعيدت لصاحبتهها • وباستجوابه اعترف بما نسب اليه

والتعقيق جار معه • وايضاً في بيروت اوقفت قسوى

واودع الثلاثة المرجسع القضاكسي وكانت نتيجة قمع مخالفات السير كما يلي :

_ مخالفة سير واعدة •

م عند الساعة الثالثة من ظهر أليوم الاحد ، قداس وجلاز عن نفس المأسوف على شبابـــه

(المتوفي في الولايات المتصدة الامبركية) وذلك في كنيسة مار ساسين في بلدة عفصديق ـ الكورة • تقبل التعازي معد القداس في منزل أبن عمة سابا الخوري ساباً عفصديق ـ الكورة • الرجاء اعتبار هذه النشرة بهثابة اشمار خاص ٠

(ارملة المرحوم جرجي سيدة : اولادها نقولا وسناء) ، ايام الاحد والاثنين والثلاثساء

يقام قبل علي اليوم الاحد الواقع في 19 تشرين الاول الساعة العاشرة في كنيسة السيدة في جون قداس وجناز لراحة نفس المرحوم

الدكتور خليل ايوب الشامي

رئيف ، منير ، عائدة زوجة جوزيف طراد ، صونیا زوجـة ابراهیـم

عائلة الفقيد تدعو الاهلزالاصدقاء الى مشاركتها في الصلاة راجيـــة اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا •

قداس وجناز

الرجاء اعتبار هذه النشرة كدعوة

توقف الاشتباكات ــ نتمة ا

وقد ترك الوضع الامني بصماته على المركة الطبيعية في المدينة : حيث شأت حركة السير واغلقيت المؤسسات والشركات والبنسيوك والمحلات والدوائر الرسمية،واقفرت الشوارع من المارة ، بينما ظهرت الدوريات الامنية بكثافة •

تدابي أمنية ــ تتمة

محمود دبیان ان مجهولا دخل منزنه وسرق منه ملى مفتلفية أبقيمك فَمَسَّةً وثلاثين الف ليرة لبنانية •

وفروا بها الي جهة مجهولة •

كما تبين باله فار مـن السجـن

الامن الداخَّلي كلا من موسى علي قدوح (مواليد ١٩٢٨) وأمين محمّد سلام (مواليد ١٩٤٥) وزياد ياسين البيروتي (مواليد ١٩٥٢) الاول بحقه خلاصة حكم والثاني بحقسه شهرين بجرم مفسدرات والافسير الثالث بمقه مذكرة توقيف غيابيا بجرم اهتيال ، بالاضافة لثلاثــة وثلاثين عملية اهتيال ارتكبها •

ـ عَجْز ١٩ سيارة ٠

قبول تعازى تقبل التعازى بوقاة المرحومة

اديية الشويري

في منزلها الكائن في الاشرفيسة _ شارع مار لویس ـ ملك ادمـــون ابو صالح • يرجى اعتبار هذه النشرة دعاوة

قداس وجناز

(زوجته ليلي عربيد والد أيوب :

بخاش) •

يقام في الساعة العاشرة اليـوم الاحد ١٩ تشرين الاول ١٩٨٠ قداس وجناز في كنيسة مار يوسف المكمة عن نفس المآسوف على شبابـــه

اليكس جوزف متيني فعائلية الفقييد تدعيو الاهبيل

والاصدقاء لمشاركتهم بالصلاة لراهة

الرتـــم : 0 التـاريــخ : ۱۹۸۰/۹/۲۲

منظمة الاقطارالعربية المصدرة للبترول

كَنْ عَالِيْهُ مُدَالُ وَحَدُّلُهُ عَلَى أَهُمْ عَنْ اللَّهِ فِي الْأُولِ فِي مِيالَة عِيشَ

معهدالنفط العرضي للتدريس المنصور ص.ب ٢٠٢٧ بفـداد

TELEX 2728 APTI IK

اعلاسن سشواغسر للتعيين في الفئة المهنية

يعلن معهد النفيط العربي للتدريب في بفيداد والنابع لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول (أوابك) عن توفر شواغر في قسم التوثيق والكتبة وفق البيان النام على السادة الراغبين في التعيين تقديه طلباتههم بالاضافة الى سيرة حياتهم وصورة عن مؤهلاتهم الى معهد النفط العربي للتدريب ــ المنصور ص٠٠ ٢٠٣٠ــ بغداد ــ المنصور ص٠٠ ٢٠٣٠ــ بغداد ــ المعراق ــ أو عن الطريق الرسمي للسادة العالمين في دولتهم مع بيان موافقة السلطات المختصة (الاولية أو النهائية) ومدة الموافقة على العمل في المعهد في حال القبول ونرسل لنفس العنوان باقرب وقت

| المسؤهلات | العدد | العمــــل | القسم | التسمية الوظيفية |
|--|-------|--|-----------------------|------------------|
| دكتوراه في الاختصاص + ٢ سنة خبرة على الاقل ماجستير في الاختصاص + ٥ سنوات خبرة على الاقل اجازة في الاختصاص + ٩ سنوات خبرة على الاقل | , | العمل في مجال التوثيق والمعلومات والمكتبة واعداد الدراسات والبحوث والتدريب | التوثيق | بادث |
| شهادة عليا في الاختصاص وخبرة مناسبــة | ١ | القيام بأعمال أمانة مكتبة المعهد وناسيسها | التوثيق والمعلومات | أمين مكتبة |

هلاحطية : ١ - بجب الاشارة الى الوصع بالنسبية للغدمة العسكرية الالزامية في حال وجودها ٢ ـ ندرد الروانب والبعدلات المعتلفة بموجب انظمة المعهد ومؤهلات وحبرة المنقدمين

المديسر العسام برهان الدين داغستاني

اتوال ــ ت: ٣٤٣٦١٦

ه آلما مع زمید الغرز « (گومیدی مع النبانی سیست زمیل ۱ البستان ــ ت : ۲۰۰۰ ه اهرآة على سانستيا ه ا هغ رودی شنایدر ی نبلسم طرمسی الحمراء ــ ت : ١٤٠٢٤٢

" کاروي الديدة " ز حون ترافولنا ، الرائض و مينسم وسترن اميرکي ا اسباس ۱ س ت : ۹۳۲۲۸۷ ه گراهر صد کرامر ۵ (مع داستن موفعان زمیریل ستربت فی ر مے مسلس مرحسن ومیرین محم الفیلم الدی دعمد حمس اوسکار ۱ اسباس ۲ س ت: ۹۳۲۸۷ م أنا مع وهيد القرن n (راجع سيلما انوال)

سارولا _ ت : ۲۵۰۰۵۷ » آلومش الطيب » (مع ويليلم سميث ومين ايفسس ا اسباس ۲ ــ ت : ۹۲۲۲۸۷ ه قطار منتصف اللبل « إرائعة الان باركر عن السدون النركية ما رائت تلقى رواجا باهرا ا سائسیت ــ ت : ۲۲۲۱۰۸ اسباس } ــ ت : ۹۳۳۳۸۷ ه مدام کلود ه

• بن هورد • | مع شارللون هيستون وجاك هايكنز مفامرات من التاريخ) (فيئم ثرلسي مع درانسرا هابيان ــ ابلعي فعيف) غاندوم ــ ت : ٢٣٢٢١٦ أدرات عثى نافنتها »
 إرنت سينها اليستان) الدورادو ــ ت : ۱۷۷۲ ۲ ه گرامر ضد کرامر ۳ فینیسیا ہے ت : ۱۹۹۱ه (راجع اسباس) بارکلین ــ ت : ۲۰۷۵۳ ه ثيلم عربي ه

الورا او غلال الصيف ه لاساجيس ــ ت : ٢٢٦٦٠٤ (هُمُّ دَابِفيد جاهيلتون و هيلم رائسح شفاف) « كَارِبَوْنَ المدينةَ « ا رافع سينتا المتعرا») بالاديوم ــ ت : ٢٥٢٦٥٣ مونتريال ــ ت : ٢٥٢٠٠٩ ه جوس ۴ ه (السمكة الومشية ندود فقطهر) « الصَّعَدِ الى الهاوية « بیکانیالی ۔ ت : ۲٤۰۰۷۸

(مع مددود يامين ، مديدة كساعل زايمان) ه ردة فعل متنالية و (بَعَ سَتِيثُ مِيسَلِي وَأَرِنَا عَارِينَا وَمَسْسَرَ في اهـ المِثَاعَلِ الْمُؤْرِيدُ) ميدواي ــ بكفيا « نَيْهُ الْجَمِعَةُ النَّالِثُ عَشَرٍ » 1 اجرأة ميووسة ترتكب جرائم فسي بریزیدانس ــ ت: ۹۳۰۷۵۳ « ردة څحل دنتالية ه ا رَاجِع سَيِنها بِيْكَانيِللِي ا ر سي حد ما ١٩٠١ - ٨٠٠١٩ • الآزواج السعيد ه (مع عادل ادام ۽ شمس البارودي وحسن يوسف) فرساي ـ ت : ١٩٠١٩١

رویال برج همود ــ ت : ۲۹۳۲۶۲ « من أهل الحياة ه ل كيام هندي جميل عن بطولة جيشادرا رميش والطفلة المعبزة راجع) ، الشلف دليون

غترة الظهرة: الانتية ٩ -- ١١ -- ١١ دره مور وموصيفي ۱۳۰ مسلسالميزي ۲۰۰ الاهمار ۲۰۰ موصات ۱۰۰۰ اللمي المتحركة ۱۲۰۰ مرية دمتي ۱۰وهميلة العب غترة المساء : البرنامج الاول : القمانان ۵ سـ ۱۰ ٢٠٠٠ على ماتش ٢٠٠٠ نفتى الاستد٢:٢ جاراة كرة تأمم ٨.٢٠ الاغب رهم الدفت الاسبوع ١٩٠٠ مريمات الدهر الاعبار ، المرتامج الثاني : الاقتية ٤ — ٧ – ١١ ربيعي منش ١٠٠٠ نادن الاند ٢٠٠٠مرام تغرب الاميركي ١٨٠٠ الاسار واهم المدات الاستوع ٢٠٠٠ فيلم أميركي طويل احر الاميار . البرنامج القالث : الصامان ٢ ــ ٩ ١٣٠٠ تسور وموسيقى ١٠٠٠ خاتم العبوار ٢٥٢٠ الاطبار بالقرامسية ٨٠٠٠ مواهيد الاحد الاجديدة ١٣٠٠ في المسرح هذا المساء ،

المنطقه الهانف الخطقه الهاث الصديادة $\tau(x_1,x_2,x_3,43)$ الظريف ١٩٣٦٦٦ المعار أتكلنده الإست هاوسن الإسو*ن* اسطعان الإسرعية ويالالالا TITLES amount الأسرمية الأماءة الورسة ٢١٢٦٧٦ مبش هورج تورثنن الأرشة ٢٠٠٨٦٨ السارسي ٢٣١٩٦٩ باستنان الملحب الملدى ... ٣١١٣.. كورسس المرغب ٣١٣٣٦٢ لطرس المسدد ١٨,١٣-أرأس السع ۲۲۱٬۳۸ T-1855 ---- 4854 سان مسل رماط Trees Times مُركول المس ٢٢،٦١١ ولمبرزة ١٢٧,٧٢٨ ر أدير عبرات الدرفي ومصان 2,222.0 4777732 طسي المسدد کرہ ائرسون ۲۱۹۹۱۳ كرم الرسون ٢٢٤٨٢١ المناتع ٢٤٦٧٦٧ TTITON ALLEY tricia adminis راس سروت ۲۹**۱۹۵**۷۹ عضبه مثار ٢٠١٦٥٦ المستويرة (١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ - ١٥٠ أوالي سروت 1900ء أحرحط العرس ٢٣٢٧٦٥ ***** بحظة باز بحائل ۲۳۵۳۳ ترريس ألزرعة ١٤٢٠. * خجدان 15mgar - 15A77 Titrit about سهاب مقعد کللنکبا المانسورة ٢٢١.٥٢ الطريف ٢٦٨١٤٦ كركول المدروز ١٦٧ ٢٥٩ 4.1717 معظة مار معسل ١٩٢٦٦٨ ابو سنتر ۱۹۹۰ تو المهران الإسرعة 177777 بدوره المعلم المعله المعراء سوبنكي ١٣٢٤٣٨ Tietiff الإسرطية 177.1. ib.udi الرسيد Tit, it il, رأس بروت ۲۵۲۵۵، عبداني انتمال سامين ترخل مسسيا كورنشي المزرعة ٢٠٢٦١١ غردان ۲۵۲۲۵۵ الروسة ۲۵۲۱۱۱ مار نفولا ۲۲۱۱۲ هوم فارمسي وگذل کننه محطه المثارى ٢٣١٢٥٧ الإشريبة) ١٢٠٧٠ هان ُدارُك ۲٤٦٣٥٥ مغرى سحاله ٢٠١٨١٢ بطَّآه العصن ٢٦٠(١١ راس بروب ۲۵۲۰۱۴ كوموبور الروسة ٦ = ١٦٢٢٦٨ سوران طبال المحف Tilese ilusti هورت ساكر محطة البربرى ١٢١٨٥٩

مآخور ي

ىي.ق، مارماسى

سوران ۲۵۲۹۹۹

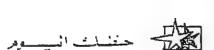
المادية دون مشكة - أستند من الغرص المناحة

الشيء ؛ • تعدّرب (٢٦ ت ١ = ٢١ ت ٢) ارباح متزايدة • تعدّرب (٢٠ ت ١ - ٢٠ ت ١ العداد متوايدة

ی المصار بر را ساید شده التفاضی علیها . و المصار مراسلة شخصائی بسته التفاضی علیها . و القوس ا ۱۳ ت ۳ مر ۱۹ ادا) المطا یندفیع با المواد کا امران کیف استشاده ، واقعه محدود . و الدی از ۱۴ ادا ۱۵ ادا ۱۹ از ۱۳ ادا ۱۵ ادا ۱۳ از ۱۳ ادام الا المصار از ۱۳ ادام ۱۳ دیا المصار الا المصار الا المصار الا المصار ا

الناو (۲۰ ات) - ۱۹ شبقط القصابا العمل
 متطلب المزيد من العملية ، الرمن المقدر صاب

هبدا ، ﴿ العهدِ (۲۰ شباط _ ۲۰ اثار) مشاكلك المادية نحل بالواقعية وبالعلول العملية ،



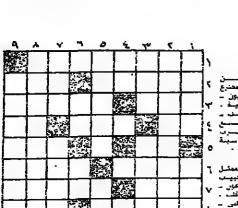
 التعل (۲۱ اذار - ۲۰ نیسان) نشعب بمیل قل الجادئة والعراث ، مع آن المسلمة نقصی یأن تلحم اهواعث ، من سمم بهواعت ،

الله المغرز ((الأفيسان = ١٠ ايار) واصل ميودك الا التمام سيكون ثمرة منك الدائد ،

الموراء الراء الراء - ١٠ حريران ، لا نغمن كدرا في التأمل في ماس تمير ، موادية الدخائق الفضل .

 المرضلا (۲۱ عزیران - ۲۱ نموز | معاداة أي معیط الاسرة ، نمقیدات صحیة كثیره بیب الانتباه لها .

كلمات متصاطعة اعداد: فيليب شماس



مُمُ مَرالسلام في تشاد يفننح اعماله بحضورالطرفين

فتتح « هؤتهر السلام » عن تشاد أعدائد أدس ي لودي فيي مضور الطرفين المتنازعينالتشاديين، جوكوني ويداي رئيس حكومة الوحدة الوطنية الانتقالية وقائد القسوات أسلحة الشعبية ودسين هابسري رتيس مجلس قيسادة قوات الشّمال|لسلحة •

وقد دعا الجنرال تياسنغبياياديهارئيس تشاد تحت رعاية اللجنية الفرعية الخاصة عن تشاد التابعة لمنظمة الوحدة الافريقية (توغو ـ بنين - غينيا _ الكونفو) الى عقدهذا المؤتمر الذي يستهدف أيجاد شروط وقف اطلاق الغار في تشاد ، وقد هضر مباكا سيتفنس رئيسسيراليون والرثيس العالي لمنظمة

الوهدة الافريقية ومانيو كيريك ورثيس بنين هذا الاجتماع الذي عقد في دار تجمع شعب توغو (المزب الوحيد في توغو) ، ويمثل الكونفو في هذا الاجتماع كاتائي وزييسرالداخلية والامن وعلم من مصدر مطلع في لومي أن كيس توغو أجتمع صباح أمس مع جوگوني ويداي وحسين عابري گلعلي حدة ٠ لومی ۔ افب

المدير المسؤول

تصدر عن دار الصياد

تجري في اوغندا منذ ١٩٦٢ ٠

لقى سبعة اشخاص بينهم رجل في زية العسكري مصرعهم السسر تبادل عنيف لاطّلاق النـــيران وانفجارات لم يعرف سببها فــي العاصمة الاوغندية مساء امسالاول

وقال سكان المنطقة التي شهدت المادث في كمبالا القديمة أن عددا من المنازل قد تعرض للسطو خلال حظر التجول ليلا الذي يبــــدأ في الساعة العاشرة عساء وقد تزايدت حدة التوتر فـــــى

۷ قتلی بحادث

غامض في كمبالا

العاصمة في الوقت الذي بدأت فيــه الاستعدادات لاول انتخابات برلمانية

تلوث طائرة ٣ بيابانيين يستزون على يابانية بسحابة سبائك ذهبية فيحاليح اشعاعية

عثر ثلانة بابانيين علي ١٥٦ سبيكه ذهب يبلغ وزنها نحو ٢٠:٧ كينو غراما ، وتقدر قيمتها بحوالي مليون دولار ٠٠ وذلك منذ عاميسن اثناء قيامهم بالصيد فيعرض البحرّ امام جزيرة هوتشو ، وقد قررتٌ السلطات تسليمهم هنا الكنسر قريبا ، وكانت السلطات البحرية قد بدأت تحقيقا غداة هذا الاكتشاف مشتبهة في أن بعض المهربين قاموا باغراق هذه السبائك التي عثر عليهسسا

ونظراً لان التعقيق لم يسفر عناية نتائج قررت السلطات امس الاوَلَ اعْادةَ السِبائكَ الى الاشخَاصَ الذين عثرُوا عَلَيها ، وهم ﴿: اكيـــو هاماً موتو (٥ عاما ، قبطان سفينة لصيد سمك التونه تقدر حمولتها بنحو تسعة اطنان وشقيقه ونجله. واكد هاماموتو انه لا يعرف بعدما الذي سيفعله بثروته الجديسدة وقال اتمنى صراحة انيظهر المالك الشرعي لهذه السبأتك ويطألب

متن الطائرة لدى هبوطها امس في مطَّار سان فرانسیسکو ٠ وقد تكونت السحابة الاشعاعيـة

الإدارة العامة والتحرير

الحازمية ص٠ب ٩١٨ و٢٠١٨

تلغون : ٨/٧٩٥ ـ ٢٥٠٥٦ _ ع

١٤٥٠٩٢٣ أ سنة مطوط مكررة)

١٠٢٧٠٠ (ارسفة خطوط مكررة)

بسبب التجربة النووية التى اجرتها امس الاول جمهورية الصين الشعبية وتنجه هذه السحابة حاليا السسى الساحل الفربي للولايات المتحدة • سان فرآتسیسکو ۔ افب

النابعة للخطوط الجوية اليابانية الني ربما تكون قد تلوثت نتيجـــة سحابة اشعاعية ، قد احتجزوا على

صرح المتحدث بنسم مطار سسان

فرانسيسكو ان الثلاثمائة وخمسين

راكبا بالطائرة « البوينــغ ٧٤٧ »

واستبعدت الرابطة اندرسون من الدعوة الى حضور المناقشة بمبب هبوط شعبيته في استطلاعات الرأي العام الاخيرة... وكان الرئيس كارتر قد رفض فيوقت سابق عقد مناقشة يعضرها ريفاًں واندرسون معا في حين اصرريفان على وجود اندرسون فسنني

كارتروريغان وجهالوجه

وافق الرئيس الاميركي هيمسيكارنر ورونالد ريعارالمرشعالكمهوري في انتفابات الرئاسة القادمة علىالاشتراك في مناقشة وجها لوجه دون

صفور المرشح المستقل جون اندرمون بعد مناورات سياسيسة استمرت

ومن المقرر أن تتم المناقشة في ٢٨ تشرين الاول العالي في كليفلاند

في ولاية اوهابو قبل اسبوع واحد من الانتخابات بناء على دعوة مسنن

رَّابِطُةُ النَّافِياتُ الاميركياتُ ، وقدوافق الرجلان من ميث المبدأ بالرغم

مَن أن الرئيس كارتر قال انه يفضل جراء المناقشة في ٢٦ تشرين الهوار

وسوف يجتمع ممثلو المرشمين والرابطة يوم الاثنين لوضع تفصيلات

ینے ۲۸ تشرین الاول

و لبنان ۲۰۰ ل· ل· في العارج ١٢٥ لي، ليه

داحتماعه معالاميرسيهانوك

دائرة الإعلامات المركز الرنيسي : الدارسة مكتب الروشة ١١٢٢١٥

ومرافقوه الى مدينة اكسيان التي

تقع على بعد ثمانمائة كلم جنوب

غربي بكينوزاروا اقليم «شافكسي»،

ثلاثة اشهر تقريبا

شبات اليها أجور البريد

المؤسسات الرسمية ٤٠٠ ل. ل.

ويغادر الرئيس جيسكار ديستان

اكسيان مباح اليوم الاحد قاصدا لاهاما عاممة التبت في زيسارة

فاصة تستفرق يومين ۽ وسيكهون

رتيس الجمهورية الفرنسية بذلك

أول رئيس لدولة غربية يسزور

هذه المنطقة المستقلة ذاتيا التي

فتحت مؤخرا امام الاجانب بعد انّ

ظلت مفلقة على العالم مواليي

للائين علما والمعروفة باسم « مطح

ويفيط هذه الزيارة التكت

وسط انساءعن تعديلات مرتقتة

ومن المحتمل ان تعقد اللجنة المؤلفة من هوالسي موضوعها الرثيمىي ،

فورلانى بخع في تشكر

حكومة ايطالية جديدة

رئيس جهورية البرتغال

الجمهوريين •

الاشتر اكيين الديمقر اطيين وثلاثة من

ويضم التشكيل الجديد معظ

شاغلى الوزارات الركيمية فسسى

المكومة السابقة • ايميليو كولومبو

(دیمقراطی مسیحی) وزیـــــرا للفارجية ، وفيسيسلزو سكوتسي

(دیمقراطی مسیمی) وزیــــرا

الشؤون الاوروبية ، وفيرنجيليــو

رونونی (دیمقراطي مسیمسي)

(اشتراكي) وزيراً للدفاع ٠

وزيرا ٌ تنداخلية ، وتيليو لاونجوريو

وادت اتمكومة الايطالنية الجديدة

وأدى هذا التقرير السسى هدوث

تبادلات غاضبةبين الرئيس والحكومة مشكلا اهدت الزاع في سلسلسة النزاعات العادة بين الجنرال ينيش

واليمن منذ توليه السلطة في كانون

وعدر الركيس اينيش من أن نشر

التقرير قد يمبب أضطرابات في صفوف القوات المسلمة ، وميث ان

الجنرال اينيش ومنافســه فــي انتخابات الرئاسة القادمة الجنرال

سواريش كارنيرو لا يزالان ضابطين

عاملين في الجيش فان نشر التقرير

سيكون قضية شديدة المساسية،

مقتل المتهم

في تركيا

بقتل نهاد اريم

رأسه بجدران السجن ٠

ئشيونة _ ر

نكرت صحيفة حريث التركية امس ان يساريا معتقلا للاشتباه

قتل السيد نهاد اريم رئيسن

الوزراء التركي السابق قد توفي نتيمة خلل في الماغ اثر ضرب

وقالت الصحيفة ان السجين

احمد كارلانجاك اصيب بحالية

هستيرية بعد ان اهانه رفاقسه

المشتبه بهم خلل استجواب

وذكرت الصميفة انه بدأ غُنزب

رأسه بالجدران وتوقي من جراء

نزيف في الدماغ ، ولم تحسدد

الصديفة وقست وقسوع هسذا

ولم تصدر سلطات الاحكسام

العرفية اي تعليق •

عسكري حول مقتل السيد اريم

الثاني الماضي •

امس اليمين الدستورية امسسام

الرئيس الأيطالي • روما ــ أفب ، دبا ، ر



اللجنة المكزت للحنب الشيوعج السوفاتي تعقد آجتاعا الاسبوع المقل تعقد اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الموفياتي اجراء تعديلات في قيانات العزب والحكومة ، ولا

اجتماعا في الاسبوع القادم قد يؤدي الى تعديلات في قيادة الحزب والحكومة او على اقل تقدير السي بوادر تعديلات قادمة في اواكل العام القادم •

درم عضوا و ٤٠ مرشما ليس لهم حق التصويت جئسة موسعة سيكون الوضع الاقتصادي للبسلاد ولكن الاهتمام في الاجتماع سيتركز على احتمال

وقد تغيب كوسيغين ٧٢ عاما عن ساحة الكرماين منذ اوائل اب الماضي ، بعد انتكاس صحته في اعقاب تماثله للشفاء بفترة قصيرة من اصابته بازمة قلبية في تشرين الاول من العام الماضي •

سيما في هركز اليكسي كوسيفين ركيس الوزراء

اعلن ديوان رئاسة الجمهورية في

روما أن أرمالدو فورلاعي ركيسس

ألوزراء المكلف أبلغ الركيس ستدرو

برتيني اهس انه نجح في تشكيل

الاربعون في ايطاليا منذ المسمرب العالمية الثُّلنية ، ستكون مؤلفة من

تعالف اربعة احزاب مىالديمقراطي

المسيعي والاشتراكي والديمقراطي

وهي تضم ستة وعشرين وزيرا ۽

اي تنقص وزيرا واحدا عن حكومــة

كوسيفا السلبقة ، من بينهم ثلاثة

عشر من الديمقراطيين المسيحيين

وسبعة من الاشتراكيين وثلاثة من

اعلنت البرتفال ان انتفابسات الرئاسة سوف تجري في السابـــع من كانون الاول المقبل •

والحكومة الجديدة ، وهـ

الاشتراكي والجمهوري

مكومة جديدة ،

فاز أمس ائتلاف العزب الليبرالي لوطلي الماكم في استراليا على ما يبدو بالانتفابات العامةعلى الرغم من أن الميد بيل هايدن زعيم حزب العمال المعارض رفض الاعتراف بالهزيمة ، وبعد فرز نحو ٦٠ بالمئة مسنالاصوات في الانتفابات على مقاعد مجلس النواب اتضح أن هــزبالعمال فاز بندو ٤٢٠٦ بالمثة ، وان الائتلاف الماكم حصل على و، عليالته ، ويعتقد الخبراء السياسيون أن حزب العمال يمتاج الى أكثر من ٥٠ بالمئة من الاصوات للاطاعة باغلبية رئيس الوزراء مالكولم فريزر وهي

وقالت هيئة الاناعة الاستراليةان السيد فريزر قد عاد الهالسلطة وسيفوز باغلبية طيبة • وقد رفض السيد هايدنالاعتراف بالهزيمة متمسكا بتوقعه أن النتائج

ان تعرف قبل اليوم • واعلن السيد فريزر في مؤتمسرصعفي أن مكومته أحرزت فسوزا ملموساً على الرقم من أنها شمرت عض المقاعد • وأعرب السيد هايدن للصعفيينعن اعتقاده بان هناك فرصة أمام حزب العمال تلفوز • وأشار الى أنالنتائج لم ترد بعد من غريب استراليا التي اغتقت فيها صناديقالاقتراع بعد بقيسة المعاء البسلاد

بدأ السيد ليج فاليسا زعيسم اتماد نقابات العمال المرة أمس جونة على غرار الجولات الانتخابية في جنوب بولندا هيث يقرر ها اذا كان الاتعاد سيقوم باضراب جديد اهتجاجا على تأخر الاعترافقأتونا

وقال متحدث باسم اتحاد التضامن ان أمكانية القيام بأضراب ستكون من بين الموضوعات التي تنساقش في اجتماع للجنة الوطنية الاتماد في مديئة التعدين باسترزيين فيسي سايليزيا يوم غد الاثنين •

لكن الامال لا تزال معلقة على مدوث انفراج في معركة الاتمـــاد التي استمرت آ٤٠ يوما مع اهـدى

محاكم وارسو من اجل التسجيسل الرسمي للاتحاد قبل الدعوة السى اضراب جدید ۰ ونم يعلن حتى الان رسميا عبن سبب تأخر تسجيل اول اتعاد عقابات حرة في الكتلة السوفياتية والسذي

وكانت معكمة وارسو المختصسة بطلُّب اتعاد التضَّامِنَ قد توصلت آلى اتفاق مبدئى هول صياغةالنظام الاساسي ألاتفأد يـــوم الفهيمل الماضي * غير أن متعدثًا باســم المحكمة أعلن أمس أنه لا يعــرف

وارسو ـ ر

متى سيتم التسجيل •

خلال مؤتمر تغس عنه لينان الانقاقعلىمعاهدة جديدة للحرالابيض المنتوس

وافقت دول البعسر الابيسض المتوسط على الشاء سلسلة مناطق يتم فيها وقاية مناطق توالــــد الأسماك والمواقع الصياعية •

واختتمت امس الاول وفسود ١٢ دولةً مؤتمرا استفرق خمسة ايسام بالاتفاق على النص الاول لمعاهدة جديدة للبعر البيض المتوسط ، غير انها قررت ضرورة عقد اجتمساع اخر على مستوى الخبراء قبل التوقيع على هذه الماهدة •

وقال رئيس المؤتمسر مارينوس يبرولاتوس من اليونان « ان هذا الْالْكُفَاقَ يَنْهِبُ ابِعَدُ الْكُثِسِرِ مِسن توقعاتنا تفاؤلا بكثير اذ لم يكن نَعْتَقَد بِانِهِا ﴿ الْتُوقِّعَاتُ ﴾ سُتُدُهِبُ الى مثل هذا المدى = • وقال الدو مانوس من ايطاليا ان

هبكة المناطق البحرية سوف تحمي مناطق توالد الصبماك من الصيـــــد الاستقلالي التجاري • واضاف قائلا : لا يكفي الامتفاظ بالواع معينة بل لا بد أن لزيــد

حجمها ٠٠٠ كما نود أن تكون ندينا

عينة تمثل النظم الاقتصادية للبعر الْبَيضُ الْمُتوسطُ ، وهناك مَبرر أخرُ

وايطاليا وموناكو وفرنسا ،

للمناطق المصانة هو السيامة ميث يمكن للسائمين ان يجدوا الامسان ومياه استحمام مقبولة وشواطييء لاخذ همام شمس وخساصة حسول المواقع نات الاهميسة التاريخيسة والاثرية والفنية

وقال مانوس : وزيادة على ذلك معاهداتنا واجراءاتنا في البحب الابيض المتوسط هم المدة مليون شُفُمَى ۗ الذينَ يعيشُون حوله ومتى الاعداد الكبرى التي تقضياجازاتها

ويقول مؤتمر البيكة التابع للأمم المتحدة والذي تبنى المؤتمر أن في البحر الابيمن المتوسط حوالي ١٥٠ منتزها بحريا ومناطق اخرى معمية، ويعتّقد مؤتّمر البيئة بانه سيكون هناك اكثر من ١٠٠ منطقة في اخر

والحكومات التي مثلت في المؤتمر

هي هكومات الجزائسسر وتونسس والجماهيرية الليبية واسراكيل وتركيا وقبرص والبونان ويوغوسلافيا ومالطا

وقال بنيان رسمي صدر ليــ اهس الاول أن الرَّثيمن انتونيـو رامالهو اينيش حدد هذا الموعسد بعد التشاور مع الاحزاب السياسيــة في البلاد • ويتنافس في هذه الانتخابات مرشعان رئيسيان هما الجنسرال كان يتوقع ان يتم في نهاية هــذا

اینیش ، الڈی یساندہ یسبسار الوسط والجنرال انتونيو سيواريش كارنيرو مرشح اليمين • وكسان التحسائف الديمقسراطي اليميثي الماكم قد فاز ماغلبيـــ ساهقة في الانتخابات المام

في الفامس من الشهر المالي ، غير ان مرشدة التنفايات الركاسة وهو غير معروف سياسيا سيكنون عليه أن يتغلّب على الشعبيّبة الواسعة التي يتمتع بها الجنسرال اينيش في البرتفال" •

وفي الوقت نفسه تفجر شقساق مديد بين المنرال اينيش والتمالف الديمقراطي الماكم بسبب تقريسر عسكري سري حولُ المستعمــــ البرتغالية السَّابِقَة تيمور الشرقية، وينتظر فرانشيسكو ساكارنيرو رئيس الوزراء نسخة من التقريــر بعد اتهام رئيس الجمهورية بحجبه عن المكومة ،

ويتناول هذا التقرير دور الجيش البرتفالي في الاهداث التي ادت الى غزو اندونيسيا لتيمور الشرقية في كانون الاول 1970 ء وكان الرئيس ايليش قد اكسد

في مؤتمر صحفي يومالللاثاء الماضي أن التقرير تحت تصرف الحكومــة بالرغم من الله عظر تشره ٠

> انفجار قنبلة فى القدس

ذكر البوليس ان زجنجة مولوتوف القيت صباح امس السبت في مدينة القدس القديمة فنصابت المسد الاسرائيليين باصابات طفيقة وهــو في طريقه لاداء الصلاة امام حائسطالبكي ، وبدأ التحقيق في هــــداً

ومن جهة اخرى ادى انفجار قنبلة غارية صباح امس السبت الــــى احتراق منزل في حي الارمن في القدس وعلم في قسم البوليسس ان ذلك مجرد عادث عابر ، وقد تجا سكان المنزل الخمسة غير انهم

القدس - افت

توجه الركيس الفرنسي فالبري قد غادر بکین صباح امس ، بعد جيسكار ديستان في رابع ايسام زيارته الرسمية الى المين السي أن اجتمع مع الاميرنورودوم ميهانوك لدة ساعة تناولا خلائها مسألية کمبودیا ، مدينة اكسيان في شمال غرب الصن وقند وصل البركيس الفرنسي تلك العاصمة الاقليمية والمركسير

الصلاعي والزراعي والسيادي بصفة

🖪 امتقبل البابا يوهلا بولس الثاني أمس ۽ المطران غفرائيــل الصليبي في مقابلة خاصة اثيرت خلالها العلاقبات الكاثوليكية ـ الارثوذكمية، والاوضاع في لبنان 🔳

(۱۰ب رادیو)

انتاج فنزويلا من النفط

اعلنت وزارة النفط والطاقة اليوم ان انتاج فنزويلا من النفط هذا العلم بلغ متوسطه اليومي هتى الان نعو ۲٬۱٤۲۰۶۸۲ برمیلا باتخفاض قدره ٩٠٠٩ بالمُنَّة بالمُقارِنة مع علم ١٩٧٩٠٠ کاراگاس ۔ ر

السو نان تقل اقتراحًا بالعودة عسكرياالي الحلف لاطلسي

وكان الرئيس جيسكار ديستان

على الاقتراح ،

ذكرت مصادر مطلعة في اثينساامس ان اليونان قبلت اقتراحــــا. بالعودة الى الجناح العسكري لعلف شمال الاطلسي بعد تغيب دام ست

الجنرال بيرمارد روجسرز القائسدالاعلى للعنف للعودةللجناح العسكري وكانت اليونان قد انسدبت من الجناح المسكسري في أب ١٩٧٤ احتباجا على الفرو التركي لقبرص،

وقالت المصادر ان المكومـــةاليونانية وافقت على خطة اقترهها

وتنازعت اليونان وتركيا منسدلنك الوقت على من تكون لسمه السيطرة على بحر ايجه ٠ واوضعت المصادر ان خطة روجرز تمت الموافقة عليها خلال اجتماع لكبار الوزراء رأسه جورج راليسرليس الوزراء • ومن المتوقع ان يطلع اليمن زعيم المعارضة الدرياسي باباندرو الذي تطالب دركته الاشتراكيه الاسداب الكامل لليونان منالطف

الشديد ١٠ ولم يصرح لاي صعفي بمتابعة هذا الجزء من رهلة الرئيس جيسكار ديستان وكان الركيس جيسكار ديستان قد أنهى زيارته للعاصمة الصينية بكين لمدة ثلاثة ايام أمس الول باعلان موافقة الصين من هيث المبا على شراء معطني قوى دووية من فرنسا بكافة تبلغ حواليي ٠٠٠رم مليون دولار ٠ بكين ـ افت ، ر

ملحمة المحمد الشهداء والصعود اللبناتي للشاعر جورج خليل الطبعة الخامسة في الاصواق الثمن ليرة واعدة





بول أنكا ـ توم جونز

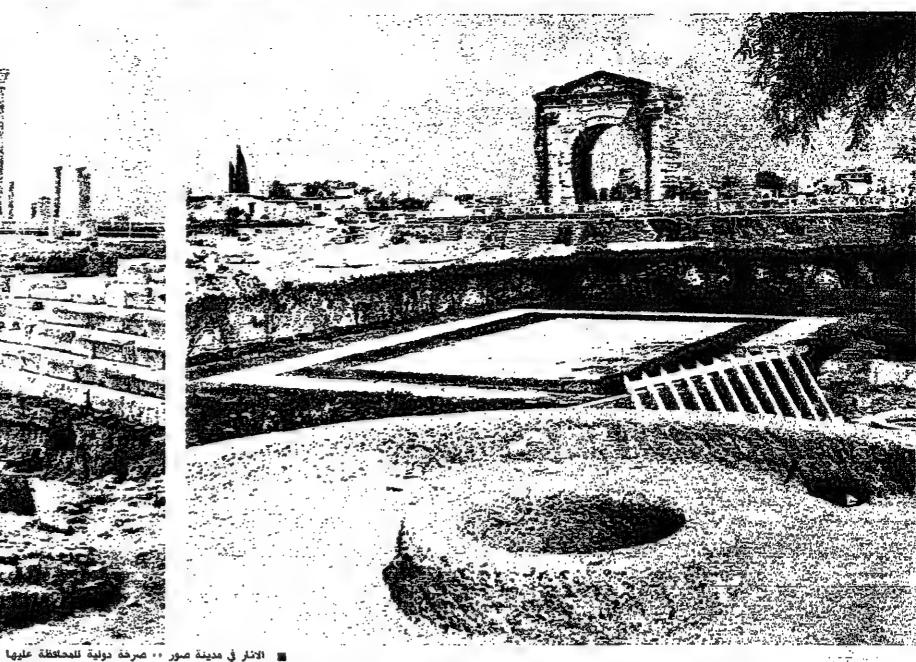
راكيل والش محمد علي كلاي آن مارغرات ـ ساجي دايفس بيورن بورغ وغيرهم.

فندق سيزرز بالاس الاسم الذي زاد مدينة لاس فيغاس سيها PIERRE BOUERI *

CAESARS PALACE

____ Tel: Las Vegas (702) 731 7110 Telex 684442

AL-ANWAR - Beyrouth 19 Octobre 1980 22 Année No. 7121



صور البحرية جزيرة تلغها مي

البحر المالحة من كل الجهات فك

الصوريون مايصال المياه آلى القلعة

ولكن ذلك لم يكن ممكنا ، فكانست

القوارب تحمل اليها المياه العلسوة

وصلت فيما بعد اليها المياه العلوة

عبر قلوات قد تكون فخارية انذاك٠

اما عن الينابيم فهناك مي

رأس المين ، والرشيدية ، وغالبا

مَا كُان سُكَان صور البحريةيشربون

المياه المخزنة ايام الحصار مسن

الابار المحفورة في الصفور عندهم

او الفزانات التي اعتمدوها • وهدا

في أيام الضيق والحصار • أما في

أيام الدعة والطمأنينة فالامر يختلف

« فعلى بعد مئتى متر من البوابــة

في صور ۽ برج قديم مربع الشكــل

في داخله بئر بيلغ عمقها موالسي

ذَّمسة عشر قدماً » وسكان مسور

كلهم يتباركون من تلك البلــــر

ويشربون منها « ومنها كانت نساءً

ان هجرا رفاميا كبيرا كان السي

موجود ليشهد على مصداقية مـــ

يعتقدون ، لان مستوى مياه البلير

يبقى كما هو في ايلم الصيف كما في

أيام الشتاء والدلو الذي يدلى الى

البئر يبقى منقوصا ، فلا يطفيح

بالماء مهما حاولنا ذلك ، وكــــل

الصوريون عتى اليوم يتناقلون تلك

۱۹۷۲ میدان سباق الخیل اکتشف فی العام ۱۹۷۲

زيارة يسوع

والبئر المباركة

كتب محود على عقل

انها صور ٠٠٠ واحدة من مدادً رض الجنوب ، تنزرع صور بتاهفة كبرياء التعمل تعت جبتها سيوف لفاتحين ورماح الاسكندر آء علامات ارقة للتريخ • تثبت عنادهــــا انتماءها وتعلم البحارة حروف لهجاء ، وتعلن الأستنفار في قلاعها الى اشعار اخر • • •

بعض المؤرفين اكدوا على أن لاسفة اليونان صوريون فوصفوهم للغلاة وبعضهم الاخر قال أن ارقى دب للانسان هو الادب الصوري لفينيقي فقالوا هذا ضرب من لخيال لكن الجميعلا ينكر على ابذة سور انها رکبت المخاطر ، وباسم لشعب اعلنت عن قيام مملك أ فرطاجة وحضارتها الزاهرة والجميع : ینکر ان موانیء صور عجت یوماً الاشرعة ، وبدأت تجارتها تغرو لعلم • وصور التي اعلنست أول مهورية في الشرق واسسست لول جلس للشيوخ في العالم • صــور لعضارة المنسية ، كانت، وستبقى ذا السر العظيم الذي لا يعرفسه

ليناني نفسه • أومع أنكشاف الاثار المطمورةتدت لانقاض ، من فينيقية ومصريسة رومانية ، ستظهر حضارة يتباهى ها لبتان ، والعرب ، والعالم تكون دليل البشرية الى حيـــــث لعظمة ، والعطاء الانساني ، الذي يموت • وقد يأتي اليوم السذي مرف فيه العلم بحضارته الاولى، ليدة تلك المدينة الجنوبية الصغيرة وما النداءات التي يرفعها يونسكو وجمعيات حماية الاتارات اً العِلْمُ الَّا تَأْكِيدًا عَلَى وجسُودِ ضارة عالمية اصلها « ام فينيقيا ماضرتها » واليوم صور تحتــرق مصرتها " واليوم طور مسري نار الهمدية • وحضارة العالم في طر بم فقد تأتي قذيفة مدمسرة لى مًا جنته الانسانية في ملايسين سنين ، بل منذ فجر التاريخ • « الانوار » بتسليطها الاضواء لى معلَّم صور الحضارة ، فانها دق ناقوس الخطر

من الواضع جدا ، ان سكان صور صليين كانوا من الجنـ سلمي ، « وهما اجمع عليــــه الأرخون والاثريون ، ان الفينيقيين ثل العرب ساميون ، بل انهـــم رب الاصل ، نزحوا في قديمالزمان ن الشواطىء العربية الشرقية على ليج فارس ومن البحرين ، السي وأحل البحر المتوسط» (١) والذي وُكد ذلك هو تسميتهم لمدينتهــم صر » ، واصل هذه الكلمة « طر ا هي تعني في اكثر لهجات السامية صوان او العجر العاد ، وذلــــك نل على طبيعة الجزيرة الصخرية، رامور تعنى في الفينيقية الصفرة ٢) ويقال بالعربية طر السكين ، على عدها •واسم صور هذا ورد ُ اكْثر من وثيقة اشوريةً وكلدانية ديمة ، كذلك وجد اسم صور في س شمرا ، في سوريا ، باعتبار َى اوغاريت كالت نها علاقاتهـــا

التجارية مع صور الغينيقية انذاك• والتي يعود تاريخها الى القسرن الفامس عشر قبل الميلاد • ومن الواضح ايضا أن له

المدينة مكانة دينية قديمة ، وهذا والثبته بالفعل ولكها اهبرام عندما اعتنى بالقطاع الديني واعلى مسن شأنه مما جعل ملوك المدن الثقلية مثل جبيل وصيدون والكرمــــل يتوددون اليه ويقدمون لالهة صسور اللبائح ، كذلك الإسكندرية ، وما الالواح الجدرانية والنقوشوتمتثيل الالهة الا دليل صادق على ذلك • و لا الكتاب الاغريق الذين يعرفون فينيقيا عن كثب يدعون صور (ام الفينيقيين) وكثيرا ما كاسسبوا يسندونهذه العبارةبالكنمة اليونانية « متروبوليسمن » اي الماضرة او العاصمة (٣) ٠

> مسلحتها وسكانها

وكان لا بد اذلك النفوذ الدينسي ان يرافقه لفوذ سياسي واقتصادى خاصة اذا علمنا بان صور ملك الشطآن ، فكانت حدود صور فسي عهد الرومان ، تمتد متى عكا ،ومن المؤرخين من قال : انها وصلتحدود الفاسطينين حتى سفوح جبسسل الكرمل •

اما عن مساحتها ، فالمؤرخسون مختلفون في ذلك ، لان الحدود لـم تكن لتثبت تماشيا مع الاوضا السيلمية ، والعروب آلتي لمتعرف السكون ولو لفترة قصيرة ، وهــذا ما يؤدي طواعية الى تغيير ڧالحدود لا محالة ، ومنهم من اعتبر مسور البرية مع البحرية لا تتعدى الثلاثين كيلومترا مربعاً ، اما سكان صور فكأنوا فيايام المرب اكثر منههم ي ايلم السلم - على اعتبار انصور البحرية هي الاصل - لان اهل المدن المجاورة كأقوا يقصدون صورالبحرية بهدف الاعتماء من الغــــزوات والمروب وقت الشدة ، وعندماكّانت

الفتوحات ومدينة صور هذه كالت تجارية لبنان يتصرف بخشبها كيف شاء،

والتشويق •

والمفامرة وركوب المفاطر للاتيسان بالجديد ، فكانت سفن الصوريين وتجارتهم اساطيل تنتشر في عرض نون المستعمرات بقصد التجارة والعلاقات الاقتصاديـــة وترويج صناعتهم وبيع نسيجهم وهذا ما اثار شهوة الطامعين صور الى عهد قريب يملأن جرارهن بهاء الشرب ، ويرى التراث الصورى جانب الينبوع ، جلس عليه يسوع ذات مرة ينتظر رجوع بطرمىويوهنا اللذين ارسلهما للمدينة يجلبان منها الخبر ، وأن المخلص قد أكل معهما وشرب من ماء النبع (٣) لــــــذا فمياه النبع مباركة والدنيل المادي

مسالمة لم تكن لتهمها الحروب ، فلا

تشترك في معركة او تؤدى جزيـــة

الا حفاظا على مركزها التجاري ،

فسكانها « شعب محب للسلام »

التعاون ولا مالوا يوما الى التضاهن العام الذي فيه خير القومية الواحدة والوطن الواحد • ولتا أن نقول ما كان هناك وطن واحد ولا حس قومي واحد ، حتى ولا اله واحد يجمــــ

فكانت العملات تشن عليها من كسل صوب وناهية ، جرد أشور بني بال حملة في العلم ٨٧٦ ، فلكتسع جيل « جاعلًا الشاطىء الفينيقي قبلة انظاره ، طالبا من مدنه الجزيــة والخضوع • فقدمت له هذه الهدايا لتحول دون سطوه عليها ، وتظهر صور على رأس المدن التي دفعت الجزية • ويتقبلها اشور بني بال راجعا الى بلاده ٧ (٤) • ولكسن ننك نن يوقف هجمات الكندانيـــين ولا ينقذ صور هن براثن فارس • ولم يوقف الاسكندر المقدوني الذي ما أن يذكر اسمه حتى يتراعى الي الانهان جبروت صور وعزتهاوعنادها فبعد ان استولی علی مقدونیــــا ودانت له باقي مدن فينيقيا توجه الى صور التي اذاقته العلقم وكلَّات تعطم غروره وكبرياءه بعد قتسال وهصار دام سبعة اشهر او اكثر ٠ لو لم تصله الامدادات من ملكسي جبيل وقبرص في الوقت المناسب لانهم على خصام مع صور ۽ « فما كان أولئك الفينيقيون ليدركوامعنى

هولاي مبدع هرآت ۽ وانظرح سبعا مىدري وظهري » ، (٥) ، وفي رسالة ثانية يعرب ابى دلك عن مروره التعيينه قائدا الجيوش : « ساحافظ الملك سيدى على صور الدينة العظيمة ، حتى يرسل قواته لمساعدتي ويعطيني مسساء لاشرب وحطيا لأتدفأ لا • وتخبر الرسالــة 101 « بأن النيران التهدت دنــزل ملك اوغاريت فَأتت على سقفه، (٦) هذا ولم ينته تاريخ القتومسات شملهم ، ويربطهم برابطة وطنية بتلك الرسائل ، فمع بداية العسام ٦٢٥ بعد المسيح ، بدأت الفتوهات واحدة ، كالمصريين مثلا أوالاشوريين العربية ، وكان أن خضعت صور من كان لجبيل ملكها وقسم من غليات

استعادت استقلالها ، وعند العرب وشاءت مطامعه وسياسته ، وكان هن جديد واخضعوها نسيطرتهم في العلم ٢٢٨ » • (٧) كذلك الفاطميون استولوا عليها عند استيلائهم على دمشق في ايام المعز لدين الله ق صور وصيدا وارواد ومسميراً » ۽ * ودانت صور _ من جدید _ م_ العام ١٥١٧ للاتراك وكانت سلطة الوضع فكان الفرعون الذي يأمر فيطاع ۽ ولعل رسائل تل العمارنة ولاة الاتراك فيها وفي بلاد بشسارة ائى الفرعون انذاك تطلعنا علسي

هوامش و ایضاحات

لها الهها الخاص ، يعبد وتقطم

وفي القرى التابعة لها • كذلك قل

التي وجهها بعض مثوك فينيقيسا

واقع التفكك الذي كن طاغيا في

فينيقيا أنعديمة • ففي احـــدي

الرسائل التي عثر عليها ، المكتوبة

باللغة الهيروغليفية والخط المسماري

وهي تحمل الرقم ٩٩ ، يطلب ابي

ملك (ابي منكي) فيها من فرعون

مصر امداده بالمياه والاخشاب ويعلمه

فيها أن صيدون الضمت الىالجهة

المضادة • وتبدأ الرسالة على الشكل

« الى سيدي والهي ونوري ـ الى

السماء ونور الارض ـ انا عبدك،

قدمیك ، وسائس خیلك ، اخر

التقي :

له العقلات ضمن سور المدينـة

الرئيسية ۽ وانطلاقا من نقط

١ ـ أمين الريحاني (قلسب لبنان } الجزء الثالث • راجع (ملك العرب) الجـره الثاني ، المؤلف • ٢ - ارجع الى معين عسرب (صور ، حاضرة فينيقيا) • ٣ ـ المرجع السابق • ٤ - المرجع تفسه .

٥ ـ أمين الريماني (قلب لبنان) الجزء الثالث ، ٦ - لمعرفسة مراسسلات أبسي ملك أهسير صحيور قي Journal of Egyption Archaelogy XXIII (1937). 1950

٧ ـ الواقدي (فتوح الشام) • ٨ - محمد جبر (تنريخ جبل علمل) بيروت ١٩٦٣ • ٩ ـ أمين الريحاني (قلب لبنان) الجزء الثالث • ۱۰ ـ سئير : حرمون 11 - حسلبون : هي اليسوم شلبون قرب دمشق ٠ ١٢ ـ رعمة وشباً : محلتان في

الجنوب العربي لشبه الجزيرة

العربية اليوم

استيفاء الاموال الاميرية للخزانسة والأكراميات والهدايا لجيوبهم ١(٨)

الذهبي

تكن كافية لتقف بوجه التقسدم التجاري الذي احرزته ، وانتشار الوسيطة التي كانت رآئجة الى ومقاتق في عالم التجارة والصناعية مَن الْفُرْفُ والزَّمِامِياتُ التــــ اقتبستها عن المصريين ، فقد كمان الفيئيقي يقتبس عن البابلسي ، ويضيف اليه شيئًا من الابداع ، يسمه بميسمه الخاص ۽ فتخــر التحفة من بين يديه وهـي فينيقيـة الشكل والصنعة ، أن لم تكسين فيئيقية الروح والمغزى ، وفي هـذه السجية العقلية احد الادلة عليي أن الفينيقيين هن العرب (٩) فكانت صناعة الصوريين الفينيقي تستجلب الدُواقة منُ أقطأب العالمُ والوصف الدقيق لتلك المرحلة اعطاها للتاريخ النبي حزقايل بما نصه :

تأجرة الشعوب انت •• كاملة الجمال تخومك في قلب البحار بناؤوك " تموا » جمالك عملوا لك الواحك من سرو سنسير

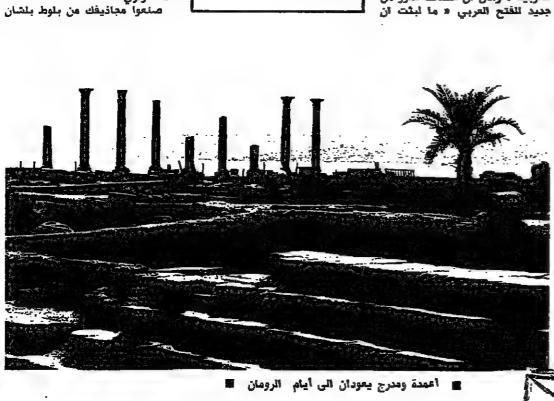
(جبل عامل) ، (سمية ، لا تتعدى

مسلسل الفتوهات الطوي دالات الاستنفار الدائمة التر عاشتها صور بدءا بالفتوم الكلدانية والمصرية وانته بالفتوحات العربية المتأخرة ، لــم الدناتير الصورية حتى في القرون جانب العملات العربية في سوريسا والعراق ، اكبر دليل على ان صور عاشت عصورا نهبية وتركتبصمات والمصري ، فيحسن الاقتبــاس ،

« أيتها الساكنة عند مدافـــل

اخذوا ارزا من ابنان ليجعل وه لك مىواري

🔳 أعمدة ومدرج يعودان الى أيام الرومان 🗷



صنعوا مقاعدك من علج مرمسع گتان مطرز من مصر هو شراعك الاسمانجوي والارجوان ١٠ كانسا اهل صيدون وارواد كاتوا ملاهيك ومكماؤك يا صور ٠٠٠ هـــ الَّى ان يقول في وصفه تصــور

التجارية والبلدان التي تتعامل معها: « يهوذا وارض اسرائيل متجرتان وبالمنطة والحلاوي والعسا والزيت والبلسان اقامنا موسمك دمشق تاجرتك ٠٠٠ بخمر حلبون

(١١) وبالصوف الابيض ودان تاجرتك بطنافس للركوب العرب ٠٠٠ هم تجار يــــ بالخرفان والكباش والاعتدة تجار شبأ ورعمة (١٢) متجـرون

معك ، _ آئتهى _ التنقب عن حضارة الانسان

وبعد كل هذا تختفي الاشرعـــة

وتندثر الايدى التي صنعت عالمسا

قَائما بذاته يعج بالديلة ويبسدا التنقيب ، وتتفشى الشكوكبالاولين

كالورم الخبيت ، ومعالم صور هذه

الدلم الجميل تصبح حقيقة ولكن

بعد عناء طويل ، بدأه المستشرق

الفرنسي ريئان سنة ١٨٦٠ ، حينما

بدأ العالم يدن الى ماضيــــــه

و « يفلفش دفاتر صور العتيقة »،

والى ان اتت سنة ١٨٨٥ ، تم العثور

على اولى الكتابات الفيئيقية ،التي

ترجع الى القرن الثالث قبل الميلاد

كذلكُ في العلم ١٩٣٧ وعلى مقربة

تُحْتَ الْأَرضُ ، تَبلغ مسادته حوالي

ثلاثين مترا مربعا ، وفي العام١٩٧٦

تم آكتشاف آكبر ملعب لسبـــاق

الخيل انذاك حيث يبلغ طونه ٥٠٠

متر ، وانكشفت اثار الروميسان

والبيزنطيين وبدأت عمليات الترميم

من صور عثر على معبد فيليَّق

ويدأ العالم يبحث عن اصله فــي ارض الجنوب من جديد ، وقد اكدت المفريات باكثر من دليل على ان صور هي بلاد الاولمبيلا الاوهد التي مورست فيها الالعاب الرياضيب القديمة جدا في التاريخ • وقد عثـر على الهيداليات الرياضية القديمية التي تؤكد ذلك • وعليها شعـــارات الدورات الرياضية وبعض الرسوم الحركية ، ومتى تتمكن بعث التنقيب عن الأثار مواصلة اعمالها ستنكشف أثارات العضارات القديمة في صور ، ولذا هاتنا نري بــــ ألبحاثة يولون مدينة صور مزيدا من الاهتمام ويعلقون الامال علييي معرفة اصل الابجدية التي تثيير الجدل من عين الى اخر • ويبقى السؤال مطروحا : مساذا تمثل صور يا ترى في مقيقتها وفي جوهرها ؟ والى أن تظهر صـــورةً العالم القديم بوضوح سيعب اللبنائيون بوابة التاريخ الواسعـة ويرفعون الصوت عاليا من بــ الفرائب الصورية ، والقذائب الاسرائيلية التي تهدد تراث العظم اجمع : لا للعرب ، نعم للسلام على الأرضُ ، نعم لعضارة الانسان التي لا تموت •

أحيى ليالى الفن في الاشرفية بعد ان مزقتها الحرب وسيطر عليها

شبح الموت والدمار ، وكأنه يريد ان يبرهن للبنانيين وللعالم ان الفنان

اللبناني خالد خلود ارزه ، باق ومستمر ولن تميثه الاهداث ، او تزعزع

اسسه القنابل ، الدليل على ذلك انه كان يعد مسرحياتسه ويجسري

البروفات على ضوء الشدوع في حرب المئة يوم ، يعاونه في ذلك افراد

اضواء مسرحد اعطتنا بريق أمل بعودة ايام بيروت القديمة •

انه روميو لحود الذي عودنا على العطاء الدائم الذي لا يشيغ ولا

اين هو روميو لحود اليوم ؟ وماذا يخفي وراء غيابه القصير عسن

بدافع من هذا التساؤل كان « الانوار ، مع هذا الفنان لقاء تحدث

فيه عن قصته مع الفن ، ناقدا مقارنا اعماله باعمال اقرانه ، أخذا

عليهم ومعترفا لهّم في أن بافضالهم عليه ، وبافضاله على المواهب

جمال ، لم ترقص يومها رقمــا

شرقیا بل رقصت رقصا تعبیریا ،

وقد اعطت نتيجة جيدة • هــنه

المسرحية قدمت دون كلام بل في

اطار غنائي ولوحات راقصة ، ولم

يكتب عن أي مسرحية من ساجيي

كما كتب عن « موال » التي لاقت

في فينيسيا قبمت ثلاث مسرحيات

هوال ، میجانا ، وعتابا ، حتیی

هصل خلاف بيني وبين اصحـــاب

الفندق ، فانتقلت الى المارتينيـــز

هيث قدمت ثلاثة برامج خلال ثلاث

سنوات • في هذا الوقت كنت اتابع

نشاطي في بعابــــك ، وقدمــــت

مهرجانًا في الارز ، اما في بعلبــك

فُقد عرضت « الليالي النبنانية »

و « الفَّعمَّه » و « فَرَمَّانِ » والخيرا

كل هذه المهرجانات كانت هـــ

صباح باستثناء « فرمان » التي

قدمتها مع مجدئة ، واعتبرها مــنّ

اجمل ما قدمت في بعلبك ، وهلساً

ليست غايلي جرح مشاعر صباح أو

رفع مجدلة ، ولكن « فرمان » كان

عملًا مدروسا جدا ، ومجدلة كانت ما

تزال مبتدئة فبنات كـــن جهـــدي

الإطلاقها والمنافة الى مجدلة شارك

في المهرجان اشخاص مشهورون

وقديرون جدا كشوشو والطستوان

كرباج ورضى خوري ونبيه ابسو

المسن وعصام رجي وصمير يزيك

وجوزف عازار • صمم لي الرقصات

مدرب المانيء وأعدتألسيناريو ناديا

توينى وعاولنا في الموسيقي الاستاذ

زكى ناصيف الذي قسدم ثلثسي

في العام (١٩٧) قدمت « مهرجان »

في بعلبك ففرض علينا يومها أدخال

عدة مسائل في البرنامج ، مما أفقد

ذلك العمل بريقة وابداعه • فاثار

ومن المارتيليز انتقلست السي

الاليزية ، فقدمت في العمام ١٩٧٤

مسرحية و سنكف سنكه و ،

سلوى كانت لاول هرة تصعد السي

مسرح او تغني عليه، طوني هنا لم يكن قد ظهر قبلا • على أي قسم في لبنان الما كان قد ظهر كضيف

شرف في برنامج ستوديسو الفسن

الميمون الاسمر ، جورجيلسا رزق

عرفت كملكة لجمال العالم ولكسن

ليس كممثلة مسرحية • وُكذلسك

عبده ياغي الذي انطلق من أستوديو

الفن ﴿ سُنْكُفُ سَنكُفُ ۗ ﴾ قدمت قبل

اما بعد الحرب فقد طلب منا

الغرب اللبنانية ،

عناصرها كانت جديدة كليسا

حوله بعض الانتقادات ،

المحطة الاخرة

الاعجاب الكبير

د مهرجان » •

الإلمان ٠

والاجوبة

🗖 ً في المقيقة ابتدأت حياتــى

الفنية في الخارج وليس هنا ، فبعد

ان تخصصت في الهندسة وبلساء

المسارح التقلت الى خشبة المسرح

والى التخصص بمختلف فروعاته ،

كالخدعة المسرحية والديكور والاخراج

وغيره واهببت المهنة وعشت فيهاء

وساعدتني ظروف اخرى فأوصلتني

ابتدات في الخارج ولم افكر يوما

بان اكمل المهنة في لبنان ، لان ، في

تنك الايام اي الخمسينات لم يكن

الفن منتشراً كما هو اليوم ، فلـم

يكن هناك قواعد فنية ، ولا دعـم

لْنُفْلَانِينَ الْقُلِائِلْ ، اضَّافَةَ السي انْ

الحياة الفنية لم تكن كافية لتأمين

هياة الفنان • نهذا تأخرت بالمجيء

الى لبنسآن الذي كنست أزوره

بعض الاهيان لرؤية الاهل والاصعاب

وكنت اقدم أعمالا فنية في فرنسا

وايطاليا وامركا ، حتى العام 1900

هيث طلبت ملى لجنسة أحيساء

مورجانات بعلبك أن أشاركها في

اهياء السنة السياحية ، وكان يومهاً

الركيس شمعون ركيسا للجمهورية

وكان هناك هشروع تأسيس السنة

السياهية برعاية دائرة المبياهة ،

المثلة بركيسها ميشال توما ، ولم

يكن هناك مجلس للسيامة ، ولاً

المهم طلب هني ان اعد مسرحية؛

بعثت كثيرا عن مسرح اقدم عليه

اعمالي ، فوجدت قاعة الاونيسكو ،

وهو أول هسرح افتتحته في لبنان •

وذلك لدة شهر • قاعة الاونيسكو

كانت عبارة عن منبر كبير يستعمل

للمعاضرات ولا يوجد. فيه مسترح

ولا كراسي ، فجئت مع مهنـــدس

ايطائي كآن صديقا لي وهعلما اسمه

اتيليو ديسكارسي ، وخلال ۴۰ يوما

اقترحت معه برنامجا ، وامنا الى

جانب ذلك اول اوبرا جاءت السي

لبنان هي « اوبرا سكالا ميلانو »

في شباطاً ١٩٥٥ حضرتُ هذه الفرقة

هذا العمل كان اول اتصبسال لسي

باللبنانيين ، ولكنه اتصال اجنبسي

اكثر منه لبنائي ، وبعد الاوبسرا

قدمنا أكبر فرقةً باليه في العالم هي

« مارکیز ّ۔ دو ۔ کُویفیس » ٰ ثــمّ

آورگستسر فسين ـ آرمونيسـك

هذا البرنامج لاقى الاستحمسان

والاعجاب لدى الجمهور اللبنائ

وبخاصة خلال الاسابيع الثلاث

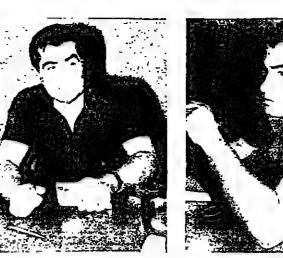
الاولى التي تمتعت بجو جميل جدا

استقطب عددا كبيرا من المشاهدين

آتى لبنان واهيت اسبوعا كاملا

أنى الاخرآج بسرعة •

اتهموني بهديم الفولكلور لالخي ادخلت عليم عناصرا جنبية ولكون بالنتيج اخزوا عنج ودرجوا على اسلوبي غلمية علمنج الموسقح العربية وناصف شجعنى على تأليفها



﴿ مَا هِي المراحل التي مرت بها هياتك الفنية منذ البداية وحتسى

ولكن عدد عودتي بعسد بض

ضَخَاهة بعلبك لا يطفى عليها اي

انطلاقة الفولكلور

عدت فيما بعد ألى العمل الفلى في الذارج ولكن على مستوى مختلف وكانت تصلني المعلومات القليلة عن ههرجانات بعلبك التي قدمت للمرة الاولى دون الفولكاور اللبناني و هما دفع بالسيدة زلفا شمعون السي الاصرار على تقديهم الفولكلــور اللبناني في السنـــة التانيــة ، فارسلت مروان ووديعة جرار الـ روسيا ليتدربا على المسرح وعسادا الى لبنان وباشرا بالتدريب والتعليم ثم انشئت اول فرقة فولكنورية ، والمجموعة المؤلفسة مسن الفنانين اللبنانيين الموجودين في لبنان حتى اليوم ، وهم الرهابلة وتوفيسق الباشا وزكي ناصيف وفيلمون وهبي ووديعة جرار وزوجها مروان • وبذلك

انطاق الفولكلور في بعلبك • فولكلورية روسية ، وربما عالمية قنوبنا الحماس لاحيائه

المصري على لبنان في العَّام ١٩٣٣ طلب مني تقديم عملَ في بعلبك وكان اول اتصــــ لى حقيقي بالفن اللبناني ، علما انِّي گنت قد غادرت لبنانَ منذ زمن

بعد ذلك لاعظت الله ليس هناك اهتمام كاف في لبنسان بالمسرح ، الاونيسكو ،

ألمهم انتا كنا نعقد الاجتماعات مع المرحومين ميشال توما ومليسم غرَّغُورُ الذِّي كَانِ قَرِيبًا مِنَ السَلِكَ الدبلوماسي بشأن درس اطـــــلاق مهرجانات بعلبك ، الا ان سافرت فيما بعد وتابعوا هم الدراسة •

سنوات كانت مهرجانات بعنبك قد بدأت • ومصلت بعض الخلافات بين عليم غرغور وميشال توما ء وذلك لان غرغور اقتــرح ان تكــون المهرجانات في بيت الدين : اما توما فأصر على أن تكون في بعلبك ١٩١٠ تدن جميعا فكنا نقضل احياء هذه المهرجانات في بعلبك وذلسك لان

زلفا شمعون

في السنة الثانية جئت الى ثبنان برفقة فرقسة روسيسة اسمهسا « مومىيىف » وهسسي اكبر فرقسة تعهدها في لبنسان المرهسوم ادوار موقَّدية ، وفي هذه السنة ابتدأنا نعي اَلْفُولگَلُورِ اَلْلَبِنَانِي ۽ وَنَشَأَ فَــَـيَ أثر ألفن

والذي اذكره هو ان الرئيس شمعون كان دائما يأتي ليتفقد العمل في الخلاف حول مكان مهرحانات بعلىك

مدارس وما يزال

بعداً كثيرا عنه وبكل اسف ، بعلبك تعرض منذ اربع او خمـس

واسست « فرقة الاستوار » اول فرقة فولكلورية في نبنان ، وهلساً يجب ان نذكر فضل الاستاذ سعيد فريحة ذلك لان بعلبك تم يكن نها فرقة خاصة ، فرقة الالوار كالست اول فرقة فونكاورية منظمة تها مدريوها وموسيقيوها وكورائهـــا ٠٠٠ مهرجان العام ١٩٦٣ او « الشلال » قدم عناصر جديدة نـم تصعد قبلا الى المسرح مثل ايلي شويري وسمير يزبك ١ اما جوزيـف عازار فقد كان صعد الـــى المسرح ولكن ليس كعنصر رئيسي يشارك صباح التي كانت تغني للمرقالثانية في مهرجانات بعلبك ، ولقد سبق أنَّ غَنتَ في العام 1909 مع الرهابنة ق « موسم العز » •

في هذا المهرجان وضع وليد غلمية وللمرة الاولى اول لحن له ، اي ان بداية وليد غلمية الفنية كانت من خلال لا انشلال ه ، وقد عملت مـع وعن معرفته مصباح يقول : لــ مهرجانات بعلبك طلبت منى ان الهب الى مصر لاستدعائها ، وجود

ماً هَى الانتقادات التي وجهت

كانت تصلنا هن البلدان العربيــة وبخاصة من مصره فالطريقة المصرية المشبعة بالدراما والكوميديات الهزلية لم تكن بالنسبة لي حديثة، قد أكون منطئا في تفكيري ونكسن العمل الذي اخذ سنوات طويلة من عمرياً اثبت اننا على صُواب ، والفن اللبناني قد سلكه طريقا اخر كَانى اسلم برغم انه لم يكن فيه

١٩٦٣ ، كَفْكرة كَان جميلا جـــدا • ادخلنا فيه الكثسير هن العناصر الجديدة ، قاعدتنا كانت قاعيدة سليمة ولكن كانت تنقصنا المهارسة وفهم عقلية الجمهور اللبناني ألذي

المهم في هذا البرنامج ان اسمــه کان « الشلال » ، استعنت فيه بشباب جدد ، وكانت مهرجانسات سلوات مع علامبر عرفت جيدا في لبنان كفيروز ووديسع الصافسي والرهابنة وفيلمون وهبسي وزكسي تأميف وغيرهم

الانوار

وليد غلمية هوالي سبع سنوات • اكن اعرفها في البدء ولكن لجنه مباح في المهرجان كان ضروريـــا خصوصا انها كانت قد لاقت النجاح

بين الجماهير • غلمية علمني الموسيقي العربية طويل ، واقول بكل اسف لم اكسن اكترث ابدا بالفن اللبناني لسيب السك ؟ 📜 انتقدت كثيرا ، لانني لم اكن واهد هو ان انفن اللبنانسي كسان

الجديدة ، موضحا مشاريعه المستقبلية ، من خلال هذا الحوار الـــذي اتسم بشيء من الدفاع عن النفس وببعض العدة : نتيجة غياب طويل عن الوطن كما على المسرح وهي الراقصة ناديـا لم اكن الاقي سهولة في التعبير عنه ولم اكن متعودا على ألوقوف أمسام التلفزيون اتكلم حوالي الربسع او لصف ساعة • وكذلك لم اكن صُليما فى تأليف الموسيقي الشرقية بــل كنت اجيد الموسيقي الغربيــة • صديح انني كنت اضع بعمض

الإلمان الاأنها لمتكن على أيعلاقة البرنامج الذَّي قدمته في العسام بالموسيقى اللبنانية ً، ممّا دفعنى لتعلم الموسيقي وقواعدها • واولَ هن ابتدأ باعطائي فكسرة عسن الموسيقي هو الاستّاد وليد علمية ، والذي شجعني على تأليف الموسيقى هو زُكي ناصيف بعد ان وجد لـدي الموهبة والمقدرة •

المهرجان الاول الذي قدمته فسي بعلبك اتعبلي كثيرا في البسدء ، لاتنى كما قلت كنت بقيدا عن الجو وعن العقلية اللبنانية حتى الافراج مخرجا اجنبيا هو سيمون ايسيرا ، اتهامه بتهديم

كتبت نجاح ابو منصف:

تنهكه المحن مهما قست •

الفولكلور ورغم اللي ابن ضيعة ، ابـــن عمشيت الذي قضى طفولته فسي الوديان ، يحمل الاجسران ويسدق الإجراس ، لكني كنك, بعاجة الى بعض الوقت حتى اعوب إلى منبعى المقيقي • هذا المهرجان اعادني الى الجو الذِّي كنت اعيش فيه اثناء صغري ، والانتقاد القاسى السدى مقدا بناء ، اولا انتقدت لانني كنت اقدم الفولكلور سالفرنجي، باعتبار ائی گنت اتیا من الفارج ، علم

ان المهرجان اهتوى الكثير هـــن الاغانى الفولكاورية • واتهمت ايضا بانني جئت لاهدم الفولكلور وبأننى ادفل عناص جديدة ، وهنا لم يكن معهم الحق ، لأن هذه العناصر قد اصبحت اليوم بارزة ومهمة في ثبنان •

هؤلاء الشبآب الجدد انطلقسوا جمیعا من عندي ، وتابعت انا عملیة اطلاق الوجوه ألجديدة • هذه الانتقادات زرعت في صدري المماس لتابعة الطريق حتى ابرهن لهم بأننى استطيع الانتاج « ألوال » جميع

عناصره جديدة بعدها انتقلت الى ممرح فينيسيا في فندق فينيسيا ، وقد اجبــرت نفسي على العمل الدائم عتى ابرهن للجميع مقدرتي على الانتاج المسرعي فقدمت العمل الاول باسم « موال »، واعتبره اجمل ما قدمت حتى اليوم، كانت جميع عناصره جديدة : سمير يزبك ، جوزف عازار ، عصام رجي

ا سنکف سنکف » ولکن مع تبدیل بعض الاشخاص ، جورجيئها رزق افذت مكانها ناي لحود ، اختسي الصغيرة ، وانطوان كرباج اخست مكانه رضا كبريت الذي لعب دور

على ضوء الشموع

مباشرة بعد « سلكف سنكف » قدمنا بنت الجبل التي كنا نعدها ونجري البروفات عليها على ضــوء لشموع بسبب انقطاع الكهربساء يومها و ولم اتوقف ابدا عن تقديم المسرحيات حتى العسام ١٩٧٨ اوقفت عملي بسبب القصف للتواصل على الاشرقية لمدة سنة اشهر • وبعد ذلك قدميت في الشتياء « الأميرة زمرد » ثم «اسمك بقلبي»

و « اوکسیجین » واخیرا « یاسمین » والان نعضر للسنة المقيلة • 🖜 تعاونك مع سلوي ، هل يعلي انقطاعك عن آلتعامل مسع باقسي الفنانات ، وهل كان سببا هباشرا في قطم علاقتك الفنية بصباح ؟ 🗖 لا ، لا ، ابدا ، سنوى تستطيع العَمل مع اي كان وانا كذاـــك والدليل أنني اعمل اليوم مع عناصر ليس نها أي علاقة بسلوي ، فانا صديق الكل واحب واحترم الجميع ، والذي يعمل عشر سنوات مع شخص لا يقدر ان يتخلى عله بسهولة • فلقد عملت مع صباح عشر سنوات

ولست من الأشفياص الفيين « يشربون من البير ويرمون فيــه حجرا » صباح صدیقتنا 🐞 اما فكرت يوما بالتعاون مع فيروز ، خاصة بعد انفصائها عن الرحابلة ؟

بعمبية يقول : 🔲 ولماذا لا ، كل شيء ممكن ولا شيء مستحيل اطلاقا ، أنا اتعامل مع الكل ء انا عملي اعداد البرامج، لنتصور هفرجا اهيركيا كسان آم فرنسيا او لبنانيا يتعامل مع فنان واحد طوال حياته ، فهذا غير ممكن بل يجب أن يتعامل مع كل القنانين، ايا استطيع التعامل مع اليميع . سيلوي القطريب افضل ومثلة

 اذا من هي الخطربة المفضلة عندك ؟ 🗍 اهب الجميع ، ولكن الت ارتاح واهب العمل معهسا اكث من غيرها هي سئوى ۽ ليمن لانهــاً

افضل من غيرها ولكن لاللي ارتساح اليهاء فهي تلبيني وليست عنيدة، ولانها ممثلة عظيمة ، تستطيعين ان تقولي لي ان فلانة تغنى افضلُّ منها واقول لك ممكن ، ولكن ما منها ، فهي كآملــة واتملــي ان يأتونى بواقدة نها صفات سلوي فاعمل معها فورا ء ● هل هاولت التلمين باطريسات

المرب ؟ __ ً لم اعمل مع اي منهن هــــ انني اهتـم باغنياتهن واسمعها لم اجرب التلمين لهن لانني اتعب نفسى واتعبهن بذلك • فَآغَانــ الثلاث كيلومترات ليس لي نفس عنيها • وهن بدورهن لا يجدن غناء

۱۰۰ متر قصیر ۰ ● لماذا لا تعاول تقديم اعمال تلفزيونية ؟ 🗍 قدمت أعمالا تلفزيونية لكنها ئم توضع خصيصا تنتلفزيون مسرحياتي كلها صورت وعرضت على الشآشة الصغيرة ، ولكن. هتى اليوم لم تسنح لي الفرصة ، وذلك

■ روميو لمود ينحدث الى نجاح أبو عنصك من ثلاث عشرة أو سبع هلقات و العمل التلفزيوني يتطلب وقتا كبيراء وأنا لا أملك منا الوقت ، وثانيا لان البرنامج الاستعراضي المؤلف من ١٣ ملقة يتطلب تكاليف لا يستطيع التلفزيون تحملها اليوم فَالسَاعَةُ تَكُلفُ مَا يَعَـادَلُ نَصَفُ تكاليف الثلاث عشرة ملقة مسن المستسلات الدراماتيكية ، البرنامج الاستعراضي يتطلب الكثير مسن الفنانين من مغنين ومغنيات وراقمين وراقصات وموسيقيين وملابس ء وهذا مكلف جدا والتلفزيون لا يملك ألامكانيات الكافية لتأمين احتياجات

برنامج استعراضي • رائد اللبس

الفولكلوري ها هي البصمات التي أضافها روميو لحود الى الفن المسرّحي في لُبِنَانَ ؟ وهل مسرحك هو نوع جديد ومختلف عن بقية المسارح 🔃 کل یترك بصمانه ، وکل اسه

نهج خاص يتبعه ويعرف بــه ، وأنا لي طريقي الخاصة ومسرحي الخاص بي ، عنْدِما أتيت الى لَّبِنَـان ، رُجُّعت وقد تعلمت قاعدة لم اخترعها وحاولت ادخالها او ادخال ما تعلَّمت • مثلا لم یکن هناك شيء اسمــه تصميم ملابس واضاءة واضراج حقيقي وديكور ، فالثياب كانست تشكل ناحية مهمنة ، والديكسور والاضاعة غير موجودين • فعاولت اُدخال ما يفقّص ، فاتهموني بأنني اقدم « فُولْكَآور بالفرنجي » ، رغم الهم قد عادوا بعد عشر سلوات لاتباع كسل ما هاولت انخاله ، أصبحوا يأتون بدصهم ملابس وبهن يهتم بالاضاعة والديكور وسينوغرافي وغيره ودعك لعدم وجود المدارس التي تحتاج الى معلمين أجانب يعطُّون الدروّس بها ، هما يتطلب ايجاد تلامذة مثقفين يفهمون لفــة الاجانب • والفن بحاجة الى شباب مثقف لاعه ثقافة ، وكلا الاثنين ثروة تنوطن ، معظم الفنانين ابتدأوا دون علم أو قاعدة ، وكل اخترع أشياء من عقيه ، أما أما قلقد قدمت أعمالا

لمُ اخترعها ۽ مسروسي هو مسرح استعرافيي ويسمئ : Musical play الامبركي، صحيح النا لسنا بقوة الاميركيين مستواهم ان كان من ناحية الثنانين أو الافراج المسرهي ۽ انها هـــنا النوع موجود ونحن تتبعه • ولندع غيرناً يقدم ها يشاء ، رغم ان ها يقدمه ليس النوع المتفق عليه • أها أنا فنقد أدفلت النوع السذى

مسرح الرحابنة

🗍 مسرح الرهابلة مسرح ul ul . Theatre chanté فاني اقدم مسرحية غنائية راقصة • Musical - play وحدهم • أنا لا أقدم المعوارات هِم فَيدخُنُون مجموعَة في القَنساء ،

الرهابنة • • من يستأثر بالاعجاب الرعابنة أم روميو لحود ؟ 📘 لا أستطيع الحكم في ذلك

يتبعونه الان لانه العمل الصحيح مقارنة مع

🛥 كيف تقارن مسرحك بمسرح الرهابلة ؟

الرحابنة أصبحت مميزة وتخصهم الفنائية بل الثنائي الفنائي ، أها أي ان أعمالهم تتسمّ بالطسابع الأوبرالسي و بالنتيجة مسرمسي استعبراضي اكتسر مسن مسرح







لوهات فونكلورية من مسرح روميو لهود 🌉

هم لهم طريقتهم وأنا لي طريقتي, هــم يعملــون ضمن مجموعــة يستشيرون الكبير والصغير في أعمالهم وهذا شيء جيد • أما أيا فانى أعمل بمفردي دون معساونة احد • على كل نحن دالما نتكلم عنهم أما هم فلا يذكرون أحدا ولا يتكلمُون عن أحد • تاطورة المفاتيح اجمل عمل للرحانية 🌢 مَا هِي قَمْةَ أَعْمَالِهِم برأيك ۽

🔲 بالنسبة لي هاطورة المفاتيج هي أجمل ما قدم الرحابية . ● وما هي قمة أعمال روميسو 🗖 « فرمان » و« ياسمين » رغم أن النامن أحبوا ﴿ بِنتَ الْجِبِلِّ ﴾

أكثر من غيرها • • برآيك هل المستوى المسرمي فی لبنان ینطور ؟ آ مستوى المسرح نهض كثيرا رغم الضعف الذي تكلمت عنه قيور ولكن المرب اثرت وغادر الفنانون الى الخارج ، كل دهب في اتجاه ، وقصم كبير راى ان التلفزيون ير عليهم المال الوفير خاصة اذا صوروا المسلسلات في بلدان أخرى ومعهم حق في ذلك "، لانهم يريدون ان يعيشوا • ولكن تلاسف لم يتقيموا أيدا بل على العكم رجعوا السي الوراء • فبعد أن كان يعرض في لبلان سنويا ٧ أو ٨ مسرهيات أمبيع يعرض في السلة مسرميتان أو 🗬 مجرى المن هل تغير بعد

المرب ؟ 🚹 الكلمة الحلوة تبقى حلوة ، ألمرب غيرتنا جميعا وغيرت مبرى تفكيرنا ، أنا مثلا تغيرت وأمبدت أهب الضيعة كثيرا وتعرفت سن جديد على أجواء القرية وهدولها ، لاللي أثنساء المرب اضطرره للانتجاء الى قريتي فكتبت بناك « ياسمين »، علدها اكتشفت البراء والطقس الجهيل واكتشفت التعبة التي أعطانا أياها الله ، والتبي تعودنا عليها لدرجة أم نعد نراها، انني التكلم كراهب لانني باللغا اكتشفت أشياع جنيدة كلي اجهلها" • "

((نمرود)) 🖷 ما هي اخر أعمالك ؟ ماليا آعد مسرحية مع انظوان کرياج ۽ اسمها « نمرود » وهي اقتباس عن القصة العالمية سرالو بيرجوراك ، أكبسر مسرحية عرفها العالم ، والتي غيرت مجرى المسرح القرنسي ، هي آگبر واجمل وانسلّ ما كتب في الادب الفرنسي كتبها ادمون روستان في العسام ۱۸۹۷ ء سيقدم انطوان گرباج في هذه المصرحية دُورا مِن أَجَمَل الاتوار

التي قدمها ۽ وسيگوڻ اسمه نمرود بدلا من سيرانو ٠ طبعا بدلت قليلا في القصة ا ونكنها ما زالست معاقظة علس شخصية سيرابو • المسرهية تعتوي بعض اللوحات الراقصة والفنائية ويضيف قاثلا : أحببت دائما المتعامل مع انطوان كرباج (نمرود) لانه اصبح عبرا

من همارة المسرح ، تعاونت معه في العام ١٩٦٣ وكثت داكما معيبا بصوته وركزته وأخلاقه ٠ وهناك عمل اخر لي مع سلوى ، انه جاهز ولكنه بانتظار أن تفع سلوی مولودها • وهذا العمل ما زالًا بداجة الى عنوان ، والى تنقيح ا

الميرة اوالضرائب عبرالناريخ اللبناني: شبح كان يتربص بالمزاع وينشب اظفاره في كل البيوت



الضرائب هي مشكلة كل العصوروالانظمة منذ ان كانت هناك معاصيل زراعية وانتاج ، ومنذ كان فنك سلطان يحكم الرعية بالسوية هذه الدراسة الموجزة حول تطور تاريخ الضرائب هسو الرسالة - الوثيقة التـي حصلتعليها « الانوار » ، وهي رسالة من مزارع بقاعي يتظلم من ﴿ الميرة "ويستعطف احمد بك الأسعد والمد الرئيس كامّل الاسعد ، لتَحْفيفعب، « الحسبة » المتوجبة عليه ،

السلوي ، التي كانت تفرضهــ

المدن السورية عند الفتح ونصه :

ا يمم الله الرعمن الرحيم ، هــذا ما أعطى خالد بن الوليد أهل دمشق

أنفسهم وأموالهم وكنائسهم وسور

مدينتهم ، لا يهدم ولا يسكن شيئا

من دورهم ۽ لهم بذلك عهد الله

والمؤمنين ، لا يعرض لهم الا الخير

اذا اعطوا « الجزية » » (تاريخ

العرب الصيامى وائتقافي لفيليب

عتى) ، وكانت الجزيــة انذاك

دينآرا وجريبا _ وهو عيار هنطة _ •

لا توجد مصادر قديمة علمية تحدد

الذي كان يدفع كضريبة ، ويــؤدي

للدول الغازية ، وهذا ما كان يرجع

ارغبتها وفرضها للضريبة النسي

تريد ٠ لكن لا باس في أن نذكر

الضرائب التي خانت تؤدى مت الذهب

والفضة استرضاء للمساكم او

المحتمعات كأنت مقسمة سلفيا ،

فهناك الارستقراطيون الذين يعفون

من كل أشكال الضرائب ، الذيسن

يستمدون سلطاتهم من مراكزهـــم

الاجتماعية ليس الأ • وهناك المواد

الغائب من الشعب ، الذي كسانت

تقع على عاتقه تكاليف أأغريبسة

الباهظة ، فلم تكن الضرائب لتدفع

في المروب فقطُ • انما في المجتمعات

ذَاتها ۽ ولااُخذ مثللاً على ذلك

المجتمع المصري القديم ، فقد

بات ثلَّك واضعاً من خلال الجداريات

الغازي ، مع العلم أن اغلـ

لنا ويشكل موثوق به ، المبلس

وذمة رمنوله صلعم والخلف

الضرائب

وأنواعها

وهي الضريبة او الميرة التي كانمعظم المزارعين اللبنانيين يتشكون بن عبلها وحتى انهم كانوا يتخلونءن تملك الاراضى او زراعتها تجنبا

واقتصاد الدولة الضرائب عادة، هي نظاموقانون درج عليه الاقدمون ابتداء من بناء اولى الدويلات في العالم ، لان تنظيم الدولة ، يغتاج الى مرتكزات حي تعتمد على التاهية الاقتصادية من هنا تأتى المُمَرّاكب من اولى تلك المقومات الأسامنية لبناء الدولة • وطبيعى ان تزداد « الضريبـــة » بمعدل نسبة زيادة الانت الاقتصادي ، في أية دولة كانت فتكون نسبة الضرائب متدئي ومحتملة ، مع بداية نشوء الدولة، ثم تتعاظم بعدما تكون الدولة فد بئت اقتصادها ووسعت تجارتها فابن خلدون في مقدمته يقول : « الدولة تكون في أولها بدوية ، فتكون لذلك قثيلة العاجات تعدم انترف وعوائده فيكون خرجها وانفاقها قليسلا ء ويكون في المباية حينلذ ، وفَّاء بأزيد منها ، بل يفضل منها كثير عــن عاجاتهم • ثم لا تلبث أن تأخَّدُ بدين المضارة في الترف وعوائدها وتجري على نهج الدول السابقة قبلها فيكثر اذتك خرج اهل الدولة ويكثر خرج السلطان ، خصوصا ، کئے۔

العطاء والسلطان من النفقة α ، وهذا ما حصل فعلا وما زال يعصل في مجتمعاتنا • ومن المعروف لــدي الجميع ، أن المروب والغزوات اللي توالت على لبنان والمشرق العربسي منذ اقدم العصور ۽ ڪانت تفــرض على سكأن الدولة ألتي تحل بهــــا ضريبة او جزية تؤدى اكراها طواعية • فقبل قيام الدولة العربية _ الاسلامية ، لم تكن الضرائب معروفة ، ولكنها غائباً ما أهــنت طابع « الغرامات » المالية أو اخذ

بالفة ، بنفقته في خاصته وكثيرة

عطائه ، ولا تغيّ بذلك الجبلية ، فتمتاج الدولة ألى الزيادة فـــي

البباية لما تعتاج اليه العامية منّ

تعود الى القرن الثالث قبل الميلاد، فكان ذلك المجتمع منقسم الـ قسمين او طبقتين : الطبقة العليا وفيها الفرعون والنبلاء وغيرهم ، والطبقة العامة وهي عامة الشعب • وعلى هذه الاخيرة أن تؤدي الضريبة صاغرة ، طائعة ، وكانت في غالبيتها تتألف من الفلامين الذين يأتــون ببواكير غلالهم الى « الفرعون » ، وكانت تسمى « ضريبة الدخل » • ومع بداية ظهور المضارة البيزنطية مقادير معينة من الاعتاج الزراعيي وتنظيمها للقوانين ، بدأت معالم تنظيمالضرائب التىتطورت وتقدمت الدولة الفارية أو المحتلة • بقيت بفضل التشريع الاسلامي فيما بعده تلك العادة متبعة حتى في الفتــوح والتوسع الذي أحرزته الأمبراطوريسة الاصلامية ، ومع توسعها وقيـــام العربية _ الاسلامية وذلك يظهــر بوضوح في نمن الكتاب الــــــذي اعطاه خالد بن الوليد لدمشق وساثر ركائزها على الدين الاسلامي وفي

> النشريع الاسلامي من أهم الضرائب التي

؟ .. العشور : وهي ضريبةتفرض بها الى دار الاسلام وهي بمثاي الجمرك في ايامنا هذه

٤ ـ الفنيمة : وهي من أموال الكفار (هسب التعبير الاصلامي) ظفر فيها المسلمون علىوة ، تأخذ الدولة خمسها • (عن تاريخ العرب السياسي والثقاق لفيليب حتي)٠ هذه الضرائب ونظمها لن تتغير بمرعة ، وبعد أن أتت الدولـــــة العثمانية صورة هزيلة عن الدولة الاسلامية ، وبعد انهيار الماليك ، لم تغير الدولة العثمانية قوانينها او نظامها ، فأبقت كل شيء على

أقسام:

باسم السلطان يتصرف بها كيفما يشاء ، ويمنعها لاهد أفراد أسرته ٢ ـ أراضي المؤسسات الدينية : وهي اراض مفروزة باسم الاوقاف في لبنان وصوريا والعراق وغيرها • ٢ ـ الاراضى الفاصة •

٤ ـ الاراضى المشاعة • ما كانت الدوَّلة العثمانية لتقسم الاراضى هذا التقسيم الا تمهيــدا لتسلط الشرفاء والنبلاء عليها والتصرف بها كما تشتهى وكالت العثرة تقع على عائق الفلاحين فقط، فكان الفلاح يعامل معاملة القسن (من القنائة) فلا يغادر ارضه الا بائن مسبق من سيده ، كذلك فان كل ما ينتجه ويمتلكه يخضع للضرائب التي يصدرها ويعدده عصر الفتوهات العربية الاولى ، « الباب العالى » للدولة المركزيــة کان لا بد من اعتماد التنظيـــــم بعد أن تحسم من الانتاج «اعاشة» لاتساع رقعة الدولة ومن اهمها الوالى والباشا • وكان يحق المطان تنظيم جباية الضرائب من الدولية استفلال الاراضى ، كل الاراضى، بعد أن أصبحت « ميرى طابو » ، بأسم الدولة العثمانية ، وهـــذا

يعود بنا ألى العام ١٨٥٨ م. فكان

الفلاح يقوم بكل أنواع الاعمال التي

توكل اليه ، ويقوم بالمراثة ضمن

الاسائيب البدائية التي يمتلكها ،

وهذا ما كان يقتل فيه روح المبادرة

الفردية ويقعده عن العمل في أغلب

الاوقات ، لانه أصبح لا يلوي على

شيء بعد أن يقوم بكل شيء .

وهنا في لبنان لم تكن الحالة بأحسن،

فالاقطاعي كان يوزع «الثوباصية»،

وهي العيون التي يبثها في كل مكان،

لتأتى له بالاقبار • قادًا مسا

« زور » من الشعير ، اقام الدنيا

ولم يقعدها ، وفي نهاية المواسم كانت « ترشم » أكوام العنط

والعدس على البيادر بعد ان يكون

الفلاح قد درسها ودراها و«غريلها»•

وبعد کل حساب « علی اخر ملیم » ،

كان على المزارع أن يدفع «الميرة»

ضريبة الموسم ، وهذه و العسبة »

السنوية كان يدفعها السكان

اللبنانيون في مفتلف المافظات متى

ق الاربعينات ، وكثيرا ما كسان

فلا يزرعها ولا يعطيها من اتعابه ،

متى لا تأخدُ من دمه ، ويخصر ،

وهذا ما جعل أصحاب الامسلاك

الواسعة يمسكون بزمام الامسور

ويعفون الفلاح من « الميرة » مقابل

تخليه عن أرضه ، فكان شبح الجوع

الفلاح يترك الارض تبسور ،

اختفت رزمة من سنابل القمع

قبيل الفتوح العربية _ الاسلامية إ _ الضراج : وهـى الضريبـة التي فرضيا الاسلامعلى الاراضي وتؤخذ من الارض التي صولح عليها المشتركون ، وتؤخذ كذلك مـــ الاراضي التي افاء الله بها على المسلمين بدون قتال •

على أغنياء الكفار أذا ما أوتسى ٢ ـ الجزية : وهي ضريبة يؤديها هن يملك ماشية من حسابه ٠

ما هو • بل زادت الطين بلــة ، عندها قسبت الاراضي الى أربعــة

1 - الاراضى الاميرية : وكانت ،

والفقر يتربص بكل المناطلة والمجاعة تنشب اظفارها في كل الرسالة:

ومع بداية القرن العشرين « كانت الضرآئب تشبه التلزيم وقد تسلمت كل نمط من أنماط العياة الاقتصادية دون ان تكون موحدة في جميـــع السناجق _ في العهد العثماني وكان الاقطاعي يجبي من الفلاح الضرائب مرة أو ثلاث مرات في السنة ، وابرز اوقات جمعالضراكبُ أيام الحصاد واثناء قطف الزيتون وبيع العسل والمليب » (عن تاريخ المجتمع العربي تهندفتال ــ منشورات الدامعة اللبنانية) فلم يبق الفلاح ما يملكه او يحويسه الا وشاركس الاقطاعي عليه، حتى الجوز والماشية وطيور الدجاج لم تسلم من الضريبة وكانت « الفيالة » أذا دخات بيتا لم يدفع ضريبة ، تداهمه وتضرب رب العائلة أمام أولاده ، وتستاقه الى العمل ﴿ بِالْسِحْرَةِ ﴾ ، هذا في المرة الاولى ، اما اذا تمنع عسسن الدفع ثانية • فكانت « ألَّخيالة » تذبع طيور الدجاج وتمر بسنابك خيولها على صغار المواشي ، او تخلط مونة الشتاء التي جمعها الفلاح طوال العام لتكون « عيلته » الوميدة في العيش • فيصبح بذلك عبرة بأن اعتبر ٠

هذا قليل من كثير يرويه « الجد » تحفيده ، مواقف سجلها ابناء لبنان للتاريخ ومياة عاشوها بكل مظالمها وكوابيسها ، فكفروا بالنظـــ والسلاطين ، وبعد أن قسم آلی ولایات وسناجق ، وفرض عليه العرب الاخيرة ، تراه يرزح تحت نير الضرائب ۽ فالي آي مدي أسهمت الضرائب في جريمة المنوات الست في لبنان ؟ سؤال سيجيب

🕱 نقطد عن قبلم معدر عن واقع فسنرش السرائب المساء الفكيم العثماني 🖀

« انقدونا بعطوفتكم »! والرسالة _ الوثيقة التي حصلت عليها « الاعوار » والتي تعود السي العام 1980 ـ 1987 ، تعطى عبورة واضحة ، عن واقع الدال قبـــل أربعين أو خمسين سنة • وتبـــين كيفية استجداء رحمة « الملاكن » واللجوء الى الزعامات الشعبية في ذلك الوقت ، ان في زهلة او فـــي الجنوب او في البقاع ، مع العلم ان الضرائب التي فرضت انسناك كانت من جانب الدولة ، هـــــــده

عثيه التاريخ فيما بعد ٠٠٠

مزرا يعمل بالمطرح شفره معطون مراول فالمرتبط أعرى وبرول مؤلس المدين المفطم مؤترا موفقا مترفا ديديكم فوادد فل وميزد درعة هي مرافعات معطود الإعبر شرف الدموم بعقوب ما يي . موترس المدمس وهي لومنا لي مرفر شنا لها ميا البعام الناج زعار عام ميزه كارم الما با مرتسخص مرفرة مرما لبابع مرجعود ولهزرع بالعالما فطفا والتاما فكوبوج بالدبده مريس المره فازعا فهبطافة بصفة بدالعال اعاشة (١١١)كياوقي فيكود مجوع اعاشة علم (١٨٥)كيو فيكور باني تنكيل اعشة عالمة صلفا زيادة عدمي وي اغلاله وعاكات لمفرور نظرالبسالمة ونعزعال وقومن سهويسم لحاسد علاس فاتد بالريس محلس لمره اعلام ارينع وكلكيوتم سع عزدسه سء واستاع يضطرون وكاكن كيلوتم مضعة وردبنان ومازوه بثيرم ضيدون كآرا لذكور مطاور دفوعالهعاؤما وضهمعالة مطحريه مرقرشا وراوالعما لليتاء شفة عاله وكاربؤت عليه دفع هنالنيم ووكنه ولابوج مرالوج ومفول فتفضل باصاحدا تعطوفه بانعاذه مشروبا نطارعط فكم

عطوفان علجتيل لودعد سعلاميت لجراد ثمريت رفخ

■ صورة طبق الاصل عن الرسالة الونيفة 'لني يعود ناريخها الى العام 1951 والتي توجه بها أحد البقاعيين لـ « الزعيم النبيل أحمد بك الافقم » يشرح فيها الكاتب وضع المزارع الذي لا يسمح له بدفع « العسبة » لان منتوجه الزراعيلا يفي بمتطلبات «المبرة» والضريبة تفوق الانتاج السّنوي 🖪



20 P. C. C.

قطار الميرة أيام سفربرلك 🔳









■ نجم كرة القدم الانكليزيجورج بست مع زوجته انجيلا لدى مغادرته
 لندن متوجها الى مدينة سان جوزيه الاميركية حيث سيلعب مع فريقها
 الكروي حلال المؤسم القادم



غاري بيرتلز : نجم نوتينغهسام فورست :
شارك مؤفرا في مباراة رومانيا ــ انكنترا ضمـن
تصفيات كأس العالم بكرة القدم • وقد استعان به
رون غرينوود بسبب احتجاب بول مارينر لاصابة
بساقه



. (مبور هن ۱۰ب)



■ صراع على الكرة بين غوردون سميث من توتنهام موتسبور (الى اليسار) وبوزو جانكوفيك من ميداسبور خلال بباراة الفريقين الاخيرة بالدوري الانكليزي • وكانت الباراة قد أسفرت عن فوز توتنهام (٢ - ٢) كما أشرنا في حينه ■



ادور بودد (الى اليماي) يضافح بيتر سويلز رئيس مجلس الروء بالسندر سيتي بعددا نسلم الاول بنصبه الجديد كمدير للفريق وكان دوند بعمل كمديس لنادي نوروينش

رب المو ولدت آد الله الاص

ويدف بصي اسم اد في ک الترا اهمان

المفن

يؤد في ،

يؤ الممتد اليوم ديث والمس واطيد واطيد الاماه

وية التها: وسيم منطق اهالي

بروس روبرتسون وقد عطت الدماء

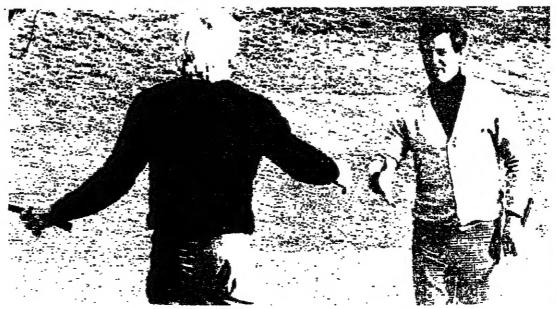
أصابيد فيالمباراة بسي يوزيانندا دكندا ، ونقسل

بسروس السي انستسفى بعد الستسقى بعد الداراة عن أجل ₹ aiii...

مشهد مسن مساراة الركبسي التي مرت مؤخرا بىن مىتفىب ئيوزىلندا زملتفب كنسدا وانتهبت للمنتف الاول (۱۰ – ۲۲) وهذه أول مباراة دوليــة بالركبــي بُــِن هذيـــن البلدين ويبدو في الصورة اللاعب النيوزيلندي برني فرايزر (السي سربيرر اليمين) والكندي روب غريغ



خطرت النجمة المنظمةلبطولة سانخوري للفولة الى تأجيل بعض مباريات الدور نصف النهاكي سبب مطول الامطار بغرارة، وفي الصورة الحسماء البريطانية بام الافتور (٢٦ عاما) في الملعب الذي تقام عليه البطولة



■ لاعب الفولف البريطاني برنارد غالاغر (الى اليمين) يتقدم لتهنئة الاوسترالي غريغ نورمان الذي فاز عليه في التصفيات نصف النهائية لبطولة سانتوري العالمية بالفولف في ونتوورث بانكلترا



. البريطاني نيك فالدو الدي هزمه غريغ نورمان في الدور الربع النهائي من التصفيات



اسکنی بی وضعینی فیك ليمن بي غير توبتي أهديك لعظـة لعظـة تملي وجودي يين لمظنين ۽

> طال شوقي الى وصولك عتى خلت كل الزمان ان یکفیات

کان هزنی مقنعا بنمبوری فاكسري الوهم من قناعي الضُحوك واملكيني ٠٠٠ اني تعبّت من الملك وجوعي الي غد مملوك ا بعثريني على جبينك واجمعيني الصدى يغيب بقيك

لم يعد في قبل ۽ ولاهاجر من أمسى المنهوك واذكريني *** فقدت فأكرتى هذ انت بي کي يصبح ان ادعوك ا The second restaurable

> دبيبتي ، كل جرح في سنيني يثير في شكوكي ا سأهميلي ٠٠٠ أنا اليك ٠٠٠ ونذري ابدي ٠٠٠ فباركي ان أفيك ٠

هنري زغيب

جاني أوجان : المرأة ، كيف

تحيا وحيدة ؟

٧ المرأة ، كيف تحيا بمفردها ٣ عنوان احدث الكتب الاجتماعية للمؤلفة الفرنسية جاني أوجان التي تهتم بقضايـــا المرأة العصرية وتدافع عنها لنيل حقوقها وتطرح المؤلفة في الكتاب مشاكل المرأة المطلقة والارملة ، وكيف تحاول كل منهما ان تثبت للمجتمع انه في وسعها العيش بمفردها والتغلب على ألمشاكل التسبي تواجهها ، وان الشعور بالوحسدة وعسدم الانتماء شعورا خاطئاً •

وتضيف ء أن وضع كل مـــن المطلقبة والارملة يكسبها خصائص حديدة فــــي شخصيتها تجعلها ترفض بعد وقت معين الارتباط بأي شخص افر لانها تعسودت المياة بمفردَها • بل وترفض نظرة الشُّفقة التي يرمقها بها المجتمع •

> فنان التجسد یابانی فی باریس

يقام في بأريس معرض للفنان هوكوسته أشهر فناني اليابان في القرن الثامن عشر يضم أهم اعماله في مجال الرسسم

ويضم المعرض خمسمائة عمل ما بين سم وندت وهو يعكس في لوحاته الطبيعة الحيسة والزهبور والطيور ولد عام ١٧٢٠ في طوكيو وتوفي عـــام ١٨٤٩ اتسمت لوعاته بالتجسد

« التعهد » بيتر

صار عمره

•ه عاما -

يعرض المسرح القومي في لندن في الشهر المقبل مسرحية « المتعهد » للكاتسب البريطاني هارونيد بينتر وذليك بمناسبة بلوغــه الخمسين • ويلعب دور البطواحة فيها الممث المسرعي كينيث غراهام وتشاركه البطولة جونتيانا بريل • وأشهر أعمال هارولد بينتر المسرهية

ه الخادم الاصم » ويعتب بيتر من اتباع مسرح العبث وكوميديا الرعب التيهدأت في أنكلتسرا عام ١٩٥٧ ، وتدور هول تهديد دائم لشفص أو أكاسر في أطار كوميدي ٠

من جحيم الكوميديا الى الرعد الجريح خليل حاوي احرفت ٣٠٠٠ نسخة

> التقينا الشاعر خليل هاوي طوال ساعتين في الشوير وقد كان لنا معه جولة ثقافية عامـــة جعلتنا نخرج بالانطباعات الاتية : ا ـ يصر فليل هاوي على علاقته بالفطرة المقدسة • ويخاف على رؤياه المضارية مـــن التشويش والضعف فيمافظ عليها ، طفلة بين نراعيه الشعريتين هتى يأتى زمان انبعاثها من عتمة الامكانيات الى ضوء الواقع الفعلي يخاف هاوي على عذرية الشعر من المناجرين بالكلمة ، ويخاف على أصالة الشعر من الوجاهة والترف • يعرف في السكينة كيف يصنع البناء الثابت للاجيال بينَّما المكات في الفوضى النهارية يصرخون ويضجون لكن وهن المدينة في عيونهم وتبقى براءة الجبل في عيني شاعر ﴿ الرعسدُ الجريح » • « من جميم الكوميديا » وجميـم هذه ألمرحلة القهارة يحاول أن يستمد جنــ للمزائى وطوبى البسطاء ووداعة للقلـــوب المتكسرة • خلال عدة أشهر صيفية صافي يتفذى الشاعر روميا هتى الاعماق • تغذيه الطبيعة الطاهرة وتلامس رؤياه الشعرية مناجل الفلامين وهجارة البنائين ونبات الارض •

واناقرفان منكل شئ حتى النشر

يبحث الشاعر في ضبعته وجبله وسمو خياله عن منقذ ، والكنمات مرأة تريه المنقد ، انه الابداع بعد جهد والسليقة بعد الهام والولادة بعد وجع واتزان من « نهر الرماد » الفريب الى « الناي والريح » حيث يعانق الفرح أختسم العاصفة الى ﴿ بيادر الجوع » هيث تعازر يدين عضارة قصرت عن قيامتها الى الديوانسين الاخيرين ، خليل هاوي يجد ملكوت السموات في داخله ، وفي داخله تنتهي الطريق ، طريـــق الخلاص و طريق الفكر و طريق الثقافة وطريق الروح ، لا ملكوت خارج القلب الشاعر الذي وهده يلمس المقيقة ويمياها •

تبدو المعاناة الشعرية متكاملة ، عند هاوى، تتمول الى رؤيا جوهرها واحد : الشاعر الواحد في وجعه يعبر عن جرح الحضارة الذي ينزف ولا يَّد تَوَقَفَ الْدَم • « الْعَار يغني » . « لَيْسَ فَي الْافق سويدخنة فدم منمديط الخليج » (ص(١) الرعد الجريح

حضارة صعت واعياد هزن وكلنا مسحاء تشيعنا امهاتنا المزينات ، وتتعور الرؤيا في جوف الشاعر هاملة الفصص • أجمل ما فــي « الرعد الجريح » مقطع من قصيدة ضباب مبروق • فهو بايجاز تعبير عن عالم الشاعــر الداخلي ، هيث تلغى الصراعات كلها وتتفتت التناقضَات في أعجوبة يعدثها الصفاء الذاتسي المتفجر من الناخل •

من هنا نفهم ثم یکرر حاوی دائما ما جاء عند برغون وتياردي شاردن حول التيار الحيوي المغير والمحيى ، هذا التيار هو قوة متقدمــة أبدا تحيل المستعيل عملا طمأنينة ، تزينه عناصر الطبيعة ، الشمس والدوالي والطفولة : يقول (ص ٢٩ ـ ٢٠) :

طابلا غربت في الخمرة عن طبعي وهالي غبت في طبع هبي لا يبالي غبت في طبع الدوالي أرتوي هن هرح الشمس وما ينهل من صحو السحاب ضجة القهى ضياب التبغ مصباح واشباح يغشيها الضباب

لا أبالي ان لي طبع الدوالي ٠٠٠

التفير والثبات في شعر هاوي تغير وثبات لكن خيطا فهبيا يصل الاثنين معا والتغير هو الطراوة بينمسا الثبات جميم ، هكذا يعضر الشعر ليكون فعلا ليشير الى الفارس ، البطل المخلص • صاغه دفق المياة البكر في ارض راحت ترفل معيوية الفطرة • يطول ما آختزنت من طاقة هائلة عبر هجوع طويل « ص ٦٨ ويعد موت القيم فــــي لعازر ١٩٣٢ نظل في الرعد الجريح على صفاء

الفطرة والنبت المعاقى وعلى بطل يمارس بيقين



■ لا للرعد الجريح طباعة

مدينة العناكب وترتمی المناصب (۸۱) الحسد الخفي

يميا ۖ في داخله بل في لاوعية هاجس التجــــرد والتضمية والقدامة وواقع البطولة والتفليص ٠٠ يئتقي في هذا المجال بما في الادب العربي من فروات خُلاصية : أبو العلاء _ المتنبى _ جبران. ويدخل الشاعر في « رسالة الفقران » من ١٣٣ كرسى الاعتراف هيث يبغى الانتصار علسى ضعفه في عمل هر كمله في « شجرة الدر » هيث أظهر سفالة الشهوة وسمو النقاوة والفتوة مع هما يفرض هذا السمو من غربــة وما تطلب الشجرة من جهد خصيب • لكن شجرة الدر في النهاية تنم عن سفرية قصوى تكون مع ما في « رسالة الْغُفْرانِ» مِن أَرْمَة ضَمَيرِية هادة تنتهي بالشاعر الى الرضا والهدوء ، جديد هاوي مجال النضوج الشعري والميل الى الايجابيـــة ا مر سام ما التيجابيــة (ص ۱۳۳ « الرعد ٥٠٠)

> من وهج الخناجر بين أجفان المراوغ والجبان وكُفَاك ما كنزت ضاوعك عبر ليل الهول في شرر النجوم ٠٠٠٠ هلل وبارك واعترف خمرا ۽ شعاعا هن ثريات تجوهر

مكذا تتمول الذات الى موضوع ويتجس العقلية الشاعرة ،

ربيعة أبى فأضل

وها هو الجميد المسي يختفي ليبقى الجسد الخفي ، كأني بالشاعر ، في سكينته الشويرية،

وكفاكه ما أنبت في الكروم

الديالكتيك الشعري الى اقصى حرارتـــــه الانسانية • أننا أذ تشيح النظر عن المناخ الماف الناتج عن طفيان الفكر والوعي على صياغهة التربة الشعرية ، واذ نشيح النظر عبن صور والفاظ ومعان تتكرر باستمرار لتعبر عن التجربة في تطورها ، فاننا نعترف بأن خليل حاوي قد بدأ مرحلة جديدة في الشعر العربي دون ان يقطع صلته بالتراث ، واستطاع أن يضّيء ما فــي هذا التراث من قمم • هو شاعر الموقف • شاعر العدس وشأعر المضارة العربية العلفانيسة

اما بالدا لم تعط الصحف اخر انتاج حاوي الشعري حقَّهُ فُوراء ذلك قصة نلخصها ": كانتُ طباعة الديوانين الاخبرين سيئة هليئة بالاخطاء لذا أبي النكتور هآوي إن يهدي للعالم العربي مدية « مشوهة » تطلبت منه دم قلبه ، نعم الشعر هو دم القلب • وقد أحرق من طبعة الرعد المِريح الأول ٢٠٠٠ نسخة وهو قرفان من كسل شيء حتى النشر ، وها يزال مبتعدا عن عالـم الجرائد ، والعالم اليومي المرهق ، هريصا على نقاوة الذات في الجرد الجميل وفي المشي بسين الاشجار هشيأ طويسلا يعيد عافية الجسد والروح • وكانت رسالة قد جاءته في 7 ـ 7 ـ ٨٠ من صديقه الاستاذ غسان تويني ، ممثل لبنان الدائم ، يعلمه فيها بأن مارك وودكوث سيصل الى لبنان ليخرج فيلم « جبران : النبي وشعبه » وقد استوعى المعنيون بالامر دراسة خنيل هاوي ، هول جبران في الانكثيزية التسي كانت « نبراسا» لهم ، على قول غسان تويني.

تلبية رغبات الانواق السهلة ومسأيرتها على مساب الشروط الفنية الخاضعة للخلق هذه المسيرة ، وجدت لها منفذا يتمثل في المعطات الاذاعية الخاصة التي سعت

وتصعى دائما الى استقطاب اكبر عدد ممكن من المستمعين ، فاستطاعت أن تأخذ لها مكانا ، بعيث اصبح بعض الناس يعتقدونها قاعدة لنجاح ، والمسايرة ، في ثمة جوانب منها ، قد تكون طبيعية وفي معلها ؛ لكنها ، عندها تتضغم تفقيد طبيعتها وتصير مرضا فنيا متكامـــل الحيثيات ،

ألاغنية اللبنانية ، نصا ، اين هـــى

سؤال يعرض لمسألة فنية هامة تثار أو

ملقات رجال الكلمة والموسيقى ، ويقال

فيها اراء كشيرة متوافقهة احيانا ،

وقد اشتدت حرارة هذا السؤال ، اخبرا

مين شاعت ۽ من مفتلف وسائل الاعلام ،

اغان ۽ لم تكن لتلتقت الى المستوى المبيد

او متى العادي ، وانها كانت تطمع الـى

ومتناقضة احيانا اخرى •

الان ؟

والابداع

نقول: المسايرة ، ولا نقصدها بالمعنسي الانتهازي ، بل بمعناها العضاري اللذي بعنى مماشاة المياة الماضرة • والاغنيــــ الخفيفة التي تعبر عن احوال هذا الجيــل وعن ظروفه ، ليمن ضرورة لها أن تقع في الغوغائية والسطمية والعدام الوزن ، بسل ضرورة لها ان تكون وليدة أيامها واعلامها الشابة مع الاحتفاظ بالجودة •

ولان الجودة تضاعلت ، الا في اقلام بعض من يكتبون للفن وليس الامسواج الاعية العابرة ، تريد « الصفعة الثقافية » ان تفتح ملف الاغنية اللبنانية ، كنص ، وهدفها من ذلك تعريك السامة الشعريــة الفاصة بالاغنية، ومعرفة اراء كبار كتاب الاغنية اللبنانيين في هذا المد « الكلامي » الذي يدور هولنا ويسمى « كلمات اغانى » وأبعد من ذلك ، فانا نريد أن نعـره، اين امبعت مسيرة الشعر الفنائي عندناء ومل مي في مكان متقدم عما كانت عليه قُبِلُ سِنُواتُ ؟ ام انها تُراجعت ؟ أم انها

رأي الشاعر يونس الابن

لنتفاهم على المقصود بكلمة « ازمة »، قبل اي شيء · فان قصدت بها « كمية » ما أعطى شعراء الاغنية منذ انفجــــار الاحداث » حتى اليوم ، فالأغنية بألفً خير ، ولا ازمة هناك ولا من يتأزمون • أما اذا كأن قصدك اغنيـة في مستوى ضخامة الارمة اللبنانية نفسها ، فمؤسف ان شعر الاغنية لم يتوصل بعد الى عطاء

والسوال المطلوب الاجابة عليه ، هو :

• بعض النقاد والمراقبين الفنيين يرون ان الاغنية اللبنائية ، نصا ، في ازمة ،

وبعضهم الافر يراها في نعمة • آذا كنت

من اصماب الرأى الاول نسالك ما هـي

اسباب هذه الترمة ووجوهها ، واذا كنت

من اصعاب الرأي الثاني لسالك ما هي

اليوم ، يجيب الشاعر يونس الإسن ،

عبدالفني طليس

وبقية الاجابات سننشرها هين ورودهـا

اسباب هذه النعمة ووجوهها ؟

في ذاك المستوى أغنية اليوم يجب ان تكون شيئا مختلفا عن كل ما عرفنا ٠٠٠ لا نريد بكاء علىي اطلال ، ولا تبجحا وتحديا ، اغنية اليوم کلاما - یجب ان تکون مفهوما جدیدا لما نتفنی به ، فقد بقی لنا رغم کل شیء ما نتفنى به ، وهذا على الشاعر الاصيل

المنينا ، في ما مضى : « لبنان يا اخضر حلو » ، و « لبنان یا قطعـــة سما » و و جنات عامد النظر » و « يافتي نجسوم الليل شوفيها ٣ ٠٠٠ فأي من هذه المواضيع يصلح اليوم اغنية ٠٠٠ ولا واحد ٢ ، على مسؤوليتي ٠٠٠ فلم نعسد في معسرض الدعايات للسياحة والاصطياف ما هو الموضوع الصالح للفناء والتغني ؟

توقى الكاتب الرواثي الفرنسي روجيــهبلونديل في باريس عن عمـر يناهــز الــ ٨٤

وبعد سلسلة من الرحلات قام بها عبر القارة الاوروبيسة وافريقيا الشمالية ، عاد

ليستقر في باريس ، وكان ذلك سنة ١٩٣٧ وليتفرغ لصناعة الفن بمادة السيراميك ،

ثم راح يرسم لوحــات طبيعية يعيش من ثمنها ؟ ويعدها ترجم مؤلفات عدد من

الكتاب الاميركيين والبريطانيين ومنهم ايبتون سينكلار ، فريديريك لويز الان ،

ثم نشر عدة روايات بأسم مستعار هو ١٠٠٠ بروس اشهرها كانت روايـــة

ثم كانست روايسة و الحمل المربوط » (١٩٥٦) التي صدرت عن و دار عقيمار »

أشهر مؤلفاته : برادفير والخالمدد (١٩٦٤) ، التسور (١٩٦٦) ، الغرافيين

(١٩٧٥) • انه والد الكاتب والصحافي المشهور كلود بونغوا الذي توفي في العام

والتي مثلت على الشاشة من اخراج ميتشال دوفيل • وهذه الرواية كانت

ولد بلونديل في 11 كانون الاول ١٨٩٥ في مدينة لامبر في اللوار الاعلى •

كتاب الفرب وشعراؤه ، يعيشون منذ زمن بعيد قصة حب مع الشرق • منت يستمدون الموضوعسات وعنه يكتبسون القصائد والقصص • ومؤخرا صدر للكاتب الفرنسي « برترانــد أستروغ » وعن دار النشر ألفرنسية (يو سوى) كتاب من ۲۵۰ صفحة عنوانه « أعراس شرقية » • برتراند استروغ في مؤلفه هذا يحاول ان يؤلف ثريا من الوجوه النسائية المولودة في الشرق • تلك البلاد التي تتوجه اليها

الإصلام ، أو بلاد مهبط الاحلام • الحياة نضج في الكتاب وتعطر انفاسه ، والاسطوب فية رآئع تموجه نغمسات من السعادة؛ وكل ذلك بفضل المعرفة الواسعة التي استمدها الغرب من الشرق ، منبع المعرفة الاصلية •

بالامس ، كان هناك ارتباط بين الشرق والغسرب ، يوم رسخت رحلة « عرسية » ، عرس بحار مع ابنة ملك شرقي ، الوحدة المقدسة • وهذا الحلم الاسطوري حسول عرس اولي هو الذي حث وشجع الكتساب والشعراء على التوجه باحلامهم نحو بلاد

« النهر الاسود »

اليزابيت غودج وغيرهم

مبعث الشهرة لبلونديل •

« النهر الاسود »

روجيه بلوندىل

الكتاب بحد ذاته دليل سائح ، ثقافي، أذ أعلن الملم عن لقاءات حماسية للمرأة الشرقيسة • والشرق هو المكان الافضسل لنتخيل ، حيث الحب المسموح رغبة وخطر، والخطـر بعد ذاته من روعة الحب المؤلف برتراند ابسرز من بين الكثيرات وجوه نسائيــة باهرة ٠ ديدون ، ميديا ، کلیوباتره ، وغیرهن ، ووصف ایضــــا

مشاهد من العهاود الصليبية ، وتحادث عن « الجنس » تحت الدروع · وتوسيع المؤلف فعلق على عملين لشاعرين من عصر النهضية الايطسانية : رولان الغاضيب لاريستوت وأوروشليم المحررة لتاس كما تطرق الى الروح الشرقية في الاندلس ومر في اصفهان والبساتين المنفولية في

هذه الصفعات التي سطرها الكاتسب شكلت كتابا جميلا توقف مع الرحلة عند ضفاف البصر الاحمر حيث ارتفع صوت بـول نيزان التعب ، الذي عاد من عـدن ليمـوت على شاطَىء دنكرَّك • هذه الاعراس الشرقية هي اعياد من التفيلات •

📰 خليل هاوي : نهر الرماد 🔳

مناعة العفة »·

حيا عماره

ينبوعا كروما غابة

دن جمر الرمال

تلد الاشياء في طهر البكاره

عفة الصحراء في فرع أصيل

ومناخ الصخر في جرد الجبال • (٦٤)

ان هاجس البطولة والخلاص هـو هاجس

الشاعر • شاعر العصور العربية الاتية شاعر

النخبة القائدة التي تمزق الحجاب عسن جوهسر

ها بين حراس المشاعل في درى التاريخ

يصبح الشعر مع هاوى في نهاية هذا القرن

وتدين الروح المادية التي أعمت القلسسوب

عَنْ حَمَّاكَ الْمُستِبَاحُ ؟ ﴿ (راجع أيضا « الكوميديا » عن ٦٣)

يقول ق « الكوميديا » (من ١٣) :

تخدم هذه الصورة الشعرية البشعة الجمال •

ان العنف الذي يتجلى في مجازات الشاعر ليس

الأحركه رسولية تبشر بالامل والصحو والربيعء

وتغرى بحب الله والانسان والقيم التي تلد

ويكشف لنا شعره قصة رفض الشاعر هجمل

القشور والمظاهر التي تصير هياة شعبه.

يترفع الى حد النسك ، ونسك حاوى أمر عادى

لانه طالما علم خلال حياته دون ان يأخذ قرشاً

واحدا ، وهذا يعرفه القليل ، دون سائر الناس.

أنه واقف بالمرصاد لكل من يسهم في تمويت

الحضارة وقهر الانسان في هذا العالم العربي ،

ولا يرعبه أن يزعج صديقًا أو عدوا ، لانه ينشد

المضارة (ص ١٥) والتفاؤل (ص١٧)

لبنان سوف يشد يمناه على اليسرى

يعود تضمه الام الكريمه •

المقيقة التي يؤمن بها :

دون مطلي ترتمي

ثورة دأخلية تدين كل العنجهيات الفارغسسة

الكون ، عن جوهر الجماهير التي لصابها الضياع

بارك الشع الذي يرشع

وتبارك البطل المغاهر

ليس له شبيه ۰

والفخفخات والنظريات

ياً من خصاك الفلس

بشر يقد تسانة فأرا

العار أصل طباعه

ويمقر هزبله

لن يخجله

هل عوضت بالشحم المرفه

وشوهت الحياة :

ما يعتقده ليس للكرامة ما يعصمها سسوى

بعثت مجلة « مينوتور » الشهيرة في رميمها • بعثت في أجزاء تعود مقالاتهـًا الى فترة ما بين الدربين العالميتين ، وقد تم انبعاثها على يد « سكيرا » وبتعهد « دار فلاماريون » في ٢٢٤ صفعة تضــم ٧١٥ رسما و ٢٠ لوحةً ملونة ٠

أنها تجسيد للسرياليةفي الرسم والنحت والادب ، وقد علق على ذلك النَّاقدُ الْفَرنسي المعروف جان فرنسوا ريغيل في مجل هالاكسبرس» المعاصرة بمقال تحت عنوان « مينوتور آو الغرابة » ، اردنا نقسلُ خطوطه العريضة الى العربية خدمة للفن والانب السورياليين .

« كان للسوريالية ابدا علاقات هميمة مع الرسم ، علاقات لم تكن مع آية مدرسة ادبية • وطالما كتب الادباء ، في كل زمان ومكان ، عن الرسامين ، وطالما وجد بسين هُوُلاءً الانباء من احب الفنانين وفهمهم وكان لهم موضع وحسي وايحاء والأان التاريخ لم يسجّل للا مدرسة ادبية جمع قيها آلاديب مع الفنان حول موضوع واحدء غير المدرسة السوريالية •

فالجزء الاول من مجلسة « ميلوتور » يبشر « بالبروتاييسم » الذي تستعين به السوريالية لتجسيد معطياتها في اشكال مختلفة • فهناك الفنون التشكيلية والشعر والموسيقي والهندسيسة المعماريس والاتنوغرافيا والمينولوجيسا والمناظسر والدرامات والملاحظات البسيكاناليتيكية .

ومن هنا لم تكن « مينوتور » منتزمة بالسوريالية وحدها ، وتعاطيها الموسيقي يشهد على ذلك خصوصا ان اندريـــه يروتون كأن يكره الموسيقي ٠

ولايتها

قال بودلير « ان الشواذ هو غير المنتظر،

صدر العدد الاول من مجلة مينوتور في العام ١٩٣٣ واستمرت في الصدور حتــى العام 1979 باشراف النساشر السويسرى الشاب « سكيرا » الذي بدأ محاولـــة بثّ روح الثورة في عالسم الفن ، ويخاصسة السوريالي منه ، وكانت السوريالية قـد ولدت قبل ذلك التاريخ بعشر سنوات على الاقل قدمت خلالها أعمالا جلها ناجـــع كانت موضوعاتها معتبرة ميتة ، وبخاصة بالنسبة الى مشاهير الفنائين مثل ميرو وتانفي وارب ودوكان ودالي وماغريست وارتست ومان راي وماسن غيرهم •

ماذا يمثل لنا القزم المؤلف من حيوان والسان ، وطالما اعتبر في القدم رمزا للقوى الباطنية اللاواعية ، والذي اختير ليكسون عنوانا للمجلة ، وقد عمل عدد من كبـــار الرسامين على وغمع غلافها ومنهم بيكاسو دیران ، دالی ، مآغریست ، مایتس ، ماسون ۽ وميرو ؟

من رسوم المجلة هو المفاجأة ، وكلها تؤلف معا جزءا من

الحمال » •

ولدت « مينوتور » ونشأت في فتسرة زمنية كانت السوريانية في اوج مجدها ، تفتال فيها في جميع مولدات الفكر البشري وقد تعاقب على تُجسيدها في المجلة كُلُّ من جاك لاگان ، جباكوميتـــي ، هانس بلمر ، برونر ، دومینفیز ، ماتا ، ونفغان بيلان ، ليونورا كورينفتسون ، دنغو ، توایان ، بالتوس ، کالدر واوباك • من هنا نجد آن رسالة مينوتور كانت

اكتشاف المواهب لا خلقها ، وقد اكتشفت هینات ، دوفیه ، غراف ، ارسینبولدو ی فريدريتش ونادار • بالاضافة الى ثليك إهتمت المجلة بالاوضاع السياسية التسي کانت تعیشها آوروبا بین ۱۹۲۳ و ۱۹۳۹ [.] وهكذا يكون جان فرنسوا قد قدم للقراء تراثا تحسن العودة اليه كونه يمثل مدرسة معينة أجناحت القارة القديمة ولا تسزال اثارها تتراءي في الادب المعاصبة • ح. ط.

موریس مارتونو: حركة الموسيقي حركة حياة

توفي عن ٨٢ عاما موريس مارتونو مخترع الالـة الموسيقية التي تعمل أسمه وهـــي تساعد على العــزف المنفرد ٠

ولد موریس مارتونو عام ۱۸۹۸ ، بدأ حياته الموسيقية آثناء المسرب العالمية الاولى حيث بدأ يعزف على البيانو ، شم على الكمان ، وأصبح بعد ذلك قائسد أوركستـرا ودرس في الفتـرة من ١٩١٤ الَّى ١٩١٨ تَذْبِذُب وتَمُّوج الاصوات وأحدثت نظرياته أنقلابا في التكوينات الموسيقية، كما يرى ارتباط الموسيقى بحركة الحياة وقد كان لهذه التغييرات تأثير كبير على تطوير طريقة تدريس الموسيقى من

حسمك تحت

مختبر التلفزيون

ه جسمك تصت الاختبار » أحسدث المسلسلات التافزيونية التي يعرضها التلفزيون البريطاني من تأليف وتقديـــم الطبيب جونتان ميآلر المسلسل يعرض في ١٣ حلقة موضوعهــا

تعريف الجمهور بطريقة علمية تتعسلق بوظائف أعضاء جسم الانسان • ويشمل المسلسل مقابلات مسع المرضى فسسى بعض المستشفيات • كما يشرح الطبيب طريقة تشخيص الامراض والصعوبسات التي يواجهها الاطباء في ذلك •

أَيِّضاً يُعْرَض فَيْه كَيَّفَية التوصل الـي بعض النظريات الطبية الهامـة منهـــا تشبيه القلب بالمضخة التي تمد الجسم بالدم ، وذلك في القرن السابع عشر ، ويلاقى المسلسل أقبالا عظيما من قبسل الجمهور البريطاتي ٠



کائدیس بیرغن آثناء حفئة زفافها

لنعشي منخفين » .. هذا هو شعار السينمائي الفرنسم لويس ماي بعد زواجه مـ المثلة الاميركية الحسن كانديس بيرغــن نــي قريـــة « لوغانياك » الفرنسية . في حفلة الزناف لم يكسن

هناك نجوم او شخصيات .. مقط كان أبناء القرية الت يمتلك فيها ماي مزرعة صغيرة. وهكذا يعيش الاثنان حياتهما الزوجية بهدوء بعيدا عــ الصخب بانتظار عودتهم قريبا الى نيويورك حيث يقيسم لوي ماي منذ عدة سنوات . وقد جاء هذا الزواج بعسد القل من ستة اشهر من أعسلان كانديس بيرغن في اجتماع نسائي في نيويورت أن الزواج يؤخر تطور المراة ، ويشكل أهانة لذكائها .

والمعروف عن كانديس انها تحمل اجازة في الفن والتاريسخ من جامعة بنسلفانيا ، وانها بدات عملها السينمائي من العام ١٩٦٦ . تقول كانديس ان اهتماماتها

الاولى كانت تتجّه الــــ التصويز الفوتوغرافي والسى اعداد الريبورتاجات الصحفية ولكن الصحافة لا تؤمن المسال الكاني . لذلك ، معندما عرض على سيدني لوميه الاستراك في غيلم « الفريق » ، فكرت فـــى تأمين تفطية لنفقاتي المتزايدة . وهكذا اصبحت اتناوب علسى النمثيل وكتابة الريبورناجات . الاولى كسبا للمال ، والثانية لجرد المتعة .

وهكذا بعد أن مثلست في فرنسا فيلم « الحياة أأ المخرج كلود لواوش ، توجهت كانديس الى ولاية اوراغون ، الامركية لتغطية الحملسسة الانتخابية للسناتور بوب كنيدي وفي عام ١٩٧٠ ، أشتركت في

« لكي نعيش سعداء . . سجن « الكاتزاز » السابــــ بتظاهرة قامت للدماع عن حقوق الهنود الحمر . ثم سافرت الى بكين كمندوبة لصحيف « الغارديان » النيويوركية .

في هذه الاثناء ، مثلب كانديس ثلاثة افلام . وفي العام ١٩٧٥ ، وضعت جانبا اهتماماتها الصحفيسة والسينمائية وتحولت الىمقدمة برامج في محطة تلفزيــــون « ان. بي. سي » . وعادت بعد ذلك الس

الصحافة ، وكانت هذه السبب الذي جمعها مع لويس ماي غهو مثلها مغرم باعب الرببورتاجات الصحفية ، ففي بدایة عمله ؛ اشترك مــ القومندان كوستو في « عالسم الصمت » وهو تحقيق وثائقي ضخم عن الغواصات . ثم ادار « کالکوتا » و « مساحــ كاكتشامين .

وفي كانون الثاني الماضي ، وب ألولايات المتحدة التي هأجر اليها منذ ٥ سنوات ، كـــان لويس ماي يدير فيلم «اتلانتيك سيتي ، أو هناك كانتكانديس ليس كصحفية فقط ، بلكعضو في لجنة يرئسها السناتور مريد هاريس تهتم بمشاكل الاقليات في ولايات كأنساس ، واوهايو وايلينوي .

وفي اللقاء ، ډار حـــــوار هادىء انتهى الى حفلة عشاء. حتى ذلك الوتت كاتسست كانديس نعيش مع الكاتسب البرازيلي تاردو دو كاسترو . ببنما کان لویس یعیش مــــ سوزان ساراندون نجمة فيلمه الاخير « الصغيرة » .

وقد تواعد لويس وكانديس على الزواج ، واعطيا نفسيهما بعض الوتت للتحرر م العلاقات الماطفية السابقة . وانتهت المهلة وتم الزماف .



🗷 رش الارز على العروسين 🖪



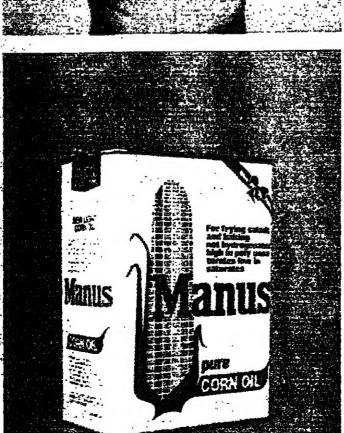
🗷 صورة تذكارية للعروسين 🖪

مؤرسة ميرفاير الومي للعنايختم واللجكرة

فخرجناعة الكؤنسروة اللبنانية المعلبة بأحدث الطرق تكنجها معامل مؤسسة متيرناسالوي

> تلفرن: ١٦٤٩٢٤ _ ١٥٩٩٣ _ ٣٣١٨] - ١٦٩١٩٧ ع تلكس : ٤٠٤٠ ميرنا - تلكس : ٢٣٤٤٩ ميرسا







143 CH

وأداة ومعملها